

با هم برای همیشه

نویسنده: جان گری

ترجمه: ميترا ميرشكار



- ۱۹۵۱ Gray, John گری، جان، سرشناسه

سرساسه : دری، جان ۱۹۵۱ Gray, John - م. عنوان و نام پدید آور : با هم برای همیشه / نویسنده جان گری؛ ترجمه میترا میرشکار. مشخصات نشر

: تهران: علم، ۱۳۹۰.

مشخصات نشر مشخصات ظاهری

: ۴۱۴ من. : 978 - 964 - 224 - 283 - 2 شابک

وضعیت فهرست نویسی : فیها.

: عنوان به انگلیسی: Toghether forever relationship Skills. بادداشت

: زناشویی موضوع

: زناشویی -- روابط موضوع

: روابط زن و مرد موضوع شناسه افزوده

: میرشکار، میترا، منرجم : ۱۳۹۰ ۲ب کی HQVYF/ کا ردهبندی کنگره

ردەبندى دېرىي FTF/VA:

رسیسی دیویی شماره کتابشناسی ملی **TT-17FV:**



با هم برای همیشه نویسنده جان کری ترجمه ميترا ميرشكار جاب اول، ۱۳۹۰ تيراژ: ۱۶۵۰ نسخه لیتوگرافی: کو تر چاپ و صحافی: رامین

خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری بن بست گرانفر، بلاک ۴، تلفن ۲۲۵۸ ۲۹۴۴

حق چاپ برای ناشر محقوظ است.

شابک ۲-۲۸۳ ۲۲۴ ۹۷۸ ۹۷۸

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵	مقدمهٔ مترجم
v	مقدمه
	فصل اول:
گوید ۲۳	آنچه مادرتان نمیتوانست ب
دارند و	فصل دوم: آنچه زنان بیش از همه نیاز
زناشویی۵	فصل سوم: شرح وظایف جدید روابط
ان و زنانا	فصل چهارم: تفاوت تفکر و احساس مرد
ئی دادن بدون ناراحتی۱۵۱	
ای جلب گوش دادن مردان ۱۹۹	فصل ششم: مهارتهای گفتاری زنان برا
	7, - 7 OJ J V

	فصل هفتم:
704	مردان مردانه سخن میگویند و زنان زنانه حرف می زنند .
	فصل هشتم:
449	مردان همچنان مریخی اند و زنان همچنان و نوسی
	فصل نهم:
441	یک عمر عشق و محبت
	فصل دهم:
۳۹۳	گامهایی مؤثر برای برقراری صمیمیتی پایدار

مقدمة مترجم

آیا ازدواج غروب عشق است و آیا تشکیل زندگی و ایجاد تعهد زنجیری است گران بر دست و پای عشاق که باگذشت ایام بر ضخامتش افزوده می شود و شادی و خوشبختی را به کام نابودی میکشاند؟ آیا...

کتاب حاضر پاسخی است به تمام این آیاها و در واقع راهکاری است برای تمام زوجها تا دریابند زندگی مشترک هنری است که هر زن و مردی باید از تمام ظریف کاریهایش آگاه باشند تا شاهکاری بیآفرینند که هیچ قیمتی بر آن نتوان نهاد. و در این میان زن و مرد که هر یک متفاوت اما مکمل یکدیگرند باید از خواستها و ذهنیات یکدیگر آگاه باشند تا بتوانند هنرمندانه بر بوم زندگی نقشی چنان زیبا بیآفرینند که هیچ اثری را یارای رقابت با آن نباشد.

جان گری در این کتاب همچون دیگر آثارش به تجزیه و تحلیل

۱۶ با هم برای همیشه

دنیای متفاوت زن و مرد و نیز روحیات متفاوت آنها پرداخته است و راهکارهایی ارایه داده تا هر زوجی بتواند از آن استفاده کند و به این ترتیب نه تنها با گذشت ایام عشق و محبت زندگی مشترک غروب نکند بلکه به سوی طلوعی جاودان سوق داده شود که از هر نوری روشن تر و از هر شوری ناب تر است.

ميترا ميرشكار

هنگام نوجوانی ام، پدرم که پنجاه سال داشت در خفا نزد مادرم اعتراف کرد به زن دیگری علاقه مند است. علاقه ای که احتمالاً در ابتدا تنها هوسی بیش نبود به شکلی جدی درآمد. و پدرم خواستار طلاق شد.

مادرم که به پدرم عشق می ورزید، احساساتش به شدت جریحه دار شد. به جای این که با احساسات لطیفش به او نشان دهد چه اندازه دوستش دارد و به او محتاج است، سرسخت شد. با بهترین حالت دوستانه ای که می دانست، به او گفت: «اگر خواست تو این است، از تو جدا می شوم. اما بیا و یک ماهی درباره اش فکرکن و بعد تصمیم بگیر.»

یک هفته بعد، دست سرنوشت به گونهای دیگر رقم خورد. مادرم متوجه شد فرزند هفتمش را باردار است. پدرم که اینک خود را در شرایط جدیدی می دید، تصمیم گرفت او و خانوادهاش را ترک نکند. مادرم بسیار خوش حال بود. دیگر سخنی از "علایق دیگر" پدرم به

میان نیامد. او سالها در شهرهای دیگر به پنهانکاریاش ادامه داد اما دیگر هیچگاه دربارهاش حرفی نزد.

هر چند پدر و مادرم هیچگاه از یک دیگر جدا نشدند، اما نقطهٔ عطفی در روابط آنها به وجود آمد. آنها به عنوان یک زن و شوهر به حمایت و توجه یک دیگر ادامه دادند اما یک جای قضیه می لنگید. به تدریج زیبایی و سرزندگی عشق در میان آنها نابدید شد.

هنگامی که بزرگ شدم، گهگاه شایعاتی را در مورد پدرم می شنیدم و به همین دلیل کنجکاو شدم از خود او سؤال کنم. پاسخ پدرم این بود: "اگر در مورد مطلبی چیزی ندانی، آزار هم نمیبینی." هربار هم که به اصرار، سؤالات بیش تری را مطرح می کردم، تنها پاسخ او همین بود.

مـتوجه شـدم پـدرم ایـن گـونه کـارش را تـوجیه مـیکرد. او نمیخواست مادرم را آزار دهد و به این نتیجه رسیده بود که اگر بـا احتیاط عمل کند، مادرم آزار نخواهد دید.

البته تا حدی حق با پدرم بود. به نظر می آمد مادرم با پدرم کنار آمده و هیچگاه بحثی از گذشته به میان نمی آورد و یا از پدرم نمی خواست که از کارهایش دست بکشد. آنچه هر دوی آنها نمی دانستند این بود که همانند بسیاری از زوجها به اشتباه تصور می کردند که طبیعی است پس از سالها ازدواج، جذابیت ظاهری و علاقهٔ آنها نسبت به یک دیگر از میان برود.

پس از مرگ پدرم، من و مادرم عکس او را در کنار زنی دیگر دیدیم. وقتی مادرم این عکس را دید، اشک از چشمانش سرازیر شد؛ اشکی که در هنگام زنده بودن پدرم هیچگاه از چشمانش جاری نشد. می دانستم چراگریه میکند.

می توانستم شاهد درد و رنج مادرم باشم که پدرم را تا آن اندازه رها و آزاد در کنار زن دیگری می دید. مادرم می توانست برق شعفی را که زمانی در چشمان پدرم برای او می در خشید و به تدریج از میان روابط آن ها ناپدید شد، در آن عکس ببیند.

در ضمن خود من نیز رنج کشیدم زیرا تا به حال پدرم را تا آن اندازه، شاد و خوش حال ندیده بودم. او پدری دوست داشتنی بود اما اغلب اوقات عبوس، عصبانی و یا اندوهگین بود. در این تصویر و در دنیای اسرارآمیز او، او پدری جذاب، یاری رسان و خوشبخت بود. این همان پدری بود که دوست داشتم بشناسمش و دوستش داشته باشم.

وقتی از مادرم سؤال کردم که نظرش در مورد انحرافات پدرم چه بود، پاسخ داد: «من و پدرت یک دیگر را بسیار دوست داشتیم. اما با گذشت زمان، من یک مادر شدم و پدرت هم یک همسر می خواست.» از این که مادرم تا این اندازه بی بند و باری های پدرم را پذیرفته بود، متعجب شدم. او به من گفت: «من پدرت را به خاطر ماندنش تحسین می کردم. او فدا کاری بزرگی کرد. او تمایلات خاصی داشت اما ما را کنار نگذاشت.»

سرانجام در آن روز دلیل خیانتهای پدرم را دریافتم: مادرم برای او جذابیتی نداشت و نمی دانست در این مورد باید چه کند. او نمی دانست چهگونه باید مسئولیتهای یک خانواده را بر دوش

۱۰/ با هم برای همیشه

بکشد و در عین حال رفتاری عاشقانه داشته باشد. او نمی دانست که چه گونه اشتیاق و شادی را به زندگی شان باز گرداند. اگر اینها را می دانست، هیچگاه تسلیم نمی شد و به راه خطا نمی رفت.

در ضمن دریافتم مادرم حداکثر تلاشش را به کار برد. او به خوبی می دانست که چه گونه باید مادری دوست داشتنی باشد اما هنر زنده نگاه داشتن عشق را در زندگی زناشویی اش نمی دانست. او گامهای مادر و مادر بزرگش را دنبال می کرد. به علاوه، در آن دوران، دنیایی متفاوت با قوانینی متفاوت حاکم بود.

در ایام جوانی مادرم و با دلواپسی ها و نگرانی هایی که جنگ جهانی دوم به ارمغان آورده بود، بقا مهمتر از نیازهای عاطفی و احساسی به حساب می آمد. مردم احساسات درونی شان را آشکار نمی کردند؛ مادرم به حدی مشغول بزرگ کردن شش و سپس هفت فرزندش بود که نمی توانست به احساساتش برسد. حتی اگر هم این کار را می کرد، تصورش را هم نمی توانست بکند که درد دل هایش را با پدرم در میان بگذارد و بدون این که حالتی تدافعی به او بدهد، بارهایی را که بر دوشش بود، از میان بردارد.

هنگامی که پدرم تصمیم گرفت ما را ترک نکند، خیال مادرم کاملاً آسوده شد که خانواده مان از هم نمی پاشد. او مانند اجداد مؤنش، نیازهای خانواده اش را بر نیازهای شخصی اش ارجح می دانست. پدرم نیز نیازهای شخصی اش را کنار گذاشت و با جدا نشدن از مادرم به تعهدش نسبت به خانواده احترام گذاشت اما همانند اجداد مذکرش، به ایجاد روابط در کنار زندگی خانوادگی اش ادامه داد. مادر

مرا خاطرجمع کرد که آنها یک دیگر را بسیار دوست داشتند و با گذشت سالها، از جهاتی به یک دیگر نزدیک تر شده بودند.

هر چند ماجرای پدر و مادر من با ماجرای بسیاری از همسنهای والدین من و والدین آنها شباهت دارد، اما ما مردان و زنان امروزی انتظار بیشتری از روابطمان داریم. در دورانی که تمام بنیانهای ازدواج به گونهای محسوس تغییر کرده است، ما دیگر خواهان بقا یا حمایت نیستیم بلکه به دنبال عشق، محبت و اغنای عاطفی هستیم. اینک بسیاری از قوانین و راهکارهایی که والدین من به کار می بردند تا ازدواج شان پابرجا بماند، دیگر مؤثر نیستند و حتی به حساب نمی آیند.

متأسفانه، می توان گفت که ما در هدایت روابطمان که درست مانند والدین مان است، دارای مهارت زیادی هستیم زیرا حدود هیجده سال یا بیش تر با آنها زندگی کرده ایم و ناخود آگاهانه از آنها آموخته ایم که چگونه رفتار کنیم و واکنش نشان دهیم. به همین دلیل ساده، تجارب کودکی ما به نحوه چشمگیری بر روی کیفیت روابط زندگی آتی مان تأثیر می گذارند.

حتی اگر نزد والدینمان بسیار عزیز باشیم، آنها نمی توانند مطالبی را که خود نمی دانند به ما بیاموزند. آنها نمی توانند برای مشکلاتی که در زندگی آنها وجود نداشته اند، راه حلهایی ارائه دهند. ما، وارثان آنها، پیشگامان مرزهای جدیدی هستیم و با مشکلات جدیدی روبرو می شویم که نیاز به راهکارهای جدیدی دارند. ما نه تنها باید استاد مهارتهای ارتباطی جدید شویم، بلکه

باید بار اضافهٔ نادانسته هایی را که از والدین مان نیامو خته ایم بر دوش بکشیم. و این درس ها و قوانین جدید چه هستند؟ برای این که احساس رضایت کنیم، باید چه کاری انجام دهیم؟

زنان امروزی دیگر نیاز ندارند که مردان تنها از نظر مادی حامی شان باشند. آنها می خواهند که مردان از نظر عاطفی نیز از آنها حمایت کنند. مردان امروز نیز از همسرشان انتظاری بیش تر از یک زن کدبانو و مادر فرزندشان را دارند. آنها می خواهند که همسرشان نیازهای عاطفی شان را برآورده کند نه این که برای شان مادری کند و طوری رفتار کند که انگار فرزندش هستند.

من نمیگویم که والدین ما نیاز به حمایت عاطفی نداشتند؛ فقط این نیاز جزو انتظارات اولیهٔ آنها نبود. اگر پدر کار میکرد و مایحتاج خانه را تأمین میساخت، همین برای مادر کافی بود. و اگر مادر به خانه و بچهها میرسید و مدام بر سرش نق نمیزد، همین برای پدر خانواده کافی بود.

آنچه برای پدر و مادر ما خوشایند بود، برای ما نیست. ما دیگر تمایل نداریم چنین فداکاریهای بزرگی انجام دهیم. ما طالب و مستحق خوشبختی، صمیمیت و علاقه نسبت به شریکمان هستیم. اگر به آن دست نیابیم، زندگی برایمان دشوار خواهد شد. این روزها رضایت شخصی مهمتر از رضایت کل خانواده شده است.

آمارهای ملی اخیر نشان می دهند که به طور متوسط از هر چهار ازدواج، دو تای آنها به جدایی می انجامد و این نرخ در حال افزایش

است^(۱). (در کالیفرنیا از هر چهار ازدواج، سه تای شان به جدایی می انجامد.) والدینِ بیش از ۵۰درصد کودکان دبستانی آمریکا از یک دیگر جدا شده اند و بیش از ۳۰درصد نوزادان آمریکایی، حاصل رابطه ای نامشروع هستند. خشونتهای محلی، جرم و جنایت، اعتیاد و استفاده از داروهای اعصاب در تمام مدت در اوج خود است. بدون تردید، ترلزل خانوادگی مسبب چنین آمارهای هشداردهنده ای است.

این مشکلات جدید سؤالات مهمی را به وجود می آورند. آیا باید به عقب بازگردیم، نیازهای فردی مان را انکار کنیم و ناگهان خانواده را مهم تر بدانیم؟ آیا باید به خاطر دیگران ازدواجی را تحمل کنیم که از نظر عاطفی اغنای مان نمی کند؟ هر چند این راهکارها برای بقای ما در گذشته مؤثر بوده اند، اما در دوره ای که اغنای فردی در اولویت خواستهای ما قرار دارد، نمی توانیم آنها را به کار بریم.

در اکثر موارد، راهحل نه جدایی است و نه فدا شدن یکی از طرفین. برعکس، پاسخ در این راهکار نهفته است که بیاموزیم روابط و ازدواجهایی را برقرار سازیم که از خواستهای شخصی مان حمایت میکنند.

اگر بیش تر از والدین مان بخواهیم، عملِ نامعقول و ناخوشایندی انجام نداده ایم. واقعیت این است که زمانه تغییر کرده است و ارزشها و معیارهای ما نیز با آن تغییر کرده است.

اینک که تمدن در مقیاسی وسیع می تواند بقای فیزیکی و امنیت

١. اين آمار مربوط به كشور ايالات متحده است.(م)

ما را تأمین کند، این آزادی را نیز در اختیارمان قرار می دهد تا خو دمان باشیم.

اینک که دیگر با محرکهای اولیه برانگیخته نمیشویم و نیازهای والاتسری مسا را تحریک میکنند، از خود و زندگیمان انتظارات بیشتری داریم.

به همین دلیل برای کسب حمایت عاطفی به روابطمان توجه می کنیم تا یاری مان دهند چیزی باشیم که می توانیم.

در این حرکت نسل حاضر به سوی کمال، زنان جنبهٔ مذکر طبیعت خود را پرورش می دهند و مردان به سوی شناخت جنبههای مؤنث خود حرکت می کنند. زنان می خواهند چیزی بیش تر از یک مادر و خانه دار باشند؛ آنها می خواهند در بیرون از خانه، تأثیری بر دنیا بگذارند. مردان نیز می خواهند چیزی بیش تر از یک جنگجو و یا ماشینی باشند که کار می کند؛ آنها طالب روابطی صمیمانه و محبت آمیز در خانه هستند. می خواهند زمان بیش تری به بازآفرینی اختصاص دهند. و در تربیت فرزندان شان سهم بیش تری داشته اختصاص دهند.

تفاوت کلیشه ای نمیان نقشهای زن و مرد ناگهان محو شده است و سردرگمی و خشم را به وجود آورده است. در این مرحلهٔ تغییر و تحول، کسب حمایت عاطفی مورد نیاز از شریک مان می تواند دشوار باشد.

در حالی که آمارها نشان می دهند میلیونها زوج با احتمال جدایی رویرو هستند، کتاب حاضر به وضوح و سادگی نشان می دهد که چرا مشکلات ارتباطی اجتناب ناپذیرند و برای پرورش مهارتهای جدید نیاز به پیشنهادت و نظریات عملی است تا به زندگی و حیاتی دوست داشتنی تر و صمیمی تر دست یابیم.

برای کسانی که دارای روابط خوبی هستند، به کارگیری این مهارتها زندگیشان را خوشایندتر میگرداند. شما میآموزید ناهمواریهای زندگیتان را هموار کنید و به عشق و علاقهٔ سالهای نخست زندگیتان بازگردید. هزاران زوجی که در سمینارهای ارتباطی من شرکت کردهاند با شادمانی دریافتهاند که به علاقهٔ عقلایی بیش تری دست یافتهاند که تا به حال در زندگیشان احساس نکرده بودند. این مهارتهای جدید موجب میشوند روابط شما از خوب به بهتر تبدیل شود و ازدواج تان همواره مملو از عشق و محبت بیش تری گردد.

اگر مجرد هستید، این کتاب همهٔ حقایق را برای تان آشکار می سازد. به شما نوید می دهد که می توانید روابط بهتری داشته باشید. به شما اجازه می دهد بدون احساس گناه و یا ناراحتی، به اشتباهات گذشته تان نظر بیفکنید. موجب می شود راحت تر بتوانید کسانی را که موجب عذاب یا ناراحتی تان شده اند، ببخشید. با دیدن واضح اشتباهات دیگران و کسب این آگاهی جدید که آن ها بهتر از این نمی دانستند، رنجش ها از میان می روند. این آگاهی تازه پیدا شده بار دل تان را سبک می کند و به شما اجازه می دهد شخص مناسبی را به

زندگی تان بکشانید. به علاوه، مهارتهای جدیدی می آموزید و به این ترتیب ناخواسته این شخص خاص را از خود نمی رانید و یا مشکلاتی غیرضروری نمی آفرینید.

اگر در حال حاضر مشکلاتی را در رابطه تان تجربه میکنید، این کتاب به شما اطمینان می دهد که تنها نیستید. در بسیاری موارد، متوجه خواهید شد شما و یا شریک تان مشکلی ندارید. دلیلش فقط این است که هیچگاه مهارتهای لازم برای عملکرد یک رابطه را نیامو خته اید.

بارها و بارها شاهد زوجهای جوانی در آستانهٔ طلاق بودهام که به گونهای معجزه آسا بار دیگر عاشق یک دیگر شده اند. آنها با یافتن و شیناخت مشکلات شان، دیگر احساس درماندگی و بی یاوری نمی کنند. دریچهٔ قلب آنها بار دیگر گشوده می شود. شناخت مشکلات به آنها اجازه می دهد سرزنشها را کنار بگذارند و به کارگیری و تمرین مهارتهای جدیدی را آغاز کنند. و با دستیابی به نتایج سریع، روابط آنها به نحو چشمگیری تغییر می یابد.

لیندا^(۱) و داریل^(۲) پس از بیست و سه سال ازدواج آماده بودند تا همه چیز را رها کنند و اسناد و مدارک طلاق شان را به امضا برسانند. آنها مانند بسیاری از زوجهای دیگر واقعاً به دنبال این جدایی نبودند اما آنچه را میخواستند از یک دیگر دریافت نمی کردند و هیچ راهی به جز طلاق را نمی شناختند. تنها چیزی که می دانستند این بود که

ادامهٔ زندگی مشترکشان مفهومی جزکشتن احساساتشان نداشت. و پس از این که آنها مهارتهای ارتباطی جدیدی را آموختند، اوضاع کاملاً تغییر کرد!

آنچه لیندا آموخت: «همیشه فکر میکردم شوهرم دوستم ندارد یا به کارهایی که انتظار دارم انجام دهد، اهمیتی نمی دهد. احساس ناامیدی میکردم چون هیچگاه به چیزی که میخواستم نمی رسیدم. وقتی کوشیدم با صحبت اوضاع را بهتر کنم، او فقط مقاومت کرد و اوضاع بدتر شد. حالا می فهمم او فقط کاری را میکرد که پدرش انجام می داد. متوجه شدم او واقعاً می خواست مرا خوشحال کند اما فقط درکم نمی کرد. وقتی یادگرفتم به گونهای کاملاً متفاوت خود را به او نزدیک کنم، متوجه شدم ناگهان آدم کاملاً متفاوتی شده است. در حال حاضر به حرفهایم گوش می دهد و من واقعاً ممنونش هستم. و اینک من و او هر دو احساس خوشبختی می کنیم.»

آنچه داریل آموخت: مواقع بسیاری متوجه نشدم که او از من چه میخواهد. هر بار حرف میزد، هر چه میگفتم اوضاع را خراب تر مسیکرد. هنگامی که میکوشیدم توضیح بیش تری بدهم، فقط ناراحتی اش را بیش تر میکردم. اینک متوجه شده ام که او فقط میخواهد کسی به حرفهایش گوش دهد. یادگرفته ام کم تر حرف بزنم و بیش ترگوش بدهم و معمولاً این راهکار مؤثر است. این روزها که توجه بیش تری به او دارم، واقعاً خوش حال است. خجالت آور است اما ناگهان احساس کردم بار دیگر زنده ام و حتی نمی دانستم که داشتم می مردم.»

داریل و لیندا برای نجات زندگی زناشوییشان باید مهارتهایی ارتباطی را کسب میکردند که والدینشان نمیتوانستند به آنها بیاموزند. داریل دریافت که پاسخ به احساسات لیندا چه اهمیتی دارد. و لیندا به رازهایی که مردی را خوشبخت میکرد، پی برد. آنها به عنوان یک تیم و هم گروه، با اصلاحات کوچک اما مهمی در رفتارشان توانستند به سرعت روابطشان را بهبود بخشند.

تنها پس از این تغییرات کوچک است که تحولات بزرگی در روابط ایجاد می شود. راز کارایی روشهایی که به شما ارایه می دهم این است که نیاز نداریم فداکاری های بزرگی از خود نشان دهیم.

به عنوان مثال، غیرواقعی است که از مردی که اهل حرف زدن نیست انتظار داشته باشیم ناگهان مدام با ما سخن بگوید. با کمی تشویق، همان مرد می تواند به راحتی انرژی هایش را صرف این کار کند که شنوندهٔ بهتری باشد. هنگامی که به چنین رفتارهایی دست می یابیم، علی رغم آن چه از والدین خود آمو خته ایم، می توانیم به تغییرات رفتاری مطلوبی دست یابیم.

به جای این که به کارهایی که نمی توانیم و یا انجام نمی دهیم توجه کنیم، این کتاب بر روی کارهایی که می توانیم انجام دهیم و نحوهٔ انجام آن ها تمرکز می کند.

بسیاری از شرکتکنندگان سمینارهای ارتباطی من، حتی اگر

همسرشان نتواند و یا در مواردی نخواهد در این جلسات شرکت کند، نتایج شگفت آوری راگزارش می دهند. شرکت کنندگان با آموختن درسهایی از اشتباهات خود و استفاده از مهارتهای جدید ارتباطی قادرند تغییرات چشمگیر و مثبتی در روابط خود به وجود آورند.

لزومی ندارد شریک شما این مهارتها را مطالعه کند تا روابطش را با شما بهبود بخشد. مهارتهایی که با شما در میان میگذارم در ارتباط با این است که چهگونه از هماکنون کارتان را آغاز کنید تا در روابط خود به آنچه سزاوارش هستید، دست یابید. البته اگر شریک شما این کتاب را مطالعه کند، تغییرات سریعتر رخ خواهند داد. حتی اگر طرف مقابل شما علاقه ای از خود نشان ندهد، راز موفقیت در فراگرفتن شما و نحوهٔ استفاده از قواعد آن نهفته است.

چگونه خانمها باید همسرشان را متقاعد کنند که کتاب مرا بخوانند؟ گذشته از اینها، مردها در ارتباط با نحوهٔ برخورد شما در این مورد بسیار حساس هستند. اگر این کتاب را به دست او بدهید و بگویید "تو به خواندن این کتاب نیاز داری"، مقاومت بیشتری را ایجاد میکنید. اما اگر بخشهایی از این کتاب را باز کنید که در ارتباط با مردان است و از همسرتان بپرسید آیا مطالبی را که میخوانید صحت دارد، ممکن است بلافاصله علاقه مند شود.

این راهکار به دو دلیل مؤثر است. اول اینکه مردها دوست دارند در هرکاری خبره باشند و شما به این ترتیب به عنوان یک کارشناس از او کمک میخواهید. و دوم این که وقتی بخشهایی از این کتاب را برایش میخوانید، بلافاصله متوجه میشود که مطالبش نه علیه

۲۰/ با هم برای همیشه

مردان است و نه این که سعی شده آنها را تغییر دهد. صد در صد این کتاب با مردان دوستانه سخن میگوید.

در حقیقت، زنها معمولاً از حضور یکسان تعداد مردها و زنها در سمینارهای من متعجب می شوند. آنها نمی توانند باور کنند شاهد حضور تعداد زیادی مرد هستند که مشغول گوش دادن، سر تکان دادن و یا حتی خندیدن هستند. من اشاره کردم که مردها نیز به بهبود روابط خود علاقه مند هستند اما به راهکارهای خاصی نیاز داریم که مردانگی آنها را زیر سؤال نبرد.

به واسطهٔ موفقیت بزرگ کتاب پرفروش من با عنوان "مردان مریخی و زنان ونوسی"، هزاران رابطه بهبود یافته است. در سال نخست، پانزده هزار خواننده اظهار کردند که این کتاب روابطشان را نجات داده است. در برخی تلفنها یا نامههایی که به دفترم ارسال شدند، خوانندگان سؤالات بیش تری را مطرح کرده بودند؛ سؤالاتی از این قبیل که: "چه کار باید بکنم..." یا "معنیاش چیست وقتی که..." یا "چه طور می توانم کاری کنم که..." یا "چه بگویم وقتی که..." یا "چه موقع باید...?" این کتاب نیز پاسخی است به چنین سؤالاتی.

کتاب حاضر به سؤالاتی پاسخ می دهد که والدین ما قادر نبودند پاسخی برای شان ارایه دهند. کتاب حاضر راه و مسیر جدیدی را در اختیار ما قرار می دهد. این کتاب اطلاعات لازم را برای ایجاد و حفظ روابطی دوستانه و عقلایی در اختیار مان قرار می دهد. این کتاب بذر جدیدی را در اختیار ما قرار می دهد که وقتی کاشته و آبیاری شد، رابطه ای از آن حاصل می شود که نه تنها دوست داشتنی بلکه راحت

جان گری / ۲۱

و آسان است.

من این کتاب را به عنوان کلکسیونی از جواهرات، مرواریدهای خرد و گوهرهای عملی به شما تقدیم میکنم که خود نیز از آن بهرهمند شده ام. از صمیم قلب امیدوارم که این کتاب همانگونه که برای من و برای هزاران شرکتکننده در سمینارهایم سودمند بوده است، برای شما نیز سودمند باشد. امیدوارم همواره در عشق رشد و نمو کنید و همواره موهبات خاص خود را با دیگران سهیم گردید.

فصل اول

آنچه مادرتان نمیتوانست بگوید و پدرتان نمیدانست

یکی بود یکی نبود. در روزگاران بسیار دور، مردان و زنان در دنیایی خصومت آمیز و خطرناک، شریک و یاور یک دیگر بودند. زن احساس عشق و احترام می کرد زیرا هر روز مردش بیرون می رفت و زندگی اش را به خطر می انداخت تا شکم او را سیر کند. زن از او انتظار نداشت با احساس باشد و یا در تربیت فرزندان کمکش کند. مهارتهای ارتباطی خوب نیز جزیی از وظایف مرد محسوب نمی شد. مادامی که شکارچی خوبی بود و می توانست راه خانه را بیابد، نیازی به مهارتهای ارتباطی نبود تا برای همسرش خواستنی باشد. مرد به عنوان نان آور از سوی زن مورد محبت و تحسین قرار باشد. مرد به عنوان نان آور از سوی زن مورد محبت و تحسین قرار می گرفت. زنده ماندن دشوار بود و ایجاد ارتباط در مقایسه با آن آسان. مردان و زنان در دو سیارهٔ مختلف زندگی می کردند (۱). آن ها برای مردان و زنان در دو سیارهٔ مختلف زندگی می کردند (۱). آن ها برای

۱. منظور این است که دنیای آنها با یک دیگر تفاوت دارد و این اختلاف ناشی از ساختار مغز و نحوهٔ تفکر آنهاست.(م)

امنیت، آنها را بر می انگیخت تا در کنار یک دیگر باشند زیرا برآوردن این نیازهای مهم به نقشها و مهارتهای خاصی نیاز داشت. مردان نقش نان آور و حامی را بر عهده داشتند و زنان در پرورش فرزندان و خانه داری خبره بودند.

این نحوهٔ تقسیم وظایف، طبیعی بود. علم حیات تصمیم گرفته بود زن، فرزند به دنیا آورد و از این رو برای پرورش فرزندان و ایجاد محیطی برای آنان احساس مسئولیت زیادی می کرد. مرد با به خطر انداختن جان خود در دنیای وحش، از این کار زن تقدیر می کرد و یا این که از او و بچه هایش حمایت می کرد. هر چند ممکن بود مرد روزها در سرما و یا آفتاب سوزان مدت ها وقت صرف کند تا شکاری کند اما به این کار خود افتخار می کرد زیرا برای جنس مؤنث و کسی که قادر بود طفلی به دنیا آورد احترام قایل بود. از آن جایی که همکاری میان زن و مرد اساس بقا و امنیت محسوب می شد، وابستگی آن ها به یک دیگر، احترام و تحسینی معقول را میان شان به وجود آورد.

اما در حال حاضر زندگی به نحو چشمگیری تغییر یافته است. از آنجایی که زن و مرد دیگر آن وابستگی مطلق را برای کسب امنیت و بقای خود ندارند، قوانین و راهکارهای نیاکان ما منسوخ شدهاند. ما برای نخستین بار در طول تاریخ، برای کسب عشق و محبت در جستجوی یک دیگریم. در حال حاضر خوشبختی، صمیمیت و علاقه ای بایدار، نیازهایی هستند که روابط ما را اغنا می سازند.

مطالبی که مادرتان نمی توانست به شما بگوید یا پدرتان نمی دانست این است که چه گونه می توان نیازهای عاطفی شریک

زندگی تان را بدون فداکردن خود، برآورده ساخت. دستیابی به این نیاز جدید تنها از طریق تمرین مهارتهای ارتباطی جدید حاصل می شود.

زمانه تغییر کرده است!

تغییرات اجتماعی و اقتصادی چهل سال اخیر به نحو چشمگیری بر روی نقش سنتی مردان و زنان تأثیر گذاشته است. خارج شدن زنان از خانه و ورود به بازار کار، ارزش سنتی مردان را نزد زنان از میان برده است. افزایش استقلال و خودکفایی زنان معاصر موجب شده است دیگر طالب تأمین معاش یا حمایت مردان نباشند.

زن امروزی بر سرنوشت خود حاکم است و صورتحسابهایش را می پردازد. هرگاه احساس خطر می کند می تواند چماقش را بردارد و یا به پلیس تلفن بزند! مهمتر این که اینک می تواند تصمیم بگیرد چه موقع بچهدار شود و چند فرزند می خواهد. تا پیش از کشف قرصهای ضدبارداری و وسایل مختلف جلوگیری از آبستنی، زنان به مقتضای طبیعت شان بچهدار می شدند و کاملاً به مردان وابسته بودند. اما اینک این گونه نیست.

اینک به تدریج می توانیم تغییرات در روابط را درک کنیم که ناشی از استفادهٔ گستردهٔ وسایل پیشگیری از بارداری است. ما در دورهای از تحولی چشمگیر و تنشی جنسی زندگی می کنیم.

مردان وظیفهای راکه قرنها بود به عهده داشتند، دیگر در اختیار ندارند. دیگر به آنها به عنوان نانآور و حامی بها داده نمی شود و مورد سپاس قرار نمیگیرند. هرچند آنها همچنان کاری را که همیشه انجام داده اند، انجام می دهند اما این مطلب به تنهایی برای خشنود ساختن شریکشان کافی نیست. زنان چیز دیگری می خواهند؛ چیزی بیش تر از آنچه مادران شان می خواستند.

در عین حال، زنان بیش از حد کار میکنند. آنها نه تنها نقش مادر و پرورش دهندهٔ کو دکان و خانه داری را به عهده دارند، بلکه نانآور و حامی نیز محسوب می شوند. آنها در برابر ناملایمات سرد دنیای کاری بیرون از منزل، حمایت نمی شوند. چه طور ممکن است از زنی که تا یک ساعت پیش برای گرفتن یک تاکسی با مردی به نزاع پرداخته است، انتظار داشت که بتواند برای شوهرش همسری آرام، حساس و مطلوب باشد؟ زنان امروزی دیگر نمی خواهند در پایان روز منتظر مردشان باشند تا به او رسیدگی کنند و در ضمن مردان همانند پدرانشان همچنان انتظار دارند که کسی به آنها برسد و تیمارشان کند.

زمانه تغییر کرده است و ما شانسی نداریم جز این که با آن تغییر کنیم. باید در روابط به توصیف جدیدی از شغل و کار بپردازیم. اگر مردی بخواهد برای همسرش خواستنی و مطلوب باشد باید مهارتهای جدیدی را بیاموزد. اگر قرار باشد زن و مرد شانه به شانه یکدیگر کار کنند، زن هم باید به آگاهی جدیدی برسد تا در خانه رابطهای صمیمانه و مطلوب برقرار شود. برای زن بودن و نیز قدرت داشتن نیاز به مهارتهای جدیدی داریم.

آنچه نياموختهايم

مادران به دختران خود نیاموخته اند چگونه احساسات شان را به گونه ای مطرح کنند که مردان حالت تدافعی نگیرند و یا این که چگونه طالب حمایت باشند تا مرد واکنشی مطلوب نشان دهد. آن ها نیاموخته اند که چگونه می توان بدون مادری کردن و یا خدمات بیش از حد، مرد را راضی نگاه دارند. آن ها نمی دانند چگونه می توان بدون فدا کردن خود، خواست های مرد را برآورده ساخت.

در واقع، مادران ما نمی توانستند به دختران شان بیاموزند که چگونه زنیّت خود را حفظ کنند و در عین حال قدرتمند باشند. آنها نمی توانستند به دختران شان بیاموزند که هم از همسر شان حمایت کنند و هم مورد توجه عاطفی مورد نیاز شان قرار گیرند.

پدران ما نمی توانستند به پسران شان بیاموزند که چگونه می توان بدون تسلیم شدن و یا جر و بحث، با زنی ارتباط برقرار کرد. مردان امروزی الگوی خاصی ندارند تا بتوانند خانواده شان را به سویی هدایت کنند که مورد قبول آنها باشد و در عین حال به نقطه نظرات شریک شان توجه کنند. آنها نمی دانند که چه طور می توان هم قدرت داشت و هم حمایت احساسی کرد.

ما نباید والدینمان را به دلیل این که نتوانسته اند مطالبی را در مورد روابطی به ما بیاموزند که خود نـمی دانسـتند، سرزنش کنیم. پدران ما نمی دانستند که چگونه می توان با زنان امروز همدل و همدرد بود. آنها از کوچک ترین مطالبی که زنان امروزی برای رضایتمندی نیاز دارند، آگاه نبودند. آنها از اهمیت تکزوجی بودن و این که در زن احساس خاصی ایجاد کنند، چیزی نمی دانستند. بدون چنین درکی، مرد عصر کنونی قادر نخواهد بود مهارتهای لازمی را کسب کند که اینک در روابطش طالب آن می باشد.

والدین ما نمی توانستند مهارتهای لازم ارتباطی را برای اینجاد روابطی موفق در دنیای جدید به ما بیاموزند. و اما این نکته را به خاطر بسپارید: ما نمی توانستیم این مطالب را از خانواده مان بیاموزیم و همین نکته کافی است تا بتوانید دل تان را راضی کنید و خود و همسرتان را به دلیل اشتباهاتی که به طور مکرر مرتکب می شوید، ببخشید. و چنین انعطافی بار دیگر امید به همراه دارد.

مروری بر مهارتهای جدید

در این کتاب، برای تان به تفصیل در مورد مهارتهای ارتباطی لازم بحث می کنم تا به وسیلهٔ آنها بتوانیم نیازهای احساسی شریک مان را برآورده سازیم و در عین حال به آنچه که نیاز داریم تا خوشبخت شویم و از صمیمیت و عشقی پایدار لذت ببریم، دست یابیم. حتی اگر برخی از عقاید این کتاب به نظرتان آشنا یا قدیمی آمدند، آنها را به گونههایی کاملاً متفاوت و جدید ارایه داده ایم.

به عنوان مثال، برای این که زنی موجب مسرت مردش باشد، پیشنهاد میکنم که زن به مرد اجازه دهد او را خوش حال کند و به این ترتیب است که زن موجب مسرت مردش می شود. به جای این که زن از سر تسلیم به مردش خدمت کند، باید روشهایی را بیاموزد که با آنها بتواند نیازهایش را تأمین کند.

به عبارتی، از زن همچنان خواسته می شود به مردش کمک کند اما با روشی تازه: زن یاد می گیرد به مرد کمک کند تا یاری رسان او باشد، از مردش حمایت کند تا مرد حامی اش باشد و این که با مرد هماهنگ شود تا او هم نیازها و خواستهای زنش را تأمین کند.

مهارتهای جدید ارتباطی برای زنان نیاز به تواناییهای سنتی دارد اما با روشی جدید که او را مطمئن میسازد به نیازهایش خواهد رسید.

پیشنهاد میکنم مردان همچنان نقش نانآور را داشته باشند اما با روشی جدید. در حقیقت با "کمتر انجام دادن"، مرد میتواند بیاموزد به احساسات مورد نیاز زن پاسخ گوید. به عنوان مثال، به جای اینکه بکوشد برای مشکلات همسرش راه حل بیابد، پیشنهاد میکنم کار کمتری انجام دهد و بیاموزد که با دلسوزی به حرفهایش گوش دهد. در واقع "با دلسوزی گوش دادن مرد" باید بر روی بنای مهارتی نیاکان جنگجویش که منتظر می ماندند و مراقب بودند، ساخته شود.

مرد می تواند با درکی صحیح و با به کارگیری توانایی هایی که قرن ها شکوفا نشده بود، به این روش جدید خو کند. او با به کارگیری مهارت های جنگی اش یاد خواهد گرفت وقتی همسرش صحبت

۳۰/ با هم برای همیشه

میکند، مدام از خود دفاع کند. روش جدید این است که او یاد بگیرد بدون حمله به شریکش، از خود دفاع کند.

اگر از خود و با شریکمان بیش از حد انتظار داشته باشیم، روابطمان کاملاً متفاوت خواهد شد. در عرصهٔ آموزش و فراگیری، برای یادگیری مطلبی جدید، باید آن را دویست بار بشنوید (و یا به کار گیرید). اگر نابغه باشید، ممکن است صد و پنجاه بار کافی باشد. استادی در مهارتهای ارتباطی جدید بلافاصله صورت نمیگیرد.

گاهی فراموش کردن آنچه آموخته اید امری کاملاً طبیعی است؛ الگوها و واکنشهای قدیمی باز میگردند تا شکارمان کنند. اینک به جای این که با ناامیدی خود و یا شریکتان را سرزنش کنید، مشکل شخصی تان را درک خواهید کرد. گاهی اوقات تغییر برای بهتر شدن دشوار است اما در هر مرحله از پیشرفت، آسان تر و جذاب تر خواهد شد. و هنگامی که این مهارتها را فرا گرفتید، می توانید تمام عرصه های زندگی و روابط خود را بهبود بخشید.

پیش بینی ناکامی ها

مهمترین مهارت ارتباطی، پیشبینی ناکامیهای زودگذر است و این که از آنها درسی بگیریم تا ملکهٔ ذهنمان شوند. چنین درکی به شما امید می دهد تا صبور و دوست داشتنی باشید.

کاملاً طبیعی است که نباید از شریک مان انتظار داشته باشیم همیشه بداند ما چه میخواهیم. با وجود این که فراگیری تمام مهارتهای جدید ممکن است به نظر خسته کننده بیایند، اما این کار فرآیندی بسیار هیجانانگیز نیز میباشد. هنگامی که تمرین مهارتهای ارتباطی جدید را آغاز میکنید، نتایج آنی و محسوس حاصل، در شما امید، شهامت و حمایت به وجود میآورد. با برداشتن نخستین گام در مسیری که والدین تان آنرا نمی شناختند، روابط شما به نحو چشمگیری بهبود می یابد و به تدریج، با تمرین بیش تر بهتر و بهتر نیز می شود.

شما با فراگیری این مهارتهای مهم می توانید به محبت، خوشبختی و صمیمیتی پایدار دست یابید. علاقه نباید از میان برود، خوشبختی دوران نامزدی نباید کمرنگ شود و صمیمیت می تواند عمیق و عمیق ترگردد. ما در فصل بعد، به بررسی این مطلب می پردازیم که اگر می خواهیم صمیمیتی پایدار را تجربه کنیم، زنان بیش تر از همه به چه نیاز دارند و مردان واقعاً چه می خواهند.

فصل دوم

آنچه زنان بیش از همه نیاز دارند و مردان واقعاً میخواهند

زنانی که در سمینارهای من شرکت میکنند همیشه از این مطلب که نیمی از حضار مرد هستند، متعجب می شوند. آنها آنچه را با چشم می بینند به سختی باور می کنند اما مردان واقعاً به دنبال راههایی هستند تا زنان را شاد کنند و درست به اندازهٔ زنان به بهبود روابط خود علاقه دارند. مشکل این جاست که راههای سنتی این کار آنها با طبیعت زنان سازگار نیست.

اگر در خانه مشکلاتی به وجود آید، طرز برخورد سنتی مرد برای حل این مشکلات این است که در کارش موفق تر شود. اگر رابطهای به مخاطره بیفتد، یک مرد سنتی برای رفع آن در یک سمینار شرکت نمیکند و یا کتابی در مورد بهبود روابط نمیخواند؛ او در یک دورهٔ آموزشی موفقیتهای شغلی شرکت میکند و یا کتابی در همین زمینه ها می خرد. چرا؟ زیرا از زمانهای گذشته، مرد همواره توانسته است در نقش یک حامی شریکش را خشنو دتر سازد.

در روزگاری که مردان به شکار میرفتند، چنین کاری عملی بود.

۳۴/ با هم برای همیشه

حتی در دوران پدران ما نیز مؤثر بود. اما در مورد ما صدق نمیکند. در دنیای کنونی، زنان به این دلیل که مردان نمی توانند وسایل مورد نیازشان را مهیا کنند، آنها را ترک نمیکنند. آنها مردها را ترک میکنند زیرا از نظر احساسی و عاطفی اغنا نمی شوند. اگر مردی نتواند نیازهای جدید همسرش را درک کند، طبیعی است که همسرش ناراضی خواهد بود. این نارضایتی فزاینده چیزی است که مردان را نیز از میدان به در میکند. شوهران به این دلیل که همسرشان را دوست ندارند، آنها را ترک نمیکنند زیرا نمی توانند او را خشنود سازند. به طور کلی، هنگامی مردی رابطهاش نمی توانند او را خشنود سازند. به طور کلی، هنگامی مردی رابطهاش را ترک میکند که احساس کند در برآوردن نیازهای شریکش ناتوان است.

جرا زنان امروزی ناخشنوداند؟

زنان امروزی بیش از حدگرفتار و بیش از حد پریشان هستند. و به طور کلی بنا به دلایل مختلف احساس ناامنی میکنند. در هیچ برههای از تاریخ تا این اندازه از زنان توقع نداشتهاند: دست کم پنج روز در هفته لباس رزم بر تن میکنند، ۸ تا ۱۲ ساعت کار میکنند و وقتی به خانه میرسند، به کارهایی مانند نظافت منزل، تهیهی شام، شست و شوی لباس، ابراز محبّت و رسیدگی به بیچهها و ایجاد رابطهای خوب با همسر خود می پردازند. این کارها بیش از حدِ توان رابطهای خوب می شود احساس کنند از درون متلاشی می شوند. آنهاست و موجب می شود احساس کنند از درون متلاشی می شوند.

رفتار کنند. آنها باید در محل کار مردانه رفتار کنند و در خانه تبدیل به یک کدبانو شوند و رفتاری گرم و مهربان به خود بگیرند. جای تعجب ندارد که زنان شکوه گرایانه می گویند دل شان می خواهد در پایان ساعات کاری، زنی به آنها لبخند بزند و خسته نباشید بگوید!!

حتی مادری که خانه دار است نسبت به مادرش در شرایط دشوارتری قرار دارد، زیرا در عصر کنونی بسیاری از مادران سر کار میروند و بچههای شان را به مهد کو دک می سپارند. از این رو مادری که در خانه می ماند از اجتماع صمیمی وگرم و حمایت سایر زنانی که در گذشته خانه دار بو دند، محروم می شود.

درگذشته، زنان از اینکه میگفتند تمام ساعات خود را در خدمت همسر و فرزندانشان بودند، افتخار میکردند ولی امروزه اگر از آنان سؤال شود در خانه چه میکنند، خجالت میکشند. اینها از حمایت سایر زنان محروم هستند و باید در تنهایی به سر برند زیرا جامعه برای تعهد آنها ارزشی قائل نیست.

با این وجود در حالی که زنان امروزی بیش از هر زمان دیگری در طول تاریخ به حمایت مردان نیاز دارند، مردان نیز مانندگذشته مورد احترام قرار نمی گیرند. از این رو ناخشنود و ناراضی اند.

چرا مردان ناراضیاند؟

مردان امروزی معتقدند که به اندازهٔ کافی پاداش نمیگیرند، احساس شکست میکنند و کسی قدرشان را نمی داند. آنها هم مانند زنان تحت فشار قرار دارند. در زمانهای گذشته، وقتی مردی به خانه

باز میگشت، همسرش به او نشان می داد تا چه اندازه از تلاش و از خود گذشتگی همسرش خشنود است. زن از خدمت به همسرش راضی بود. و در قبال آن انتظار چندانی نداشت. امّا در حال حاضر، خانه دیگر محل آرامش نیست.

در هیچ زمانی از تاریخ، زندگی زناشویی بـرای مـردان بـه دشواری این دوره نبوده است.

بیشتر مردان به اندازه اجدادشان کار میکنند و چه بسا از آنها بیشتر نیز کار میکنند. امّا قادر نیستد به تنهایی خانواده شان را تأمین کنند. آنها از این احساس خوشایند محروم هستند که تنها تأمین کنندهٔ خانواده محسوب می شوند و وقتی می بینند همسرشان ناراحت و ناراضی است احساس شکست می کنند.

هدف اصلی یک مرد

وقتی مرد به همسرش علاقه دارد، هدف اصلی اش این است که همسرش را خوشبخت کند. در طول تاریخ، مردان شرایط رقابتی و دشوار محیط کار را تحمل کرده اند، زیرا در پایان روز، به تلاشها و جهدهای شان با تعریف و تمجید همسرشان ارج نهاده شده است. قدردانی زن، خستگی بعد از کار را از تن او بیرون می کرد و این رفتار زن بود که به کار مرد ارزش و اعتبار می داد.

امًا در دنیای امروز، به دلیل اینکه زنان نیز بیرون از خانه کار

می کنند خسته می شوند و می پندارند به خواسته های خود نرسیده اند. اینک پس از پایان یک روز کاری، هر دوی آنها به دنبال محبت و استقبالی گرم و صمیمی هستند. زن با خود می گوید: «من هم به اندازه همسرم کار می کنم. چرا باید از کار کردن او قدردانی کنم؟» در حال حاضر خستگی کار روزانه مانع می شود زن از همسرش تعریف و قدردانی کند. از نظر مرد ناراحتی همسرش، یک شکست محسوب می شود. مرد از خود می پرسد: «چرا با کار بیش تر خودم را به زحمت بیندازم؟ کسی از من به خاطر کاری که انجام می دهم، قدردانی نمی کند.» زنان و مردان هیچ کدام متوجهٔ اثرات زیان بار این الگوی جدید نیستند.

وقتی مرد امروزی به خانه باز میگردد، معمولاً به جای احساس موفقیت، احساس شکست میکند. ناخشنودی زن، نشان دهندهٔ شکست مرد است.

آنچه موجب خشنودی زنان میشود

سالها قبل، هنگامی که بیش تر زنان تمام اوقات خود را مشغول خانه داری بو دند، در طول روز به حمایت یک دیگر می پر داختند. آنها با صحبت و گفتگو با یک دیگر، به آرامش دست می یافتند و در عین حال به همکاری با یک دیگر مشغول می شدند و دست از رقابت برمی داشتند. آنها زمانی را برای زیباسازی خانه و رسیدگی به با غچه و ایجاد ارتباط با دیگران صرف می کر دند. هر زنی به دیگر زنان توجه

داشت و دیگر زنان نیز به او توجه داشتند.

کار روزمرهٔ زن این بود که روح زنانه و عشقی راکه در قلبش بود، اغنا کند. روابط دلسوزانهاش به هستی و حیات او معنا می بخشید و او را در مسیر بحرانهای غیرقابل اجتناب زندگی حمایت می کرد.

از زنان انتظار نمی رفت زیر بار تأمین مایحتاج زندگی کمر خم کنند. مردان از نقش تأمین کنندهٔ مایحتاج خانواده راضی بودند و همسرشان را رها می گذاشتند تا به انجام کارهای شان بپردازند و در عین حال روابطی پرمحبت و صمیمانه برقرار کنند. در دنیای پررقابت و دشوار کنونی، تأکید بر روی ایجاد چنین رابطهای نادیده گرفته شده است و زنان برای نخستین بار در طول تاریخ مجبور شده اند بدون حضور در محیطی زنانه و دلگرم کننده به کار مشغول شوند.

مردان ساختگی

خانمی در یکی از سمینارهایم، احساسش را این گونه بیان کرد و گفت: «احساس میکنم یک مرد ساختگی و بدلی ام. نمی دانم چه طور ممکن است زنی بتواند هم قوی باشد و هم مدعی، و در عین حال یک کدبانو. باید بگویم واقعاً هویتم را گم کرده ام.»

زنان در طول روز در نقش و قالب یک مرد فرو می روند و به همین دلیل برای شان دشوار است که بتوانند بُعد زنانه شان را حفظ کنند. کار بر اساس جدولی زمانبندی شده؛ اخذ تصمیماتی که در آن احساس دخالتی ندارد؛ صدور دستورات هنگامی که زمانی برای تصمیمگیری وجود ندارد؛ حرکات استراتژیک حساب شده برای حمایت خود در

برابر حملات طرف مقابل؛ برقراری اعتماد و پیوستگی بر اساس منافع نه صمیمیت و دوستی و نیز صرف زمان و انرژی برای منافع شخصی نه منافع عمومی، همگی موجب تضعیف روحیهٔ زنانه میگردند.

زنها در محل کار و در خانه

زنان بیش تر از مردان تحت فشار کار هستند زیرا فشار ناشی از کار خارج از خانه، بار آنها را دوبرابر کرده است. آنها باید سر کارشان به اندازهٔ مردان کار کنند و وقتی به خانه میرسند تحت تأثیر غریزهٔ زن بودنشان باز هم زحمت بکشند.

برای زن دشوار است که وقتی به خانه می آید، مشکلات طول روز را فراموش کند و آرام بگیرد زیرا این گونه برنامه ریزی شده است: «آشپزی بیش تر، نظافت بیش تر، محبت بیش تر، انعطاف پذیری بیش تر، مراقبت بیش تر، از خود گذشتگی بیش تر و کار بیش تر.»

زن در محل کار برای بقای خود کار میکند، اما در خانه، همسوی غریزهٔ زنانهاش به حرکت درمی آید.

به این مطلب فکر کنید. کارهایی که تمام اوقاتِ روز یک زن را پر می کرد، اینک باید طی چند ساعت انجام شود. زن در کنار تأمین معیشت، از وقت، حمایت یا انرژی لازم برای اغنای نیازهای زیستی اش محروم است زیرا دوست دارد خانه ای زیبا و آرام و

خانوادهای هماهنگ و سالم داشته باشد. و او از این همه کار، در رنج و عذاب است.

خواه این غریزهٔ زن به واسطهٔ ساختار زیستی اش باشد و یا به واسطهٔ تقلید از مادرش، به هر حال قوی و پرقدرت است. اکثر اوقات وقتی زن و شوهر مشغول برنامه ریزی می شوند تا بچه دار شوند، این فشار افزایش می یابد. به هر حال این احساسات و فشارها ناشی از واقعیات عصر کنونی هستند. مادران ما در گذشته با چنین مشکلاتی مواجه نبوده اند. در حال حاضر زن ها باید راهی برای هماهنگ ساختن خود با این شرایط پیدا کنند و مردان نیز باید راهی برای حمایت از همسرشان بیابند.

مردان در محل کار و در خانه

در طول تاریخ، مردان فشار ناشی از کار را تحمل کردهاند زیرا تمام این فشارها با آمدن به خانه و استقبال گرم همسرشان از بین می رفت. مرد هدفمند در تمام طول روز کار می کرد. وقتی به خانه می آمد، استراحت می کرد و آرامش می یافت. همسرش از او استقبال می کرد و از این رو دیگر لازم نبود برای جلب رضایت همسرش بیش تر کار کند. وقتی زنان امروزی می خواهند خستگی کار را با همسر خود تقسیم کنند، معمولاً مرد این مسئله را به عنوان شکایتی می داند که ناشی از عدم تلاش کافی او در زندگی است. این پیامی که مرد دریافت می کند، خوشایند نیست. مرد باید این ذهنیت را پیدا کند که: «خوب، می کند، خوشایند نیست. مرد باید این ذهنیت را پیدا کند که: «خوب، حالا به خانهات آمدی. خود را از فشار کار رها کن و آرام باش.»

برای مردها، خانه همیشه محل استراحت بـوده است، امـا برای زنان محلی برای فعالیت و تکاپو.

"دادن" نیاز به "ستاندن" دارد

مردان در محل کار دهنده و در منزل گیرنده هستند. از طرفی ساختار زنان به گونهای است که به طور هم زمان هم ایثار میکنند و هم میستانند. آنها عاشق فداکاریند و در عین حال میخواهند انرژی بگیرند. وقتی فداکاری میکنند و کارشان بی اجر می ماند، از خود گذشتگی بیش تری نشان می دهند و به این ترتیب تحت فشار قرار می گیرند و سرخورده می شوند.

این مطلب نشان می دهد زنی که در تمام طول روز بیرون از منزل کار می کند، به اندازه زنی که در نقش یک مؤنث، در خانه به کار و فعالیت می پردازد، مورد حمایت عاطفی قرار نمی گیرد. زن، بیرون از خانه به کار و تلاش می پردازد، اما در قبال آن مورد حمایت قرار نمی گیرد. او خسته به خانه می آید، اما به جای استراحت و به اصطلاح ستاندن، باید دوباره به کارهایش بپردازد و در واقع باز هم در نقش یک ایثارگر باشد.

این یکی از تفاوتهای مهم مردان و زنان است. وقتی مردی خسته می شود، معمولاً با استراحت و کسب آرامش در خانه، مشکلاتش را فراموش می کند. و اگر به حمایتی که می خواهد دست نیابد، از ایثارگری هایش دست می کشد. اگر مردی در محل کارش زحمت بکشد اما به همان اندازه ثمر نبرد، می خواهد وقتی به خانه می رسد

استراحت کند، چیزی دریافت کند یا دست کم مدتی را در خلوت خود سپری کند.

از طرف دیگر، اگر زن احساس کند حمایت نمی شود، می پندارد باید بیش ترکار کند و به تدریج به تمام مشکلاتی که "ندارد" و یا توان حل و فصل شان را ندارد، می اندیشد و یا نگران شان می شود. هرچه احساس ناتوانی بیش تری کند، آرامش یافتن و رهاسازی کارهایی که حتی خیلی ضروری نیستند، برایش دشوار تر می شود.

وقتی زن خسته و ناتوان می شود، دشوار می تواند تصمیم بگیرد چه کاری را واقعاً باید انجام دهد و یا این که چه کاری را باید به بعد موکول کند. در بعضی مواقع، انتظارات مادرش و نیز آموزشهای قبلی او در مورد خانه داری را مورد نظر قرار می دهد. هر چه زن ناتوان تر باشد و یا احساس عدم حمایت بیش تری کند، این غرایز بیش تر رخ می نمایانند. در چنین شرایطی ممکن است زن به طور ناخودآگاه بکوشد مطابق معیارهای خانه داری و مطابق زمانی که تنها وظیفهٔ بنودها خانه داری بود، زندگی را سپری کند.

به خصوص، هنگامی که خانمی شاغل نمی تواند برای انجام کارهای منزل کمکی داشته باشد، ممکن است به تدریج احساس کند به اندازهٔ کافی کار نمی کند. او به طور غریزی احساس می کند که باید بیش تر تن به کار دهد، اما واقعیت این است که قادر به انجام تمام کارها نیست. و مانند این است که زن تحت تأثیر برنامهٔ اجتماعی منسوخ شدهای است که انجام همهٔ کارهای منزل را به عهدهٔ او می داند.

در بعضی موارد، درست همانگونه که زن احساس میکند مسئول تمام کارهای خانه است، اجتماع نیز به مرد این ذهنیت را می دهد که زن مسئول کار خانه است. همانگونه که استراحت کردن و کمکاری برای زن دشوار است، مرد نیز احساس میکند انرژی لازم برای کمک به زنش را ندارد. توجه به این الگو می تواند میان زن و مرد حس همدردی بیش تری ایجاد کند.

ذهنیت مرد به گونهای است که می پندارد پس از مراجعه به خانه تمام وظایفش تمام شده است. در حالی که ذهنیت زن به گونهای است که او را به انجام کار بیش تر در منزل وا می دارد.

اسكات(۱) و سالى(۲)

اسکات برای تأمین معیشت خانوادهاش مرتب کار می کند. اما سالی، همسر او به کار نیمه وقت مشغول است و نقش خود را در زمینهٔ مادری و خانه داری ایفا می کند. وقتی اسکات به خانه باز می گردد، به نظر می آید که وجود همسرش را نادیده می گیرد. تا این که سالی چیزی می خواهد و آن وقت است که اسکات کمی ناراحت می شود. سپس هنگامی که سالی از اسکات فاصله می گیرد، اسکات متوجهٔ دلیل این کار او نمی شود.

وقتی از سالی علت ناراحتی اش را می پرسند، می گوید: «او حتی از

1. Scott 2. Salley

من نمی پرسد که امروز را چگونه گذراندهام و به من توجه نمی کند. حتی کمکم نمی کند. روی صندلی می نشیند تا من تمام کارها را انجام دهم.»

اسکات میگوید: «بعد از کار روزانه ام، روی صندلی می نشینم تا آرامش پیداکنم. وقتی می پرسم روزش را چگونه گذرانده است، فقط می گوید کارش زیاد بوده و من باید بیش تر کار کنم. وقتی به خانه می آیم دوست دارم استراحت کنم و دیگر رئیس نمی خواهم. اگر کارش زیاد است، کم تر کار کند.»

سالی میگوید: «واقعاً تو فکر میکنی من در پایان روز به استراحت احتیاج ندارم؟ می دانی چرا نمی توانم استراحت کنم؟ چون یک نفر باید شام بپزد، خانه را نظافت کند و به بچه ها برسد. چرا نمی توانی به من بیش ترکمک کنی یا دست کم قدر زحمات مرا بدانی؟»

اسکات به من نگاه میکند و میگوید: «میبینید؟»

او با همین یک کلمهٔ "میبینید" میخواهد بگوید: «به همین دلیل است که وقتی به خانه می آیم به حرفهایش گوش نمی دهم. اگر این کار را بکنم، میخواهد بیشتر کار کنم. نمی توانم قبول کنم.»

سالی ناراحت است زیرا همسرش به او کمک نمیکند و دلیل ناراحتی اسکات این است که از حرف سالی این برداشت را میکند که به اندازهٔ کافی کار نمیکند. از طرف دیگر، سالی میخواهد احساس کند دیده می شود و مورد حمایت قرار می گیرد، در حالی که اسکات می خواهد برای کار بیرون از منزل تشویق شود و به او حق استراحت در خانه را بدهند.

برای حل این مسئله ابتدا باید دانست که کسی را نباید سرزنش کرد. با آموختن مهارتهای جدید می توان این الگو را تغییر داد.

پیشنهاد کار کمتر از طرف اسکات به سالی، مانند این است که به رودخانهای بگوییم از حرکت بایستد. فداکاری زن نشان دهندهٔ محبت ذاتی اوست. آنچه زنان امروزی می خواهند کمکار کردن نیست بلکه آنها به دنبال ایجاد رابطهٔ بهتری با همسرشان هستند. اگر از اسکات نیز انتظار داشته باشیم که ناگهان انرژی بیشتری را صرف کند، واقع بینانه نیست. مانند این است که به رودخانهای بگوئیم مسیرش را تغییر دهد.

با درک اینکه واقعاً مرد و زن چه میخواهند، به تدریج راه حل جدیدی رخ مینمایاند و مورد توجه قرار میگیرد. چنانچه خواهیم دید، مرد و زن میتوانند مهارتهای ارتباطی جدیدی را بیاموزند که با روحیات مرد و زن سازگار است. زن و مرد هر دو میتوانند مهارتهایی را بیاموزند که به تلاش زیادی نیاز ندارد و نتیجهاش این است که زن احساس میکند از نظر عاطفی مورد حمایت قرارگرفته و مرد احساس میکند از کارهایش قدردانی و تمجید میشود.

هنگامی که زن در رابطه اش احساس می کند مورد حمایت عاطفی بیشتری قرار گرفته، در درون خود مرکز آرامشی می یابد و دیگر به سوی کار بیشتر کشیده نمی شود. او با استناد به منابع محدود زمان و انرژی در مورد اینکه چه کاری شدنی و چه کاری نشدنی است و چه کاری باید انجام شود، نگرش آرامش دهنده ای پیدا می کند. به همین ترتیب زمانی مرد احساس شادمانی و انرژی بیش تری پیدا می کند که

وقتی به خانه میرسد مورد تحسین و تمجید قرار بگیرد. مهمتر اینکه بلافاصله قادر است همدلی و درکی راکه زنش به آن نیاز دارد، نثارش کند.

زنان نیازی به محدود کردن مهر و محبت خود نـدارنـد. آنها در ارتباط خود با مردان به توجه بیشتری نیازدارند.

چرا زنان کلافه میشوند؟

این روزها زنان نیز مانند مردان، بیرون از خانه کار میکنند. زنان امروزی برخلاف مادرانشان، وقت و انرژی کافی و در واقع هیچ فرصتی برای حمایت از یک دیگر ندارند. زنان امروزی فداکاری میکنند اما چون احساس میکنند مورد حمایت قرار نگرفتهاند، معمولاً وقتی به خانه باز میگردند، کلافهاند.

علاوه بر این، وقتی زن به جای همسرش برای تأمین معیشت، مشغول به کار می شود، تمایل دهندگی و ایثارش تخریب می شود. و این دهندگی و ایثارِ شرطی، او را از بُعد زنانه اش جدا می سازد.

زنان شاغل باید رفتاری مردانه پیداکنند. آنها دیگر به دلیل مؤنث بودنشان از طریق مادر بودن، شوهرداری، خرید یا خانه داری حمایت نمی شوند. بر هم خوردن تعادل و مردانه شدن رفتار زنان موجب کلافگی آنها می شود. و در نهایت نارضایتی شان را در دنیای امروز به وجود می آورد.

در روزگاران قدیم، زنان کلافه نمی شدند زیرا در محیطی زنانه کار

می کردند. زنان امروزی کلافه می شوند چون در کارهای شان مورد توجه و حمایت قرار نمی گیرند.

اینکه زن تا چه اندازه کار میکند، اهمیت ندارد. کیفیت روابط زناشویی و حمایتهایی که دریافت میکند، تفاوت میان خستگی و رضایت او را تعیین میکند.

ازگذشتگان پند بگیریم!

زنان همواره به نقش زیست شناسی خود افتخار می کردند، زیرا نقش مادر بودن بسیار ارزشمند، قابل احترام و حتی مقدس به شمار می رفت. در برخی فرهنگها، زن را به خداوند نزدیک تر می دانستند زیرا قادر بود به تنهایی موجودی را به دنیا آورد. زنها به دلیل "مادر بودن"، مورد احترام بودند و مردها با رضایت کامل به جنگ و کارزار می رفتند و برای تأمین معاش و حمایت از همسر و فرزندان شان، جان خود را به خطر می انداختند.

وقتی به نسل مادرم نگاهی می اندازم، متوجه می شوم یافتن زنانی که از مادر بودن شان احساس خوبی دارند، بسیار ساده است. روزی را به یاد دارم که از مادرم پرسیدم آیا از مادر بودنش خشنود است و او بلافاصله پاسخ داد: «خوب پسرم، من از اینکه هنوز هم مادر هستم، رضایت دارم. من از اینکه هفت فرزند شایسته دارم، احساس موفقیت می کنم.»

متعجب شدم که مادرم حتی پس از اینکه فرزندانش بزرگ

شده اند، همچنان به نقش مادری اش افتخار می کرد. احساس خوبی داشتم که مادرم مجبور نبود بیرون از خانه کار کند و از اینکه تمام اوقات را برای فرزند انش، مادری کرده بود، لذت می برد و همیشه تحت حمایت شوهرش قرار داشت.

بسیاری از مادران امروزی، اغلب اوقات نمی توانند به طور تمام وقت از فرزندان شان مراقبت کنند. بجه داری و در عین حال، کار بیرون از منزل، نیاز به مهارتهایی دارد که بدون تردید مادران ما به ما آموزش نداده اند. زنان امروزی از پذیرفتن نقش مادری تردید دارند.

هر چند توصیه نمی کنم به عقب بازگردیم و زنها را تشویق کنیم در آشپزخانه بمانند، اما درک این نکته مهم است که دریابیم چه چیزی را از دست داده ایم. در حالی که می کوشیم به دنیای جدیدتر و بهتری دست یابیم، باید خرد و فهم گذشتگان را مورد نظر قرار دهیم و در صورت لزوم آنها را به کارگیریم. ما هیچگاه نباید از حقایق گذشتگان غافل بمانیم زیرا این حقایق همواره رضایت و کامیابی زنان و مردان را به ارمغان آورده اند.

ما با درک این واقعیات می توانیم به نقشه ها و برنامه های مؤثرتری دست یابیم تا غریزه مان را اغنا کنیم و در عین حال بتوانیم به سوی اهداف و رؤیاهای جدیدگام برداریم.

کار زن تمامی ندارد!

به یادگفت وگوی بسیار جالبی در مورد نقش "مادر معاصر" افتادم. وقتی در کتابفروشی مشغول امضای کتابهای خریداری شدهٔ مشتریان بودم، سه زن همراه با همسرم دربارهٔ نقش دشوار مادر امروزی صحبت می کردند. زنی گفت مادر هفت فرزند است و بلافاصله زن دیگر مشغول تحسین و همدردی با او شد.

گفت: «من فقط دو فرزند دارم و احساس میکنم از پس آنها بر نمی آیم. تو چهطور می توانی این کار را بکنی؟»

مادر سوم گفت: «من تنها یک فرزند دارم و همین یکی مراکلافه کرده.»

همسرِ من گفت: «من سه فرزند دارم و فکر میکنم برایم زیاد است. تو چطور می توانی از این هفت کو دک مراقبت کنی.»

مادر هفت فرزند پاسخ داد: «اینکه چند فرزند داری مهم نیست. یکی، دو تا، سه تا یا هفت تا. به هر حال، تو هر چه را داری به آنها می دهی. هر مادری هر چند تا فرزند هم که داشته باشد، همهٔ داروندارش را نثار آنها می کند.»

ناگهان هر سه مادر دیگر نیز متوجه شدند که دقیقاً همین کار را انجام میدهند. آنها از هر آنچه که باید به عنوان یک مادر نثار فرزندانشان بکنند، کوتاهی نمیکنند. آنها نیز مانند مادران عصر گذشته عمل میکنند.

این طرز تفکر رابطهٔ میان من و همسرم را به کلی تغییر داد. قبلاً وقتی همسرم از کار زیاد شکایت میکرد، به نظر میرسید تا موقعی که کم تر کار نکند خوشحال نخواهد شد.

حالا متوجه شدهام مشکل، کار زیاد او نیست. او همیشه هر کاری راکه از دستش بر می آمد، انجام می داد. به همین دلیل مشغول یافتن

راهی شدم تا حس زنانهٔ او را که مدام در حال ایثار بود، تأمین کند. به این ترتیب نه تنها خوشحال تر شد، بلکه احساس حمایت بیش تری پیدا کرد و سرانجام توانست به آرامش دست یابد و کم تر کار کند.

فداکاری زیاد، مانعی ندارد

فداکاری، تنها زمانی مشکل ساز می شود که زن نتواند در قبال فداکاری خود، مورد حمایت طبیعی قرار گیرد. در بسیاری از کتابهای معروف، زنان را بیش از حد فداکار تعریف کرده اند. در حالی که در بسیاری مواقع اینطور نیست.

زنان تنها از غریزهٔ سالم زنانهٔ خود استفاده میکنند تا هر کاری از دستشان برمی آید، انجام دهند.

میل ذاتی زن برای فداکاری بی قید و شرط تنها زمانی مسئلهساز می شود که روابط حرفه ای و شخصی اش او را اغنا نکند.

هر چه از زن بخواهیم در محیط کار تمرکز و مسئولیت و رقابت و تهاجم بیشتر داشته باشد، مشکلتر می تواند پس از بازگشت به خانه با طبیعت زنانه اش ارتباط برقرار کند. برای همین به راحتی نمی تواند به خواسته هایش پاسخ دهد.

زن به خانه باز میگردد و به نیازهای افراد خانواده توجه میکند. وقتی زن امروزی به خانه باز میگردد، معمولاً فاقد آن انـرژی و نیرویی است که مادرش برای انجام کارهای خانه داشت. به جای اینکه از اوقات خوش لذت ببرد، مجبور است بیش ترکار کند و به این ترتیب نمی تواند به آرامش برسد. هر چند زن به طور غریزی احساس می کند باید بیش ترکار کند، اما انرژی لازم را ندارد. چنین احساساتی موجب می شوند ناگهان زن احساس خستگی کند و از زندگی اش ناراضی گردد.

توجه درماني

اگر به زن خسته و ناتوان توجه شود، به شما اطمینان می دهم که نه تنها حالش جا می آید بلکه از کار نیز لذت می برد. اگر به طبیعت زنانهٔ زن توجه نشود، احساس فرسودگی و خستگی می کند.

اگر به طبیعت زنانهٔ زن توجه شود، جسمش به طور طبیعی عمل میکند و خستگیاش بـه گـونهای جـادویی از مـیان میرود.

مفهوم گفتهٔ بالا این نیست که زنان امروزی در خانه نیاز به کمک ندارند. آنچه اهمیت دارد این است که مرد دریابد زنان امروزی در منزل به حمایت بیشتری نیاز دارند. در ضمن توجه به این نکته نیز مهم است که زن نیز باید دریابد که در بعضی مواقع، انتظاراتش در مورد کارهایی که باید در خانه انجام شود، غیرواقعبینانه است. او باید توجه کند که تحت تأثیر الگوهای زنان نسلهای قبل است؛ زنانی که

فرصت بیش تری برای انجام کارهای منزل داشتند. هر چند منصفانه نیست مردها انجام تمام کارها را به همسران خود واگذار کنند، به همین اندازه منصفانه نیست که حمایت عاطفی زن از آنها دریغ شود. در حالی که حل این مشکل در هر شرایطی متفاوت است، توانایی حل این تناقض بالقوه مبتنی بر درک متقابل، صبر و شکیبایی و عطوفت است.

آنچه مرد میتواند انجام دهد

اگر مرد هفتهای سه یا چهار بار، بیست دقیقه از وقتش را به همسرش اختصاص دهد، قادر است نیازهای عاطفی او را تأمین کند. به این ترتیب نه تنها زنش خرسندتر می شود، بلکه پس از مراجعت به خانه، تحسین و پذیرشی را که به دنبالش می باشد، کسب می کند. اهمیتی ندارد زن تا چه اندازه کار کرده و خسته شده چون مرد می تواند با اندک توجهی به همسرش، علاقهٔ خود را به او ابراز نماید و روحیهٔ او را دگرگون کند.

اگر مرد درک نکند که زن تا چه اندازه نیاز به مهربانی و توجه و محبت دارد، ممکن است به اشتباه او را به حال خود بگذارد و یا بکوشد همسرش کم تر کار کند. هیچ یک از این دو روش مؤثر نمی باشند و موجب بیزاری زن خواهند شد.

ممکن است مرد باگفتن یکی از جملات زیر بخواهد به همسرش کمک کند، در حالی که چنین جملاتی شرایط را وخیمتر از قبل میکند.

زن می شنود:

مرد به اشتباه میگوید:

كـــافى بــراى مــن وقت نمیگذاری.»

۱) مرد میگوید: «تو بیش از حد ۱) زن می شنود: «تو به اندازهٔ کار میکنی.»

زن فکر میکند: «او برای کارم ارزش قایل نیست و میخواهد بیش تر کار کنم.»

منظورش این است: «تو باید بیش تر حمایت شوی.»

۲) زن مییشنود: «نگیرانیات آنقدرها هم مهم نیست.»

۲) مرد میگوید: «تو نباید نگران این مسئله باشی.»

منظورش این است: «من به تو زن فکر میکند: «او به آنچه که توجه دارم. من همراه تو هستم تا برای من مهم است توجهی اگر مشکلاتت بیشتر شوند، از ندارد.» تو حمايت كنم.»

مرد به اشتباه م*ی*گوید:

نىست.»

زن می شنود:

۳) مرد میگوید: «آنقدرها هم بد ۳) زن می شنود: «تو دوباره از کاه کـوه سـاختی و دنـبال آشـوب کردنی. تو در برابر هـر چـيزي، زیادی واکنش نشان می دهی.»

زن فکـــر مـــیکند: «او بــه احساسات من توجه ندارد. من برایش اهیتی ندارم.»

منظورش این است: «من به توانایی تو در انجام این کار اعتماد دارم. تـو زن شـایسته و لايقى هستى. مطمئن هستم از عهدهٔ این کاربر می آیی. من به تو ایمان دارم.»

انتظار بیش از حد داری.»

۴) مرد میگوید: «تو از خودت ۴) زن مـــی شنود: «نـــباید از خودت ناراحت شوی چون تـو همميشه بدون هميج دليملي ناراحت مي شوي.»

دارم. هيچکس حال مرا درک

منظورش این است: «من فکر زن فکر میکند: «او متوجه مى كنم تو فوق العاده اى. و از نيست من چه كارى انجام خودت برای دیگران خیلی مایه میدهم و چرا احساس بدی میگذاری. من کاری را که انجام

مرد به اشتباه میگوید:

می دهی تحسین میکنم و فکر نمیکند.» مىكنم لايق حمايت بيشترى هستي. اگر امروز كمتر په من توجه کنی، کاملاً درک میکنم.

۵) مرد میگوید: «اگر قصد ۵) زن میشنود: «خیلی شکایت داری، این کار را نکن.» منفی باف شدهای. هر کس مى تواند اين كار را انجام بـدهد اما تو نمي تواني.»

زن میشنود:

اصلاً متوجه نیست کـه چــهقدر برای دیگران زحمت میکشم.»

منظورش این است: «من به تىو زن فكر مىكند: «او خيال مىكند اهمیت میدهم. نمیخواهم من فقط به خودم توجه دارم. کاری را که دوست نداری انجام دهي. تو خيلي زحمت کشیدهای و بساید بیشتر استراحت كني.»

۶) مـــرد مـــیگوید: «اگــر ۶)زن می شنود: «اگر کسی عاشق نمیخواهمی این کار را انجام شوهرش باشد، بیشتر از اینها فداکاری میکند.»

دهی، انجام نده.»

مرد به اشتباه م*یگو*ید:

منظورش این است: «تو همیشه خیلی کار میکنی. انتظار ندارم بیشتر کار کنی. تو لیاقتش را داری به هر چه میخواهی برسی.»

زن فکر میکند: «او خیال میکند من خودخواه هستم و حق ندارم استراحت کنم و به خودم برسم.»

زن میشنود:

۷) مرد میگوید: «تو نباید زیاد کارکنی.»

۷) زن می شنود: «کاری که انجام می دهی ضروری نیست و فقط وقت تلف کردن است.»

منظورش این است: «کاری که تو انجام می دهی همیشه آن قدر زیاد است که انتظار ندارم بیشتر کار کنی.

زن فکر میکند: «اگر او برای کاری که میکنم ارزش قائل نباشد، هیچوقت نمی توانم به حمایتی که نیاز دارم، برسم.»

با اندکی توجه به احساسات زن و اینکه در درون او چه میگذرد و با اندکی همدردی و یکدلی و به کار بردن چنین جملاتی می توان بهترین تأثیر را در روحیهٔ او بر جای گذاشت.

زنی که بیش از حد کار می کند و فرصتی برای توجه به احساسات زنانهاش ندارد، ممکن است حتی متوجهٔ از دست دادن بعضی چیزها نشود. به این ترتیب نمی تواند به احساسات خود پاسخ دهد. پس زن برای انجام این کار نیاز به روابط سالم دارد. هر کاری که مرد برای تأمین احساسات زنانهٔ همسرش انجام دهد، به زن کمک می کند بتواند توجه و محبتش را نثار کند.

هنگامی که زن احساس خستگی میکند و به دنبال تـوجه است، مرد میتواند با مهارت هر چه تمامتر در برابر خستگی او واکنش نشان دهد.

مرد می تواند با مهارت و محبت هرچه تمام تر به خستگی و ناراحتی همسرش پاسخ گوید. او قادر است با ایجاد شرایطی خاص کاری کند که زن بار دیگر احساس خوشایندی پیداکند.

تناسبي عالي

زن زمانی می تواند خود را با فشارهای محیط کار وفق دهد که هنگام بازگشت به خانه با محبت و توجه همسرش رویه رو شود. مهم ترین عاملی که معمولاً زن در محیط کار خود از دست می دهد، گفت و گو در مورد مسایل عادی و غیرهدفمند است. زن هنگام صحبتهای غیرهدفمند و هنگامی که نیاز به نتیجه گیری و حل مسئلهٔ خاصی ندارد، به تدریج از سلطهٔ جنبهٔ مردانه اش رهایی می یابد.

مخاطب یک زن باید دریابد که او با ابراز مشکلاتش قادر است از شر آنها خلاص شود. اینکه زن می تواند تمام مشکلات روزانهاش را با یادآوری آنها فراموش کند، موضوع عجیبی برای بیش تر مردان محسوب می شود؛ مردانی که با صحبت نکردن در مورد مشکلات روزمره شان، آنها را از خود دور می کنند. مرد برای دور ساختن مسائل روزانه اش باید راه حلی برای آنها داشته باشد.

در حالی که برای مردان حرف نزدن مهم است، به همین اندازه برای زنان حرف زدن ارزش دارد. این تضاد آشکار ما را به یک ترکیب فوقالعاده میرساند.

هنگامی که زن نیاز به صحبت دارد، به حرف زدن مرد احتیاجی نیست. در حقیقت صحبت کردن زیاد مرد مانع از آن می شود که زن بتواند حرفش را به طور تمام و کمال بر زبان آورد. وقتی مرد به آن چه می خواهد بگوید زیاد فکر می کند، این تمرکز ذهنی، او را از زنش دور می سازد.

مرد هنگامی گوش به حرف می دهد که طرف مقابل درست رفتار کند. این که به مرد بگوئید: «تو هیچ وقت به من گوش نمی کنی» یا «ما هیچ وقت حرف نمی زنیم و باید بیش تر صحبت کنیم»، کاملاً اشتباه است. این طرز برخورد فقط باعث می شود مرد احساس ناراحتی کند و حالت تدافعی بگیرد.

اگر با مرد با شیوهای درست برخورد شـود، گـوش دادن را میآموزد.

چگونه مرد را به گوش دادن تشویق کنیم؟

یکی از شیوههای همسر من در این رابطه این است که به راحتی از می خواهد به حرفهایش گوش کنم. او می گوید: «خیلی خوشحالم که به خانه آمدی. روز سختی را پشت سر گذاشتم. فکر می کنی الان زمان مناسبی برای صحبت در این رابطه باشد؟ (مکث) تو مجبور نیستی حرف بزنی. (کمی مکث) من مطمئن هستم اگر بتوانم در این باره صحبت کنم، احساس بهتری پیدا می کنم.»

او به این طریق آنچه را واقعاً احتیاج دارم در اختیارم قرار می دهد؛ او به من فرصت می دهد خوشحالش کنم. و او هر آنچه را نیاز دارد، دریافت می کند؛ یعنی فرصت حرف زدن، درد دل کردن و توجه به ابعاد ماهیت زنانهاش.

وقتی زن از همسر خود به گونهای حمایت میکند که مرد به حمایت از او برمی خیزد، دو طرف برنده می شوند. مرد قادر است با تمرین و ممارست، هنر گوش دادن را در خود تقویت کند و عجیب این است که بیش ترین چیزی که زنها از مردها توقع دارند، با کم ترین تلاش ممکن به دست می آید.

هر چند گوش دادن به این طریق ضرورتی جدید برای مردان در روابطشان محسوب می شود، اما استعدادی است که برای آماده ساختن آن هزاران سال زمان صرف شده است. از آنجایی که کار شکارچیان کهن این بود که در گوشهای بایستند و به آرامی به اطراف بنگرند و به اصوات گوش بسپارند، پس به طور طبیعی در این کار مهارت دارند. مرد می تواند از این استعداد قدیمی برای شنیدن

حرفهای زنش کمک بگیرد و لذا قادر است توجهی راکه زنش خواستار آن است، به او ارزانی کند.

هنر گوش دادن

هنرگوش دادن به یک زن به معنای حل مشکلات و یا نصیحت کردن و ارایهٔ پیشنهاد و توجه به او نیست. برعکس، هدف مرد باید این باشد که به همسرش کمک کند تعادل از دست رفتهٔ میان بُعد مؤنث و مذکر او را از نو برقرار سازد.

این توصیف وظیفهٔ جدید، هدف مرد را مشخص میکند و از این رو او را هدایت میکند تا به جای ارائه راه حل، با نگاه کردن و گوش دادن به صحبتهای همسرش، با او همدردی کند.

مردها باید به خاطر داشته باشند که زنان برای حل مشکلاتشان حرف نمیزنند؛ آنها میخواهند بُعد مؤنث روحیهٔ خود را پرورش دهند.

برای این که مهارت شنیداری مرد تقویت شود باید دریابد که وقتی زن ناراحت است و به نظر میرسد به دنبال راه حلی برای مشکلات خود است، هنوز در بُعد مذکر روحیهٔ خود قرار دارد. مرد با عدم ارائهٔ راه حل به زن، او را در رسیدن به بُعد زنانهٔ خویش یاری می دهد. به این ترتیب زن احساس بهتری پیدا خواهد کرد. مردان به اشتباه می پندارند با ارائه راه حل به زنان، روحیهٔ بهتری را در آنها ایجاد

ميكنند.

یادآوری این مطلب به ویژه زمانی که مرد احساس میکند زن از او ناراحت است، بسیار سو دمند است. اما توضیح مرد برای این که چرا زن نباید از او ناراحت باشد، شرایط را بدتر میکند. گرچه ممکن است مرد به نوعی زن را ناراحت کرده باشد، اها باید این مطلب را به خاطر داشته باشد که شکایت اصلی زن این است که کسی به حرفش گوش نمی دهد یا به عنوان یک زن مورد توجه قرار نمی گیرد.

وقتی زن از همسرش ناراحت است، مرد باید به خاطر داشته باشد که زن به طور موقت فراموش کرده که او چهقدر عالی است. برای یادآوری این مسئله، زن باید احساس کند به حرفهایش گوش می دهند.

به این ترتیب زن با کمال میل و رغبت به تأیید و تصدیق همسر خود می پردازد.

آنچه مردان واقعاً مىخواهند

این روزها وقتی مرد به خانه میرود، همسرش نه تنها خسته است بلکه به او نیاز دارد. ممکن است زن در قلبش احساس عشق و محبت باشد، ولی مرد متوجهٔ آن نشود.

مرد با تمام وجود انتظار دارد همسرش او را مورد تأیید و قدردانی قرار دهد تا به این ترتیب به نوعی به رضایت دست یابد. اگر زن با

دیدن همسرش شاد و خوشحال به نظر نرسد، اتفاق مهمی روی خواهد داد. میل مرد برای خوشحال کردن، حمایت و تأمین نیازهای زن کاهش می بابد و در نهایت از بین می رود.

مردان معمولاً آنچه را در درونشان میگذرد برملا نمیکنند، زیرا اغلب میکوشند همسرشان را شاد و خوشحال نگاه دارند. هر اندازه زن به دلیل نارضایتی خود، عمل و عکسالعمل بیشتری نشان دهد، اشتیاق مردکاهش مییابد. در ضمن هنگامی که سختکوشیهای او نادیده گرفته می شود، زندگی و رابطه زناشویی برای او مفهومش را از دست می دهد.

به یاد داشته باشید، خواستهٔ واقعی مرد خوشحال کردن همسرش می باشد. هدف اصلی مردی که همسرش را دوست دارد، برآورده ساختن خواسته های اوست. خشنودی زن به مرد نشان می دهد که عاشق اوست. برخوردگرم زن مانند آینه ای است که تصویر درخشانی را به مرد بازتاب می کند.

اگر زن ناخشنود باشد، ممکن است مرد احساس کند یک بازنده است و ممکن است در نهایت از تلاش برای شاد کردن همسرشی دست بکشد.

درک تفاوت ها

درک این که مردان واقعاً چه میخواهند به معنای این نیست که زن به خواستهٔ شریکش توجهی ندارد. بدون تردید وقتی زنی به مردی

علاقهمند است، خوشبختی او را نیز میخواهد. اما باید به تفاوتهای عمدهٔ میان زنان و مردان توجه داشت.

ممکن است مردی از کار روزانه به شدت خسته باشد، اما اگر همسرش از او خشنود باشد، مرد احساس بهتری پیدا میکند. وقتی مرد احساس میکند همسرش از کار او قدردانی میکند، شدت فشار روانی اش کاهش می یابد. خوشحالی زن مانند دوش آبی است که فشار روانی تمام روز مرد را می شوید.

اما وقتی زن خسته به خانه و پیش همسر شاد خود باز میگردد، مرد تغییری در حالاتش به وجود نمی آید. اینکه مرد از کار همسرش که برای حمایت از خانواده است، قدردانی کند بسیار عالی است. اما این کار مرد، از خستگی و ناراحتی زن نمی کاهد. همان طور که گفتیم، زن احتیاج به برقراری ارتباط و گفت و گفت دارد. و برای اینکه بتواند از شوهرش قدردانی کند باید احساس کند مردش از او حمایت می کند و به او توجه دارد.

مرد به دنبال قدردانی همسر خود است زیرا این کار به طور مستقیم جنبهٔ مردانه او را پـرورش مـیدهد. زن بـه دنـبال گفت وگو است زیرا به طور مستقیم بُعد زنانهٔ او را پرورش میدهد.

با درک و رعایت اینکه مردان خواهان قدردانی و زنان خواهان گفت وگو و برقراری ارتباط هستند، به این آگاهی دست مییابیم که

زن و مرد هر دو خواهان زندگی سعادتمندانهای هستند.

حتی اگر تنها همین فصل را مطالعه کنید و این نظریه را در زندگی خود به کار برید، زندگی زناشویی تان برای همیشه بهتر خواهد شد. برای استفادهٔ مؤثرتر از این مطالب جدید، در فصل بعد به شرح وظایف زنان و مردان می پردازیم. همان طور که باید مهارتهای شغلی و تجاری خود را ارتقاء دهیم، باید در روابط زناشویی مان نیز بهتر شویم.

فصل سوم

شرح وظایف جدید روابط زناشویی

در دنیای امروز، علت بیشتر مشکلات روابط میان زن و مرد این است که یکدیگر را درک نمیکنند. به ویژه اینکه مردان نمی دانند زنها برای شاد زیستن چه میخواهند. و زنها هم نمی دانند با چه زبانی باید با مردان ارتباط برقرار کنند تا خواستههای شان برآورده شود. دیگر، مهارتهای قدیمی در روابط زناشویی کارساز نمی باشند و بسیاری اوقات نتیجه معکوس دارند. اگر بتوانیم فشارها و نیازهای زنان و مردان امروزی را درک کنیم، قادر خواهیم بود وظایف جدیدی برای روابط زناشویی مشخص کنیم تا خواستههای زن و مرد با هم تأمین شوند.

درگذشته مرد یک تأمینکننده و حامی بود، در حالی که زن یاد گرفته بود در مقام خشنودی همسرش فعالیت کند. اما اگر با دقت به روابط امروزی بنگریم، متوجه می شویم این مهارتها به جای حل مسائل، خود مشکل ساز می شوند. از آن جایی که مردان امروزی تلاش می کنند بهترین تأمین کننده و حامی باشند، خسته و فرسوده شده، بیش ترکار می کنند و از این رو زمان کمتری را به ایسجاد محبت در

روابط زناشویی خود اختصاص می دهند.

اینک بیائید ببینیم چگونه زمانه تغییر کرده است. در آن هنگام که مردان شکارچی بودند، برقراری روابط زناشویی بسیار راحت تر بود. وقتی مرد دیر به خانه می آمد مشکلی ایجاد نمی شد. در واقع وقتی مرد به خانه باز می گشت، زن از زنده بودن همسرش خشنود می شد. هرچه مرد بیش تر و طولانی تر کار می کرد، زن احساس حمایت بیش تری می کرد. اما در حال حاضر، وقتی مردی دیر به خانه باز می گردد، زن این رفتار او را نشانهٔ کم توجهی می داند. پدران ما روابط خانوادگی ساده تری داشتند. آنها نه به دلیل دیر آمدن به خانه باز خواست می شدند و نه مجبور بودند دیر آمدن شان را به همسر خود بازخواست می شدند.

از طرف دیگر برای زن هم مهم نبود خوشایند مردی قرار گیرد که پس از بازگشت به خانه بسیار خسته بود و به خواب می رفت. در عصر کنونی که مردها زمان بیش تری را در خانه می گذرانند، زنها احساس می کنند بیش تر از آنچه می بایست خود را فدا می کنند. این گونه به نظر می رسد که در زمانهای قدیم وقتی مردان وقت بیش تری را خارج از خانه می گذراندند، مادران ما در شرایط راحت تری قرار داشتند.

وقتی زن امروزی توجهاش را به این نکته معطوف میکند که شاداب تر و خوشایند تر جلوه کند، سرانجام این احساس در او پدیدار میگردد که یک قربانی است و نیازهایش را فدا میکند تا هماهنگی را در روابطش به تثبیت برساند. امروزه برای زنان تمرین مهارتهای گذشته مانند به کار انداختن یک بمب ساعتی است. زنان به حدی کار

میکنند که به تدریج نابود می شوند. آن ها احساس رنجش و نارضایتی میکنند و می پندارند حمایت نمی شوند. با وجود اینکه عاشق همسرشان هستند، مهرورزی برای شان دشوار می شود. وقتی هم که مردان متوجهٔ نارضایتی همسرشان می شوند، این گونه می پندارند که در نقش نان آور خانوار به خوبی ظاهر نشده اند و سرانجام رنجیده خاطر می شوند.

تنها راه رهایی از این مشکل به کارگیری مهارتهای ارتباطی جدید است تا بتوانیم با آنها به شرح وظایف جدید مردان و زنان بپردازیم.

پدر و مادر ما هرگز نگفته بودند که "شرایط باید اینگونه باشد"

اگر زنی بخواهد مانند روشهای قدیمی، خود را شاد و راضی نشان دهد، هیچگاه همسرش درنمی بابد که زنش به حمایت از نوع دیگری نیاز دارد. معمولاً مرد در مورد آنچه که زن واقعاً از لحاظ احساسی نیازمند است، بی اطلاع است. او بیش از حد تحت فشار کار قرار دارد. وقتی زن زبان به شکایت باز میکند، مرد می پندارد همسرش از او امکانات بیشتری می خواهد و مفهومش این است که مرد نتوانسته به اندازهٔ کافی اسباب زندگی اش را تأمین کند. و از آنجایی که نمی داند چه کار باید انجام دهد، سرخورده می شود. مردی که بر اساس روشهای قدیمی رفتار میکند، اگر احساس کند قدر زحماتش را نمی دانند، با کار کمتر، عکس العمل نشان می دهد و به این نتیجه می رسد که اگر این همه تلاش او کافی نیست، پس چرا

بیش تر تلاش کند!

زنان امروزی باید مهارتهای جدیدی کسب کنند تـا بـا آنها به خواستهایشان دست یابند.

جای تعجب ندارد که چرا بسیاری از زنان در ارتباط با همسرشان احساس ناامیدی و یأس میکنند.

در نسلهای گذشته، زنان بشاش، سازگار و بی توقع بودند زیرا مردان کارشان را از بر بودند! زنها نیازی نداشتند کمک بخواهند یا این که دریابند چگونه باید خواستههای شان را با مردشان در میان بگذارند زیرا مردان از پدران و فرهنگ شان، شرح وظایف واضحی را کسب کرده بودند. به این ترتیب زن نیاز نداشت به همسرش آموزش بدهد؛ به جای آن، از زحمات همسرش قدردانی می کرد و اشتباهاتش را می بخشید.

كاركمتر، اما حمايت بيشتر

وقتی زن ناراحتی های روزمرهاش را با همسرش در میان میگذارد، مرد می پندارد که باید مشکلات همسرش را حل کند و این که زن از او انتظار انجام کارهای بیشتری دارد. به این ترتیب گمان میکند که مبادا به اندازهٔ کافی تلاش نکرده است. وقتی مرد احساس میکند از او قدردانی نمی شود انگیزه و انرژی کافی برای کارِ بیش تر را از دست می دهد.

وقتی مردی می شنود که لازم نیست مشکلات همسرش را حل کند و یا در خانه به کار بیش تری مشغول شود و به جای آن از او میخواهند به حرفهای همسرش گوش دهد و در زمینههای احساسی از همسرش حمایت کند، می تواند با خاطری آسوده به حرفهای همسرش گوش فرا دهد.

وقتی زنی به همسرش این پیام را میرساند که تنها باگوش دادن می تواند از او حمایت کند، به تدریج و بدون شک انرژی بیشتری پیدا می کند و خود به خود در صدد حل مشکلات برمی آید. وقتی مردی متوجه می شود مشکلی وجود دارد، نیرویی درونی در او به وجود می آید تا این مشکل را حل کند. اگر به او گفته شود که مشکل خود اوست و باید بیش تر تلاش کند، احساس کمبود انرژی می کند و در مقابل، مقاومت خواهد کرد.

در حالی که زنان از مردان میخواهند کار بیشتری انجام دهند، مردان نیز میخواهند احساس کنند به اندازهٔ کافی تالاش میکنند. موفقترین روش در رابطهٔ زناشویی، توجه به ایجاد رابطهای است که در آن مرد احساس کند قدر زحماتش را میدانند و به دلسوزیها، همدردیها و درک و فهمش بها میدهند. وقتی مردی بیشتر گوش مییده و از او به خاطر این کار قدردانی میشود، به طور شگفتانگیزی از خود تلاش بیشتری نشان میدهد.

زنان برای رسیدن به آنچه از مردان میخواهند، باید یاد بگیرندکه بدون خط و نشان کشیدن، چگونه به خواستها و تمایلاتشان دست یابند. چنانچه بعداً خواهیم دید، اگر زن بر اساس قوانین جدیدی که

بسیار مؤثرتر میباشند مورد حمایت مرد قرارگیرد، راضی و خشنود می شود و دیگر از مرد خود انتظار بیش تری ندارد. هنگامی که مرد به این واقعیت پی می برد، انگیزه اش برای انجام دادن کارهای متفاوت افزایش می یابد.

یکی از ناراحتی های مرد این است که وقتی زن بیش تر میخواهد او به اشتباه می پندارد که باید تمام نیازهای او را برآورده سازد. مرد نمی داند مادامی که گامهای کوچکی جهت کمک به کارهای خانه بر می دارد و ارتباط عاطفی بهتری با همسرش برقرار می سازد، او شادتر می شود.

وقتی زن و مرد با موفقیت، حمایت مورد نیازشان را میدهند و دریافت میکنند. مرد میتواند دریافت میکنند. مرد میتواند بیشتری ایثار میکنند. مرد میتواند بیشترین نیاز همسرش را که بابت آن قدردانی میشود، برآورده سازد. و زن میتواند هر آنچه را مرد واقعاً به آن نیاز دارد، به او بدهد.

امروزه، از وظایف مشخص شدهٔ میان زن و مرد فاصله میگیریم و به سوی وحدت و یکی شدن پیش میرویم..

كنترل قبل از تولد

برای درک الگوهای رفتاری زن و مرد، بهتر است لحظهای به دنیایی بازگردیم که مرد یک نانآور و همسرش یک دلسوز و پرورش دهنده بود. مذهب و قراردادهای اجتماعی، تفاوت میان زن و مرد را به خصوص در میان نقشهای ویژه تشویق میکرد. این شرایط

از زمان باستان تا زمان پدران و مادران ما برقرار بود.

روز شکار پرخطر بود. تنها وظیفهٔ مرد، آوردن شکار به خانه و حمایت از خانواده اش بود. زندگی خانوادهٔ مرد به صلاحیت، لیاقت و روحیهٔ تهاجمی و مهارت او بستگی داشت. مردها برای کسب موفقیت با روشهای ویژه ای سر و کار داشتند که مملو از تنش و فشار بود.

در آن دوران، وظیفهٔ زن انجام کارهای تکراری و جزیی بود که فرزندان و خانواده و دایرهٔ ارتباط او را پابرجا نگاه می داشت. زندگی خانوادهٔ زن به توانایی او در ایجاد ارتباط، مذاکره، پذیرایی و همکاری بستگی داشت. زنان هم اغلب با روشهای ویژه برای رویارویی با فشارهای کاری آموزش می دیدند.

امروزه خط تقسیم میان کار زنان و مردان به شدت کمرنگ شده است. این فاصلهٔ زیادِ میان وظایف زن و مرد، آزادی بیشتری را به همراه دارد امّا فشار و تنش جدیدی را نیز به ارمغان میآورد. ما با آگاهی بیشتر و احترام به اینکه چگونه اجدادمان با فشار و تنش کنار آمدند، بهتر می توانیم در این دوران از یک دیگر حمایت کنیم.

چگونه اجداد ما با مشكلات كنار آمدند

در سطح بسیار مقدماتی، مغز و بدن ما به گونه ای پیشرفت کرده که می تواند با فشارهای ناشی از کار مردان و زنان کنار آید. گرچه شیوهٔ زندگی جدید به سرعت نقشهای قدیمی را کنار می زند، اما برای رویارویی با مسائل باید راه کارهای جدیدی را ابداع کنیم.

بهترین روش زنان قدیمی در رویارویی با مشکلات، برقراری ارتباط بود. برای زنان دوران قدیم، صحبت غیرهدفمند به همراه همدردی کردن و همدردی شدن برای رسیدن به صلح و آرامش و کسب احساس امنیت ضروری بود. در روزگار قدیم زنها و فرزندانشان بسیار آسیبپذیر بودند و زندگی آنها وابسته به کار دیگران بود. قبل از برنامههای رفاه دولتی و توسعهی حقوق قانونی و فرصتهای تحصیلی، زنان مجبور بودند برای کسب امنیت به دیگران متکی باشند. اگر شوهری همسرش را ترک میکرد یا فوت می شد، زن برای مراقبت و تأمین خویش به خانوادهٔ پدری و اجتماع روی می آورد. به همین دلیل مجبور بود با اطرافیان خود رابطهٔ خوبی برقرار کند. صحبت کردن، زن را به شبکه حمایتی خود متصل می کرد تا احساس امنیت خاطر کند. وقتی زن امروزی ناراحت است و شروع به صحبت می کند، خود به خود با احساس امنیت مربوط به زمان گذشته ارتباط برقرار می کند.

چرا زنها نیاز دارند دربارهٔ مشکلات حرف بزنند؟

یکی از عادات رایج زنان قدیم این بود که مشکلات شان را با یکدیگر در میان میگذاشتند. آنها به طور مستقیم درخواست کمک نمی کردند بلکه می خواستند حس همدردی و اجتماعی بودن خود را با هم سهیم شوند. و برای آنها حل مشکل از درجهٔ دوم اهمیت برخوردار بود.

زنان بدون هیچ قید و شرط و یا مطالبهای و همچنین بدون هیچ

گونه چشمداشتی، از یکدیگر حمایت میکردند. این همکاری، روابط موجود در اجتماع را تقویت میکرد و با بیوه شدن یکی از زنها، از او و فرزندانش حمایت می شد.

صحبت در مورد مشکلات، در میانگذاشتن احساسات و واضح بیان کردن خواستها، روشی زنانه برای ایجاد صمیمیت بیشتر و ابزار وفاداری در جامعه بود. امروزه وقتی زنبی به مشاور خانواده مراجعه میکند، به همین شکل حمایت میشود. باید متذکر شد که بیشتر مشاوران و روان درمانگرها به گونهای آموزش دیدهاند که به جای تمرکز بر روی حل مشکلات، با علاقه به سخنان مراجعه کننده گوش می دهند. به این ترتیب زنان بهتر می توانند با فشارها و تنشهای روزمره کنار بیایند.

زنان با صحبت و حس این که حرف شان شنیده می شود، احساس می کنند مورد توجه واقع می شوند. و سنگینی مشکلات آن ها کاهش می یابد. اگر زنان بتوانند آرامش یابند و با سرعت و به راحتی پیش روند، می توانند به حل مشکلات خود مبادرت ورزند.

وقتی مردان راه حل میدهند

مردان به طور غریزی این مسئله را درک نمیکنند و برخلاف روان درمانگرها آموزش ندیده اند تا بتوانند از احساسات زنان به طرز مؤثرتری حمایت کنند. هنگامی که زنی در مورد احساساتش حرف میزند، مرد گمان میکند که زن به دنبال کمکی برای حل مشکلش میباشد. به این ترتیب مرد مشغول ارائهٔ راه حل می شود.

برای مثال یک مأمور آتشفشانی را در نظر بگیرید. وقتی خبر یک آتشسوزی به او میرسد، باید با سرعت هرچه تمامتر در مورد میزان و محل آتشسوزی اطلاعاتی کسب کند. و سپس برای خاموش کردن آتش، کاری انجام دهد. پرسیدن سؤالات اضافی و همدردی با سانحه دیدگان از وظایف او به شمار نمی رود.

این صحنه را مجسم کنید که آتشنشانی در مقابل تلفنی که به او می شود، این گونه پاسخ بدهد: «آتش سوزی شده؟ چهقدر وحشتناک است، چه احساسی دارید؟ واقعاً.» قطعاً این نوع رفتار همدلانه بی جاست.

وقتی مردی هنگام گوش دادن به صحبتهای همسرش بی قراری می کند، به این معنا نیست که نسبت به او بی توجه است. دلیلش این است که تک تک سلولهای بدنش می گویند: «اگر آتشی وجود دارد، برویم و آنرا خاموش کنیم.» پس اگر مشکلی وجود دارد، او می خواهد کاری در موردش انجام دهد نه این که فقط درباره اش حرف بزند.

مردان امروزی باید درک کنند که زنان امروزی بیش تر از هر چیز می خواهند که بدون توجه به مشکلاتی که آنها را ناراحت کرده به حرفهای شان گوش دهند. مرد مطمئن است که با برخوردی همدلانه می تواند به احساسات همسرش احترام بگذارد.

مرد در عمل می تواند فقط با گوش دادن به حرفهای همسرش به او این امکان را بدهد که مشکلاتش را فراموش کند و در خاطرش باقی بماند که شوهرش بهترین مرد دنیاست.

هنگامی که زن ناراحت است و در مورد مشکلاتش حرف میزند، مرد باید بداند که این او نیست که همسرش را تحت فشار و تنش قرار داده بلکه وضعیت اقتصادی حاکم بر جامعه است که از زن میخواهد به طور همزمان خانه دار باشد و پول درآورد. یادآوری این مطلب که مرد دلیل اصلی عصبانیت همسرش نیست باعث می شود مرد هنگام ناراحتی همسرش احساس شرمندگی نکند. این هوشیاری او را رها و آزاد می سازد تا به جای دفاع از خود به همدردی و همدلی از زنش بیر دازد.

چگونه مردان با مسائل کنار می آیند؟

معمولاً مردها با فشار و استرس به گونهای دیگر برخورد میکنند. به عنوان مثال، آنها میخواهند کاری کنند تا به هدفی برسند. آنها با رانندگی، ضربه زدن به توپ تنیس، تیراندازی و... نگرانیها و تنشها خود را از بین میبرند. به این ترتیب است که مرد به آرامش خاطر دست مییابد.

به یاد داشته باشید، مردانِ شکارچی، بدون سر و صدا حرکت میکردند و بعد در زمان مناسب ضربهٔ خود را میزدند. امنیت

خانوادهٔ مرد، با مهارت فرد تأمین می شد. وقتی مردی کاغذی مچاله شده را از فاصلهٔ کم به سوی سبد کاغذهای باطله پرتاب می کند، بدون آنکه متوجه باشد رفتار شکارچیان زمان قدیم را انجام می دهد. اگر مردی بتواند به احساساتش جامعهٔ عمل بپوشاند، حس می کند بیشتر در کنترل است. وقتی مرد عصبانی است، با قدم زدن به همان آرامشی دست می یابد که زن با صحبت می تواند به آن برسد. با درک این تفاوت اساسی، زنان و مردان بهتر می تواند از یک دیگر حمایت کنند.

در سکوت بر روی صخرهای نشستن

از زمانهای قدیم، مردها در سکوت و با اندیشیدن مشکلات شان را حل می کردند. شکار چیان قدیمی ساکت بر روی صخرهای می نشستند و به افق چشم می دوختند. آنها با نگریستن و گوش فرا دادن به دنبال صید خود می گشتند یا برای یافتن هدف خود به دشتها خیره می شدند و مراقب حرکات شکار خود بودند و طرح حمله ای را در ذهن خود می ریختند.

این فرآیند نشستن، صبر کردن، برنامهریزی و نقشه کشیدن به مرد امکان می داد استراحت کند و انرژی اش را برای شکاری مطمئن حفظ نماید. توجه به راه حل، او را از فشار مورد حمله قرارگرفتن یا به هدف نرسیدن رها می ساخت. و وقتی به هدفش می رسید، خشنود و رها از اضطراب، به خانه باز می گشت.

زنها با در میانگذاشتن احساسات خود بـا هـمسرشان بـا نگرانیهایشان کنار میآیند و مردها با حل مشکلات از نگرانیها رها میشوند.

چرا مردان تلویزیون تماشا میکنند؟

وقتی مرد امروزی به خانه باز میگردد، روی صندلی مورد علاقهاش مینشیند، روزنامه میخواند یا به تماشای تلویزیون مینشیند؛ درست مانند شکارچیان قدیمی که وقتی میخواستند از فشار ناشی از فعالیتهای روزمره رها شوند، روی صخره مینشستند و به افق خیره می شدند.

در حقیقت مرد امروزی با خواندن وگوش دادن به اخبار به جهان اطراف مینگرد و یا در افق به جست و جو میپردازد.

هنگامی که مرد کنترل تلویزیون را بر می دارد و کانالهای مختلف را عوض می کند و یا صفحات روزنامه را ورق می زند، بار دیگر تحت سلطه قرار می گیرد. به این ترتیب او به آرامی شکارش را دنبال می کند. وقتی مرد در این نقش قدیمی خود فرو می رود، آسایش بیش تری می یابد. و احساس امنیت، خود به خود پدیدار می شود. احساس می کند بر شرایط تسلط دارد و به مؤثر ترین شکل ممکن با فشار ناشی از نداشتن راه حل برای مشکلات کنار می آید.

و مرد به طور غریزی این امکان را پیدا میکند تا به طور موقت مشکلات کاریاش را فراموش کند و در نهایت برای روابط زناشوییاش آماده شود.

آنگاه که زنان، مردان را درک نمیکنند

وقتی مردان امروزی می کوشند تا نیاز به تنهایی شان را مرتفع سازند، معمولاً زنان امروزی این حالت آنها را درک نمیکنند. زن به اشتباه فكر ميكند كه مرد از او مي خواهد بحثى را آغاز كند. زن می پندارد که مرد منتظر است تا او متوجهٔ ناراحتی اش شود و از زن می خواهد تا از او بپرسد، چه عاملی او را آزار می دهد. زن متوجه نمي شودكه مرد واقعاً مي خواهد در آن لحظه تنها باشد.

هنگامی که زنی در سؤال کردن پافشاری میکند، مرد بیش از پیش ناراحت می شود و تلاش می کند به زنش بفهماند او را تنها بگذارد. امّا زن متوجه منظور او نمی شود. و این یک الگوی رایج است.

مرد ميگويد: زن ميگويد:

۱ – مرد میگوید: «خوب بود.»

منظور مرد این است: «کوتاه جــواب مـــيدهم، چــون مى خواهم قدرى تنها باشم.»

۱ – زن می پرسد: «امروز چطور بو د؟»

مـــنظور زن ایــن است:«بــیا صحبت کنیم. برای من جالب است بدانم امروز چه کارکردي. و امیدوارم برای تو هم جالب باشد که بدانی من چه کار

کردم.»

مرد میگوید:

زن میگوید:

۲- مرد میگوید: «خوب بود.»

۲-زن میپرسد: «ملاقات با
 مشـــتری جــدیدت چــهطور
 بود؟

منظور مرد این است: «تلاش میکنم مؤدب باشم و به تو بی اعتنایی نکنم. اما آیا ممکن است با سؤالات زیادت مزاحم من نشوی؟»

منظور زن ایس است: «از تو سؤال میکنم تا متوجه شوی به تو اهمیت می دهم و علاقه مندم بسدانیم روزت را چهطور گذراندی. امیدوارم روز من هم برای تو مهم باشد. من گفتنی زیاد دارم.»

۳- مسرد مسی گوید: «بله.»

۳- زن مى پرسد: «آيا آنها بيشنهادات تو را پسنديد «اند؟» منظور زن اين است: «من فكر مى كنم برايت مشكل است در اين مورد صحبت كنى. بنابراين سؤالات ديگرى مطرح مى كنم. اشكالى ندارد اگر الان جواب ندهى. من اينجا هستم. و به تو علاقه مندم.»

منظور مرد این است: «ببین، من الان نمیخواهم صحبت کنم. ممکن است مرا تنها بگذاری؟ چرا اینقدر اصرار میکنی؟ درک نمیکنی میخواهم تنها باشم؟»

زن میگوید:

من ميدانم واقعاً به علاقهام بها می دهی و بعد هم می خواهی حرف می زدم. آنچه را باید بگویم، بشنوی.» ۴- زن می پرسد: «چه شده؟» مـنظور زن ایـن است: «مـن متوجه شدم اتفاقى افتاده كه تو را ناراحت کرده. تو می توانی با من صحبت كني. من به حرفهایت گوش میدهم و توجه میکنم. یقین دارم که با صحبت كردن حالت بهتر مي شود.»

۵- زن مسیگوید: «مسیدانسم مشکلی پیش آمده. و اگر در او دور می شود. موردش صحبت نكني بدتر می شود. تو به صحبت کردن احتیاج داری!»

مرد میگوید:

اگر میخواستم حرف بنزنم،

۴-مرد می گوید: «مشکلی پیش نیامده.» منظور مرد این است: «چیزی نیست که نتوانم به تنهایی از عهدهاش برآیم. بعد از مدتی مشکلاتم را فراموش مىكنم و بىه رابطهمان توجه میکنم. پس آیا می توانی مدتی مرا نادیده بگیری تا علاقهام به تو بیش تر شود. من فقط باید کمی تنها باشم.»

۵- مردی چیزی نمیگوید و از

مسنظورش این است: «من نمیخواهم از دستت عصبانی شوم پس از تو دور مـیـشوم و کمی بعد برمیگردم و دیگر از اینکه مرا ناراحت کردی، از تو عصبانی نخواهم بود.»

عکسالعمل زنان هنگامی که مردان نـمیخواهـند حـرف بزنند؟

هنگامی که مرد در برابر صحبت مقاومت میکند و زن نمی فهمد که مرد نیاز دارد تنها باشد تا تجدید قواکند، زن با انواع سوء تفاهمات ، رویه رو می شود و به وحشت می افتد. به این ترتیب ممکن است زن واکنش های زیر را از خود بروز دهد:

زن میاندیشد:

۱-زن فکر میکند مشکل بزرگی در روابط آنها پدیدار شده و مرد نمیخواهد با او باشد.

۲-زن فکر میکند که همسرش
 بسه او اعستماد نسدارد تا
 احساسانش را با او در میان
 بگذارد.

زن واكنش نشان مىدهد:

۱-زن احساس میکند از جانب مردش طرد شده و برای روشن شدن موضوع، پافشاری میکند تا در مورد روابطشان بحث کنند.

۲- زن با پرسیدن سؤالات بسیاری میخواهد با مرد احساس همدردی کند و سعی میکند نشان دهد به او توجه دارد. در نهایت وقتی مرد در برابر تلاش زن برای کمک به او مقاومت میکند، زن احساس سرخوردگی میکند،

زن مىاندىشد:

۳- زن فکر میکند که شوهرش از او عصبانی است.

۲- زن فکر میکند دلیل اینکه
 مرد خواهان صحبت با او
 نیست، این است که چیزی را
 پنهان میکند که ممکن است زن
 را ناراحت کند.

۵-زن فکر میکند که همسرش خرودخواه است و فقط بسه خرودش فکر میکند نسه همسرش.

۶-زن فکر میکند که همسرش
 با پنهان کردن عشق و علاقهاش
 می خواهد او را تنبیه کند.

۷- زن فکر میکند که مرد از او ناراضی است.

۸- زن فکر میکند که شوهرش تنبل است.

زن واكنش نشان مىدهد:

۳- زن احساس بـــــــالىاقتى مىكند وگيج مىشود.

۲-به این ترتیب نگران می شود
 که چه مشکلی ممکن است
 وجود داشته باشد؟

۵- به این ترتیب، نسبت به
 علاقهٔ همسرش تردید می کند.

۶- زن عــصبانی مـی شود و علاقهاش را از همسرش پـنهان میکند.

۷- زن طوری واکنش نشان می دهد که گویی مرد قدر زحماتش را نمی داند.

۸- از این رو، احساس ناراحتی میکند چون بیش تر از همسرش فداکاری میکند.

زن مىاندىشد:

زن واكنش نشان مىدهد:

بی اعتنایی قرار گرفته و برای رسیدن به آنچه نیاز دارد، احساس تنهایی و ناتوانی می کند. ممکن است احساس کند جذاب نیست، خسته کننده است و لیاقت عشق او را ندارد. می است احساس ناتوانی

۱-زن احساس ناتوانی
 میکند و بر این باور است که تا
 شوهرش درمان نشود، قادر
 نیست به خواستهاش برسد.

۱۱- زن احساس میکند که شاید خطایی مرتکب شده یا این که همسرش کار بدی انجام داده است.

۱۲ - زن فکر میکند که بقیهی مردان اینگونه نمی باشند. ۱۰ زن فکر میکند که مرد به علت مشکلات روحی گذشته،
 از ایجاد صمیمیت واهمه دارد.
 و می اندیشد که مرد باید به یک روانشناس مراجعه کند.

۱۱- زن فکر میکند که همسمسرش موضوعی را از او پنهان میکند.

۱۲- زن فکر میکند که با مرد نامناسبی ازدواج کرده است.

در هر یک از موارد بالا، واکنش زن به دلیل سؤتفاهمات مختلف است. اگر زنی با حمایت از همسرش کاری کند که مرد به روابط

گذاشته اش بازگردد، شرح وظایف جدید زن مستلزم این است که این تفاوتها را درک کند و نیاز همسرش را برای تنها ماندن بپذیرد. همانگونه که بعداً خواهیم دید، این بدان معنا نیست که زن باید نیاز خود را به صحبت با همسرش نادیده بگیرد. مسئله این است که زن باید وقت شناس باشد.

چرا مردها فاصله میگیرند؟

هنگامی که زن مهارت می یابد نیازهای خود را به طور موقت به تعویق بیندازد و به مرد این اجازه را می دهد که از حال و هوای کاری خود بیرون آید و در محیط خانه قرار بگیرد، زمینهٔ مناسبی را به وجو د مى آورد تا مرد عشق خود را به همسرش ابراز كند. وقتى مرد به حمایت همسرش خو میگیرد، می تواند آنرا پیشبینی کند. در این زمان، فکر بازگشت به خانه فشارهای او را از بین میبرد. هرچه مرد بیش تر این حمایت را دریافت کند، کمتر از همسرش فاصله میگیرد. بدون این مهارت جدید ارتباطی، زن ناخواسته مانع می شود که همسرش با رضایت از محیط کار به فضای خانه بازگر دد. در این میان، اگر زن انتظاری بیش از حد از همسرش داشته باشد یا عکس العملی منفی در برابر نیاز مرد به تنها بودن از خود نشان دهد، مرد هیچگاه قادر نخواهد بو د روابط خوبی با همسرش برقرار کند. اگر چنین حالت ناهنجاری ادامه یابد، ممکن است مرد را در شرایطی قرار دهد که علاقهاش را به همسرش پنهان کند. حتى ممكن است به اين باور دست یابد که هیچگاه عاشق همسرش نبوده است.

اگر مرد در زمان بازگشت به خانه با زنی محتاج و متوقع روبرو شود، به کنار کشیدن و فاصله گرفتن خود ادامه میدهد.

هر چه مرد بیش تر احساس کند زیر فشار حرف زدن قرار دارد به آرامش بیش تری نیاز پیدا میکند. اگر مرد خود را تحت فشار همسرش نبیند، به گونهای شگفت انگیز مشکلات کاری اش را فراموش میکند. وقتی مرد به محیط خانه ای باز میگردد که زنِ بی توقعی انتظارش را میکشد، به راحتی استراحت میکند و بعد خود به خود عشقی را نثار همسرش میکند که سزاوار آن است.

هزاران زنی که دارای این مهارت ارتباطی هستند، اذعان میکنند که تنها این مقوله است که به گونهای باورنکردنی روابط زناشویی شان را دگرگون ساخته است.

وقتی از مرد انتظار نرود بیش از حد ایثارکند، او خـود بـه خود خواهان انجام این کار میشود.

وقتی مردان، زنان را درک نمیکنند

وقتی زن در شرایط احساسی نامطلوبی قرار میگیرد، مرد به اشتباه می پندارد که زن برای دستیابی به حالت روحی بهتری باید برای مدتی تنها باشد. از این رو، زنش را تنها میگذارد. و این دقیقاً همان حمایتی است که خود در چنین شرایطی به آن نیازمند است. این

ناخوشایندترین کاری است که ممکن است مردی در حق همسرش انجام دهد.

حتى اگر مرد از زنش سؤال كندكه چه چيزى او را آزار داده، ممكن است نياز او را به خوبى درك نكند. اينك، بياييد يكبار ديگر اين الگوى رايج را مشاهده كنيم:

تام به مری میگوید: «چه اتفاقی افتاده؟ به نظر ناراحت میآیی.» مری میگوید: «چیزی نیست.» در واقع مری میگوید: «چیزی مرا ناراحت نکرده است. مگر اینکه برای تو مهم باشد. اگر برایت مهم باشد، می توانی کنارم بمانی و سؤالات بیش تری مطرح کنی.»

تام میگوید: «باشد.» و از او دور می شود. تام به آرامی میگوید: «اگر نمی خواهی در این مورد صحبت کنی، مانعی ندارد. من درک میکنم که تو می خواهی مدتی تنها باشی. وانمود می کنم اوضاع خوب است تا این گونه حمایتت کنم. من به تو اعتماد دارم و می دانم که از پس این کار برمی آیی.»

تام واقعاً فكر مىكند كه همسرش را حمايت كرده و نمى داند كه در آزمون همسرش رد شده است. بيش تر مردان مانند تام فكر مىكنند. اما تقريباً هر زنى به طور غريزى مى داند كه وقتى مىرى مىگويد: «طورى نشده»، در واقع مى خواهد همسرش از او سؤالات بيش ترى كند و او را از اين وضعيت خارج سازد. وقتى زنى مىگويد: «هيچ مشكلى نيست.» معمولاً مشكلى هست. و او مى خواهد در موردش با كسى كه علاقه و توجه كافى دارد، صحبت كند. زن دوست دارد از او سؤال شود تا بتواند مشكلش را برطرف كند. اجازه دهيد به چند مورد

رایج دیگر از برداشتهای نادرست مردان از زنان توجه کنیم.

۱-مسرد مسی پرسد: «آیسا مینخواهی در مورد چیزی صحبت كنى؟»

۲- مرد می پرسد: «آیا به کمک احتیاج داری؟»

۳- مبرد میپرسد: «ایا من مرتکب خطایی شدهام؟»

روبهراه است؟»

۱-زن میگوید: «نه»، اما واقعاً منظورش این است: «بله، و اگر واقمعاً بسرايت ممهم بماشد، سؤالات بيش تري مي پرسي.»

۲- زن مسی گوید: «نه، خودم مى توانم مشكلم را حل كنم.» اما منظورش این است: «بله، و اگر واقعاً ميخواهي كمك كني، ببین من چه میکنم و به من ملحق شو.»

٣-زن ميگويد: «نه»، ولي واقعاً منظورش این است که: «بـله و اگر میخواهی شرایط بهتر شود، بيش تر سؤال كن.»

۴-مرد می پرسد: «ایا همه چیز ۴- زن میگوید: «بله»، اما منظورش این است: «نه، و اگر میخواهمی این مشکل را بر طرف كنى بايد آنقدر سؤال کنی تا بفهمی چه چیزی مرا ناراحت کرده است.»

در هر یک از این موارد، زن می آزماید تا دریابد که آیا می تواند به راحتی دربارهٔ احساساتش حرف بزند یا نه. و اگر مرد منظورِ پنهان زن را دریابد، زن مطمئن می شود که می تواند احساساتش را با همسرش درمیان بگذارد. او به این نتیجه می رسد که از نیازهایش حمایت شده است.

شکایت زن

۱- وقتی زن از خمانه شکمایت

مسیکند، تنها مسیخواهد ناراحتیاش را ابراز کند و

حرفهایش شنیده شود.

۲- وقتی زن از شغلش شکایت
 میکند واقعاً می خواهد کارهای
 روزانهاش را با او در میان
 بگذارد.

درک اشتباه مرد

۱ – مرد فکر میکند که باید پول بیش تری کسب کند تا همسرش خوشحال شود.

۲ - مرد فکر میکند باید درآمد
 بسیشتری کسب کسند تا زن
 مجبور نشود کار کند. و تنها در
 این صورت است که همسرش
 خوشحال می شود.

شکایت زن

شكــايت مــىكند، مـعمولاً ميخواهد احساس خستكي خود را با همسرش در میان بگـــذارد و مــيخواهــد اگــر همسرش می تواند به او کمک کند.

و یا سایر مشکلاتی که راهحلی بسرای آن ها وجود ندارد، شكايت ميكند، معمولاً به دنبال همدردی همسر خود خوشحال شود. است.

> ۵- وقتی زن شکایت میکند که هــمسرش زیــاد کــار مـیکند، می خواهد مرد بدانید کیه دلش برای او تنگ می شود و میخواهد زمان بیشتری را با او سپري کند.

درک اشتباه مرد

٣- وقيتي زن از كيار خيانه ٣- مرد فكر مي كند كه بايد مستخدمي براي همسرش بگیرد یا خودش به او کمک کند و ایسن تسنها راهسی است کسه مىي توانىد زنش را خوشحال کند۔

۴- وقتی زن در مورد وضع هوا ۴- مرد به طرزی احساسی، می پذیرد باید درآمد بیش تری داشته باشد تا بتواند زنش را به محل خوش آب و هوایی ببرد تا

۵- مرد فکر میکند که باید درآمد بیش تری کسب کند تا مجبور نشود زیاد کار کند. به این ترتیب زنش شاد می شود.

چرا مردان متعهد نمیشوند

این اصل برای بسیاری از مردان مجرد صادق است که وقتی مرد مجردی قادر نیست زن رؤیاهایش را پیدا کند، احساس میکند باید درآمد بیشتری کسب کند. و او به جای اینکه روی مهارتهای ارتباطی خود کار کند، بیشتر خود را درگیر شغلش میکند.

بعضی از مردان به این علت ازدواج نمیکنند زیرا بر این باورند که به اندازهٔ کافی درآمد ندارند و یا فکر میکنند برای کسب درآمد بیشتر باید از خودگذشتگی بسیار نشان دهند. بعضی از مردها سرانجام زن مورد علاقه شان را می یابند اما به دلیل اینکه نگران درآمد خود هستند، ازدواج نمیکنند.

ژاکی^(۱) و دان^(۲) نمونهٔ بارز این مطلب هستند.آنها با هم چندین سال نامزد بودند. زن میخواست ازدواج کند اما مرد موافق این کار نبود. دان مطمئن بود که عاشق ژاکی است اما چیزی در درونش او را از ازدواج باز میداشت. دان ادعا میکرد که هنوز نسبت به ازدواج اطمینان ندارد. یک روز وقتی آن دو مشغول صحبت در مورد فیلمی بودند، ژاکی به یکباره گفت: «من همیشه عاشق تو خواهم بود حتی اگر فقیر باشیم.»

فردای آن روز، دان حلقهٔ ازدواج را خرید.

تنها چیزی که دان به آن نیاز داشت این پیام اطمینان بخش از ژاکی بو د که برای خوشبخت شدن نیاز به پول زیادی ندارند. از این رو مرد توانست زیر بار تعهد برود. دان مانند بسیاری از مردان، باید اطمینان

1. Jakie 2. Dan

مییافت که با درآمدش قادر است همسر خود را خوشبخت کند. مردان تنها به دلیل داشتن درآمد کافی از ازدواج امتناع نمیکنند بلکه میخواهند قبل از ایجاد هر تعهدی به این باور برسند که میتوانند با درآمدشان همسر خود را خوشبخت کنند. مهارتهای جدید ارتباطی کمک میکند تا مرد درک کند بدون توجه به اینکه چه مقدار پول درمیآورد قادر است همسرش را از لحاظ عاطفی حمایت کند و زنش را راضی نگاه دارد.

چرا مردان به شغل خود بها میدهند

وقتی مردی در این نگرانی است که خانوادهاش خشنود نیست، بطور غریزی تمرکزش برای رسیدن به موفقیت بیشتر میشود. آنقدر درگیر کارش میشود که متوجه نمی شود چهقدر از خانوادهاش فاصله گرفته است. برای او زمان به سرعت میگذرد اما برای همسرش که منتظر اوست، زمان به کندی سپری می شود. مرد این موضوع را درک نمی کند که در این زمانه، حضور او در خانه دست کم به اندازهٔ موفقیتهای شغلی اش حائز اهمیت است.

هرچه فشار روانی ناشی از کار افزایش یابد، مرد بیش تر بر روی حل مشکلاتش تمرکز میکند. در این حالت، برای مرد بسیار دشوار است که از اندیشیدن به مشکلات خود دست بکشد و به روابط زناشوییاش توجه کند. مرد قادر است آنقدر خود را درگیر این مسائل کند که همه چیز را فراموش کند و ندانسته همسر و خانوادهاش را نادیده بگیر د.

مرد دراین حالت به دنبال عاملی است که برای رسیدن به هدفش مفید است. او متوجه نیست که به حرفهای خانوادهاش گوش نمی دهد و یا با آنها حرف نمی زند زیرا تمام تلاشش را برای حل مشکلاتش صرف می کند. در این مواقع، او به طور موقت آنچه را که برایش با اهمیت است، فراموش می کند. او متوجه نیست که با رفتارهایش، عزیزانش را از خود می راند.

وقتی مرد خانوادهاش را نادیده میگیرد

وقتی مرد از ایجاد صمیمیت با خانوادهاش اجتناب میکند تا توجه خود را به مشکلات کاریاش متمرکز کند، برای زن درک این رفتار رفتار به عنوان یک واکنش خود به خود، دشوار است. زن این رفتار مرد را دلیل سردی و بی تفاوتی اش می داند زیرا برای زن توجه به مسائل شغلی و نادیده گرفتن خانواده مستلزم یک تصمیم گیری مدبرانه از جانب اوست و در اکثر موارد نشانه هایی از بی توجهی زن دیده می شود.

وقتی مردی به کارش توجه میکند، قصد ندارد خانوادهاش را نادیده بگیرد. در حقیقت او خانوادهاش را فراموش نمیکند. او فراموش نمیکند که باید به دنبال دختر سه سالهاش به مدرسه برود. کوتاهی مرد در این زمینه ها بنا به قصد و نیت خاصی نیست و تنها به این دلیل است که توجهاش را به حل مشکلات شغلیاش متمرکز کرده است. قصور او به این دلیل نیست که توجهاش به خانواده کم شده است. در واقع این رفتارش نشانهٔ توجه او به خانواده است اما

نمي داند چگونه با فشار و استرس خود كنار بيايد.

تمایل مرد برای تمرکز بر روی یک مسئله و فراموش کردن مسائل دیگر باعث می شود در انجام کارهایی که واقعاً برایش اهمیت دارند، کوتاهی کند. بارها اتفاق افتاده که زن از مرد خواسته است کاری را انجام دهد که مرد واقعاً به آن علاقه مند است، اما مرد فراموش می کند. از آنجایی که فراموش کردن برای زن دشوار است، به اشتباه می پندارد که همسرش به عمد می کوشد در کاری که باید انجام دهد، کوتاهی کند.

مردان امروزی قادر نیستند به راحتی مانند اجدادشان حیوانات را شکار کنند و بعد به خانه بیایند و جشن بگیرند. زندگی مردان امروزی بسیار پیچیده تر است. انجام این کار ممکن است ماهها به طول انجامد. در این زمان ذهنش مشغول است. او در محل کار، خانه و در خواب به کارش فکر میکند. او می تواند تمام جزئیاتی را که مستلزم رسیدن به اهداف شغلیاش می باشند، به خاطر بسپارد اما فراموش میکند پاکت شیری را که زنش بارها به او یادآوری کرده، خریداری کند.

د*ل کندن مرد از کار*

تمایل مرد به غرق شدن در کارش نه تنها برای زن مطلوب نیست، بلکه برای خود مرد هم سودی به همراه ندارد. مادامی که مرد نتواند از مهارتهای جدید ارتباطی استفاده کند و به طور مستقیم به احساسات همسرش توجه کند، به طور غریزی وقتی همسرش

ناراحت است و روحیهٔ خوبی ندارد به سمت کارش کشیده می شود. معمولاً مردان به ۳ روش قادرند میان کار و روابط زناشویی شان به انتخاب دست بزنند. تمام این موارد به طور هم زمان مورد نیاز هستند:

۱ - موفقیت

هرچه مرد هنگام ترک محل کار خود احساس موفقیت بیشتری بکند، راحت تر قادر است مشکلاتش را فراموش کند و از روابط خانوادگی اش لذت ببرد. یک روز موفق کاری باعث می شود مرد فکر کند که شکارش راکرده و اینک قادر است به خانه بازگردد و به راحتی استراحت کند. اما وقتی مرد حس کند به آن اندازه که مورد نظرش بوده و یا از خود توقع داشته، در کارش موفق نبوده، دو حالت بعدی اهمیت بیش تری پیدا می کنند.

۲ - حواس پرتی

مرد برای فراموش کردن مشکلات خود و برای اینکه توجهاش را از مشعلههای کاریاش دور کند، روی صندلی مورد علاقهاش مینشیند و به تماشای تلویزیون، خواندن روزنامه، گوش دادن موسیقی، تماشای فیلم و یا هر فعالیت دیگری که نیازی به تمرکز ندارد، می پردازد.

روش عملی دیگری که برای پرت کردن حواس مرد وجود دارد، ورزش است. ورزش می تواند نوعی فعالیت شدید باشد یا فقط یک پیاده روی ساده. مرد برای اینکه ذهنش را از حل مشکلات کاری آزاد کند، باید ذهنش را به مسئلهٔ جدیدی که نیاز به تمرکز دارد، معطوف

کند

مرد مشکلات واقعیاش را با تمرکز بر روی مشکلات دیگری که می توانند به راحتی حل شوند و یا مشکلاتی که خود او مسئول حل کردنشان نیست، فراموش می کند. بازی کردن، تماشای مسابقات ورزشی، تشویق تیم مورد علاقه، ورزش و تماشای اخبار از جمله کارهایی هستند که فشار و استرس را از بین می برند. هنگامی که مرد مشکلات دنیای پیرامونش را به طور ذهنی حل می کند و یا دربارهٔ پیروزی تیم محبوبش برنامه ریزی می نماید، بار دیگر اعتماد به نفس پیدا می کند تا با مشکلات واقعی زندگی مواجه شود.

بدون یک سرگرمی ممکن است مرد نتواند از کارش فاصله بگیرد و این مطلب نگرانی و فشار وارد بر او را بیشتر میکند.

سرگرم شدن مرد به او اجازه می دهد مشکلات مهم و تنش زا را فراموش کند.

اگر پدری را تشویق کنید و یا از او انتظار داشته باشید در مورد مشکلاتش سخن بگوید، این کار خلاف ماهیت و طبیعت مردانهاش می باشد. در برخی موارد، صحبت در مورد مسائل روز مرد قبل از اینکه استراحت کند، ممکن است فشار و استرس او را افزایش دهد زیرا به این ترتیب بار دیگر توجهاش به کارش متمرکز می شود و تمام ناراحتی ها و نگرانی های کاری به سراغش می آیند.

نخست اینکه مرد باید مشکلاتش را فراموش کند. آنگاه است که حس میکند فارغ و سبکبال شده است. سپس به طور خود به خود به یاد می آورد چه چیزی بیش ترین اهمیت را برای او دارد؛ همسر و خانواده اش یا میل به داشتن آنها. این تغییر آگاهی نسبت به آنچه واقعاً برای او اهمیت دارد، برای تجدید قوایش ضروری است.

۳-قدردانی

روش سوم برای خارج شدن مرد از محیط کار و بازگشت به روابط خانوادگی، این است که هنگام مراجعت به خانه امید داشته باشد همسرش از او حمایت میکند. پذیرش و مهر و محبت زن چیزی است که مرد انتظارش را دارد. پیشبینی این حمایت باعث می شود که حتی اگر مرد در محیط کار به اهدافش نرسیده باشد، احساس موفقیت کند.

اندیشهٔ بازگشت به خانه و دیدار همسری مهربان می تواند بسیاری از فشارها و نگرانی های مرد را از بین ببرد. و اگر مرد همچنان نیاز به کمی تنهایی داشته باشد، زمانش زیاد هم طولانی نخواهد بود.

از طرفی، وقتی مرد پیشبینی میکند که هنگام بازگشت به خانه، همسرش دلخور و ناخشنو د است، بیشتر وقت خود را درگیر کار میکند. به این ترتیب رهایی مرد از فشار کار دشوارتر میشود.

در ارتباط با بونی (۱ (همسرم)، وقتی به خانه می رسم کارهای مختلف ساده ای انجام می دهم تا او را مطمئن کنم ممنونش هستم. واقعاً زحمتی ندارد چون وقتی به خانه می رسم به دنبال همسرم

^{1.} Bonnie

میروم، احوالپرسی میکنم، در مورد روزی که پشت سرگذاشته می پرسم و چند دقیقه ای به حرفهایش گوش می دهم و مطمئن هستم که او از این کارهای من قدردانی میکند. هر چه همسرم از من بیش تر قدردانی کند و با آغوش بازتری به استقبالم بیاید، نیاز کمتری دارم که حواسم را به چیز دیگری در منزل پرت کنم. به علاوه توجهام را به موفقیتهای کاری آن روزم متمرکز میکنم تا بتوانم مشکلاتم را راحت تر در محل کارم رها کنم و به خانه بازگردم.

تغيير نقش عاطفي

وقتی بُعد مذکر زنی بیشتر در فعالیت باشد و به بُعد مؤنث او بهایی داده نشود، تغییری در نقش عاطفی او پدیدار میشود. به این ترتیب زن بر اساس نیازهای بُعد مردانهاش عمل میکند نه بُعد زنانهاش.

برای اینکه زنان در روابط خود خشنود باشند، باید تعادلی میان بُعد مردانه و زنانه شان ایجاد کنند. هم مردان و هم زنان باید تـلاش کنند تا زنان به بُعد و روحیهٔ زنانهٔ خود باز گردند.

شرح جدید وظیفهٔ مرد این است که به همسرش کمک کند بعد از یک روز کاری خسته کننده، بار دیگر بُعد زنانه خویش را بازیابد.

مشكلات ناشي از تغيير نقش عاطفي

فشار و استرس ناشی از فعال بودن مداوم بُعد مذکر یک زن اشر مشهود و در عین حال مخربی بر روی روابط دوستانه، محبت و صمیمیت آنها میگذارد. درست مانند توپی که در سراشیبی حرکت میکند و سرعتش افزایش می بابد، اگر زن نتواند فشار و استرش را رها کند، بر شدت عصبانیتش افزوده می شود. بدون توجه به این مسئله، تلاشهای منطقی مرد برای حل مشکلات زناشویی می تواند کاملاً غیر مفید باشد. وقتی در نقش زن و مرد تغییر عاطفی رخ می دهد و زن بیش تر با بُعد مردانه اش عمل می کند، به طور خود به خود نیاز بیش تری برای حل مشکلات احساس می کند. برای زن کافی نیست بیش تری را که می تواند انجام دهد و بعد با صحبت دربارهٔ آنچه انجام نشده به آرامش برسد. به جای آن زن احساس می کند که باید قبل از استراحت، تمام مشکلات حل نشده را حل کنند.

زمانی که زن احساس میکند باید مشکلات حل شوند، مرد می تواند باگوش دادن به حرفهای زن، بهترین حمایت را از او بکند. به یاد دارم که در برههای از زمان با این تغییر نقش عاطفی در زندگی زناشویی ام مواجه بودم، اما نمی دانستم چگونه می توانم به درستی از همسرم حمایت کنم.

یک روز من و بونی بعد از یک بازی تنیسِ واقعاً لذت بخش به خانه بازگشتیم.

به بونی گفتم: «باید کمی استراحت کنم.»

بونی موافقت کرد وگفت: «بسیار عالی است. من هم دوست دارم

کمی استراحت کنم.»

در حالی که از پلهها بالا میرفتم تا به اتاق خواب برسم، متوجه شدم او به دنبال من نمی آید. صدایش کردم و گفتم: «نمی آیی؟»

جواب داد: «خیلی دوست دارم، اما نمی توانم. باید اتومبیل را بشویم.»

چطور ممکن بود در یک روز تعطیل، شستن اتومبیل برایش مهم تر از استراحتش باشد؟ درست در آن لحظه بود که متوجه شدم بدون تردید ما از دو سیارهٔ مختلف آمده ایم.

شک نداشتم که بُعد مردانهٔ او در عمل است تا مشکلاتش را حل کند. و من نمی دانستم با کمی صحبتِ با او می توانستم کمکش کنم روحیهٔ زنانهاش را بهبود بخشد و فکر او را از کارها و مسئولیتها رها کنم. بدون اینکه بدانم چگونه می توانستم او را به آرامش برسانم، به طبقهٔ بالا رفتم و بلافاصله خوابیدم.

سر حال از خواب بیدار شدم و به امیدگذراندن بعد از ظهری مملو از صمیمیت به طبقهٔ پایین رفتم و متوجه شدم بونی در شرایط روحی نامناسبی به سر می برد.

به شوخی گفتم: «باید یک چرتی میزدی. حالِ من خیلی خوب شد.» این حرف تأثیر زیادی بر او نداشت.

بونی با دلخوری پاسخ داد: «من وقتی برای استراحت ندارم. تازه باید لباسها را بشویم، به بچهها در انجام تکالیفشان کمک کنم، خانه را تمیز کنم، بعد هم باید شام بپزم.»

متوجه شدم که او نیاز دارد صحبت کنم و به همین دلیل کوشیدم با

پیشنهاد صرف شام در بیرون از خانه، مشکلاتش را حل کنم.

بونی گفت: «مگر متوجه نیستی. توی یخچال یک عالمه غذا داریم که فقط باید پخته شوند. لورن(۱) هم هنوز تکالیف مدرسهاش را تمام نکرده است.»

گفتم: «امروز آخر هفته است. تو باید استراحت کنی.»

گفت: «نمی توانم استراحت کنم. تو اصلاً متوجه نمی شوی!»

در آن لحظه، حال و روز من هم خراب شد. تمام شور و شوقم را از دست دادم. بونی ناراحت تر شد چون با دلسوزی به حرفهایش گوش نداده بودم و من هم دلخور شدم چون او راه حل هایم را نپذیرفته بود.

اما در حال حاضر وقتی بونی احساس خستگی میکند، صحبتهای ما به گونه ای کاملاً متفاوت است. به جای اینکه احساس کنم به من توجه نمی کند یا حالت تدافعی به خود بگیرم، می دانم باید چه کار کنم. او نیاز به صحبت دارد تا بُعد زنانه اش را باز یابد و برای این کار کمک من بسیار ضروری است.

گفت و گوی زیر نمونهای است از حرفهایی که ممکن است هنگام خستگی بونی و وقتی میکوشد به بُعد زنانهاش بازگردد، میان ما رخ دهد:

جان: «چه شده است؟»

بونی: «نمی دانم، کارهای زیادی دارم که باید انجام دهم.»

جان: «آه.»

بونی: «من وقت زیادی ندارم.»

جان: «در موردش با من حرف بزن.»

بونی: «هنوز رختها را در لباسشویی نریختهام و هنوز شام درست نکردهام.»

جان: «اَهان.»

بونی: «قرار بود پرل^(۱) را به دندانپزشکی ببرم ولی به کلی فراموش کردم.»

جان: «چه کار کردی؟»

بونی: «حتی نمیخواهم در موردش فکر کنم.»

جان: «آهان.»

بونی: «پرل خیلی نگران شد. فکر کرد اتفاق بدی افتاده. من هیچوقت چنین چیزهایی را فراموش نمی کردم.»

من چیزی نگفتم. نفس عمیقی کشیدم و سرم را تکان دادم.

بونى: «البته اوضاع روبهراه است. من دوباره وقت گرفتم.»

جان: «بسيار خوب است.»

بونی: «نمی دانم برای شام چه درست کنم. هنوز فکر نکردهام.» جان: «من هم نمی دانم.»

بونی: «اشکالی ندارد امشب غذای ماندهٔ شب پیش را بخوریم؟»

جان: «برای من مسئلهای نیست. چی داریم؟»

بونى: «نمى دانم. واقعاً حوصلهٔ غذا پختن ندارم.»

جان: «بیا امشب برای شام بیرون برویم. اینطوری کمی فرصت پیدا میکنیم.»

بوني: «عالى است.»

به راستی که چند سال تمرین و ممارست تا چه اندازه مفید است! بدون دانستن اینکه چه طور می توانم با به کارگیری مهارتهای جدید ارتباطی از بونی حمایت کنم، احتمالاً در تمام مدت در مورد غذاهای مانده شب پیش صحبت می کردیم و بعد با ناراحتی می خوابیدیم.

چرا زنان بیش تر نیاز دارند صحبت کنند؟

وقتی زنی احساس میکند نمی تواند آزادانه صحبت کند، از شادی طبیعی بُعد زنانه اش، فاصله میگیرد. حتی ناراحت کننده تر ایس که وقتی زنی ارتباط با بُعد زنانه اش را از دست می دهد، ممکن است حتی متوجه نشود به چیزی نیاز دارد. تنها این را می داند که چیزی کم دارد و معمولاً در این رابطه مرد است که سرزنش می شود.

هرچه زن بیشتر از روحیهٔ زنانهٔ وجود خویش فاصله بگیرد، همسرش او راکمتر حمایت میکند. در این هنگام، مرد احساس ناراحتی میکند، چون میپندارد قادر نیست همسر خود را خشنود سازد و احساس ناتوانی میکند زیرا قادر به تغییر شرایط نیست.

زن امروزی برای کنار آمدن با فشار و استرس ناشی از فعالیت و کار بیرون از خانه، به حمایت بیش تر همسر خود نیازمند است. هنگامی که زن به خانه باز می گردد، به صحبت بیش تری نیازمند است. او

میخواهد مورد حمایت قرار گیرد و احساساتش را با همسرش در میان بگذارد. زن نیاز دارد احساس کند کسی او را درک میکند و به او توجه دارد.

وقتی مردی تلاش میکند مشکلات همسرش را حل کند، اتفاقات زیر رخ میدهند:

تشريح يك سوءتفاهم

۱) زن ادعا میکند: «تو گوش نمیکنی.» یا «تو درک نمیکنی.»

 ۲) مرد توضیح می دهد که به حرفهای او گوش می داده، چون در غیر این صورت نمی توانست چنین پیشنهاد خوبی بدهد.

۳) زن مصرانه ادامه می دهد و می گوید که همسرش واقعاً به حرفهای او گوش نمی دهد و مشکلات او را درک نمی کند.

۴) مرد عصبانی میشود و تلاش میکند ثابت کند همسرش را درک
 میکند و راه حلش مناسب بوده است.

۵) کار زن و مرد به مشاجره میکشد.

مرد میپندارد که زن میگوید او مشکلاتش را درک نمیکند یا راه حلهایش نادرست است. اما آنچه زن واقعاً میگوید این است که با دلسوزی و همدردی با او رفتار نمی شود. هنگامی که زن میگوید: «تو مرا درک نمیکنی»، منظورش این است: «تو درک نمیکنی که من از تو چه می خواهم. من فقط از تو می خواهم به حرفهایم گوش دهی و با من همدردی کنی.»

مردها نمی دانند چگونه باید با زنبی که تحت فشار کار است، صحبت کنند زیرا هرگز ندیدهاند که پدرشان چنین کند. در اغلب موارد، مادران ما از طریق برقراری ارتباط با دیگران، روزشان را با پرورش روحیهٔ زنانهٔ خود سپری می کردند. من به یاد ندارم روزی شنیده باشم که مادرم از پدرم شکایت کند که: «ما هیچوقت با هم حرف نمیزنیم.» وقتی پدرم به خانه می آمد، مادرم به اندازهٔ کافی حرفهایش را زده بود. اما زنان نسل ما در این شرایط نیستند. آنها باید مراقب زمان باشند و همیشه هنگام صحبت کردن سر اصل مطلب بروند. زنان امروزی به سمت روحیهٔ مردانه هدایت می شوند. تحمدینی میگوید: خدا به زنان به طور متوسط روزی شش هـزار کلمه و به مردان روزی دو هزار کلمه داده است. کاملاً طبیعی است که در پایان یک روز کاری، ژن ویمرد هر کدام دو هزار کلمه حرف زده باشند. وقتی زن به خانه می رسد هنوز جهار هزار کلمهٔ نگفته دارد. تعجبي ندارد كه وقتى زن نتواند حرف بزند، احساس ميكند ناديده گرفته شده است. زن میخواهد حرف بزند اما همسرش تمام دو هزار کلمه را بر زبان آورده است.

هر چند ماجرای بالا راهی است برای درک مشکل؛ اما مشکل واقعاً جدی است.

صحبت نکردن زن و مرد، مهمترین دلیل نارضایتی دائمی زنان است.

هنگامی که مردان از نیاز زنان به سخن گفتن آگاه شدند، ناگهان هزاران رابطهٔ زناشویی به طرز چشمگیری بهبود یافت.

به یاد داشته باشید وقتی مردان در مورد مشکلات حرف میزنند، معمولاً به دنبال راه حل میگردند. اغلب اوقات، وقتی مردی به دنبال این است که روز پرهیاهویش را فراموش کند، تمایلی برای صحبت ندارد. مرد با سکوت به آرامش میرسد، در حالی که زن با حرف زدن. به بیانی ساده، مرد بباید به خاطر بسپارد که حتی وقتی زن خسته ای انواع مشکلاتی را در میان میگذارد که نیاز به راه حل دارند، تنها مشکلی که باید بلافاصله حل شود نیاز او به گوشی شنواست؛ او

به کسی نیاز دارد که به احساساتش بها دهد و یا نخواهد تمام

مشكلات را حل كند.

زنان به ید داشته به به مید دان گوش نمی دهند، دلیل اصلی اش این است که متوجه نمی شوند "گوش دادن" تا چه اندازه برای زنان اهمیت دارد.

با توجه به این مطلب که دنیای کار مانع می شود زنان بتوانند روحیهٔ زنانه شان را پرورش دهند و به رضایت برسند، دست کم مردان می توانند به حرف آنها توجه کنند. در واقع قصد اصلی مردان این است که همسرشان را شاد کنند. مشکل این است که از طریقهٔ عملکرد درست آن بی اطلاعند.

مردان بهتر می توانند با محل کار خود کنار آیند زیرا از دیرباز از

محل کار خود به منزل رفته اند تا به تعادل برسند. اما از آنجایی که زنان در محل کار خود به ندرت قادرند روحیهٔ زنانه شان را پرورش دهند وقتی به خانه می رسند کسی نیست که پذیرای آن ها باشد و از این رو دستیابی به تعادل برای شان دشوارتر است.

در نهایت، زنان نمی دانند چه طور نیاز به حمایت شان را به همسر خود منتقل کنند. در چنین شرایطی زنان از مردان انتظار دارند فکرشان را بسخوانند و از نیازهای شان مطلع شوند و یا ایس که نیازهای شان را روی هم انباشته می کنند و به ایس ترتیب احساس رنجش، وجودشان را فرا می گیرد. در نهایت هیچ کدام از ایس کارها فایدهای ندارند.

چرا زنان دوست ندارند درخواست کنند

زنان از روابط زناشویی خود انتظار زیادی دارند، حتی اگر ندانند دقیقاً چه میخواهند. در روزگار پدر و مادرهای ما، اگر مردی به زنی علاقه داشت، بدون اینکه زن درخواستی کند مرد خواستهاش را برآورده میکرد.

دلیلش این بود که پدر به پسر آموخته بود زنها خواستار چه هستند و مادر به دخترش گفته بود که چه انتظاری داشته باشد. پسر از پدرش آموخته بود که چگونه اسباب معاش را فراهم کند و زنش مجبور نبود چیزی به او بیاموزد. مرد هر روز سعی میکرد به وظایف نانآوری اش بهتر عمل کند. در آن زمان کسی از مرد انتظار نداشت که در کارهای خانه کمک کند و از زن هم انتظار نمی رفت که دچار فشار و

خستگی شود.

وقتى مردها خودانگيختهاند

مردی که بر اساس روشهای قدیمی همسرش را دوست داشت، برای او همه چیز تهیه می کرد و با تمام وجود زندگی اش را صرف حمایت از همسرش می کرد. این ارزشمند ترین هدیه ای بود که نثار همسرش می کرد. اگر مردی به همسرش علاقه داشت، خود را موظف می کرد نیازهای همسرش را تأمین کند. به این ترتیب انگیزهٔ مرد میزان عشقش را نشان می داد.

زنان امروزی از همسر خود توقعاتی دارند که پدران ما مستلزم انجام آن کارها نبودند. اگر زنی بخواهد مورد حمایت خاصی قرار بگیرد، باید همسرش را از نیازهایش مطلع کند و به طرز خوشایندتری خواستار آنها شود.

درخواست کردن برای زنان آسان نیست. در نظر آنها اگر زن درخواستی کند، مفهومش این است که مورد علاقهٔ همسرش نیست. به علاوه، زنها نمی دانند چگونه درخواست کنند تا تقاضاهای شان برآورده شود. به همین دلیل من توصیه می کنم ابتدا زن و مرد مهارتهای ارتباطی را بهبود بخشند و بعد به تمرین هنر درخواست کردن بپردازند. اگر ارتباط خوبی میان زن و مرد وجود داشته باشد و مرد به تدریج احساسات همسرش را بهتر درک کند، خود به خود مشکلات همسرش را هم بهتر درک می کند و به آهستگی اما بدون تردید کارهای بیش تری برای او انجام می دهد.

۱۰۸/ با هم برای همیشه

قرنها نشانهٔ علاقهٔ مرد به زن این بود که زن هیچ درخواستی از شوهرش نداشت. در حال حاضر، اگر زنی احساس کند که همسرش انگیزه کافی برای برآ وردن نیازهایش ندارد، موجب کاهش اعتماد به نفس زن می شود و احساس بی ارزشی می کند. اما وقتی مردی احساس کند که همسرش از او انتظار نامعقولی دارد، اعتماد به نفسش کم نمی شود بلکه دیگر دلش نمی خواهد بیش تر از خود مایه بگذارد. و وقتی از سر کار به خانه باز می گردد، احساس خستگی و بی حالی می کند.

درخواست کردن یا نکردن؟

درگذشته برای این که چرخها روان حرکت کنند، آنها را روغن میزدند اما امروز آنها را عوض میکنند. وقتی زنی درخواست بیشتری دارد، از نظر مردها نوعی نق زدن است. مردها از شنیدن درخواست و زنها از درخواست کردن متنفرند. زن بدون دانستن این مطلب که چگونه می تواند همسرش را متقاعد کند به احساساتش گوش دهد، با دوگزینه روبهرو می شود: یا باید به روی خود نیاورد و هر آنچه را که به او می دهند، بپذیرد. و یا این که برای خواستهٔ خود بیشتر تلاش کند و بیشتر غر بزند.

هیچکدام از این گزینه ها مناسب نیستند. زن برای دریافت محبت و حمایتی که نیازمند آن است، باید به مهم ترین خواسته اش توجه کند. او باید از همسرش بخواهد که به حرف هایش گوش دهد و به تدریج وقتی همسرش احساساتش را بهتر درک کرد، از او حمایت بیش تری

را طلب کند.

برای حفظ عشق و احساسات عالمی در روابط زناشویی، زن باید بیاموزد احساسات و نیازهایش را به گونهای بیان کند که هم برای شوهر و هم برای خودش مؤثر واقع شود.

من هیچوقت پیشنهاد نمیکنم که زن خواستهاش را بیان نکند، اما میگویم اگر زنی میخواهد به حرفهایش گوش دهند و مورد احترام قرار بگیرد، باید به مهارتهای ارتباطی جدید و شرح وظایف جدیدی دست یابد.

چه انتظاری داشته باشیم؟

اگر زنی به شیوهٔ درست و در زمان مناسب با همسرش واردگفتگو شود، مرد با خوشحالی به انجام کار بیشتری رضایت میدهد. با برقراری چند ماه روابط مناسب و بدون طرح توقع و نیز با چندین بار قدردانی، هر مردی تشویق می شود کار بیش تری برای همسرش انجام دهد. طرز تفکر مرد و زن در رابطه با واژهٔ "بیشتر" کاملاً متفاوت است.

مردان به تدریج میتوانند خود را وقف همسرشان کنند.

منطقی نیست از مردی که عادت به انجام کارهای خانه نداشته است بخواهیم پنجاه درصد کارهای خانه را انجام دهد. به همین

۱۱۰/ با هم برای همیشه

ترتیب، اگر مرد تو داری باشد، احتمالاً به راحتی نمی تواند با شرایط مأنوس شود و احساساتش را بیان کند.

به همین ترتیب کاملاً غیرواقعبینانه است که مرد از همسری که تمام روز در بیرون از منزل کارکرده، انتظار داشته باشد پس از بازگشت به خانه با گرمی از او استقبال کند و قدردان باشد. چنین انتظاراتی موجب رنجش زن و مرد می شوند.

زنان و مردان هر دو می توانند به حمایتی که نیازمندش هستند، دست یابند. اما این امریک شبه اتفاق نمی افتد.

وقتی زنی این حقیقت را میپذیرد که قادر است از همسرش چیزی طلب کند و بدون غرولند و شکایت به خواستهاش برسد، دیگر هیچ مقاومتی در برابر قدردانی روزانه از همسرش از خود نشان نمی دهد. به این ترتیب او با آسودگی خیال نیازهایش را به همسرش انتقال می دهد و مطمئن است به خواسته هایش دست می یابد. زنان از مردان انتظار ندارند که به طور غریزی دریابند چه می خواهند، بلکه با صبر و شکیبایی از آنچه همسرشان برای آنها فراهم می کند قدردانی می کنند و به تدریج خواستهای شان را افزایش می دهند.

تطبيق دادن انتظارات

درست همان طور که زن نباید از مرد توقع داشته باشد که خود به خود به خود به احساسات او گوش فرا دهد و به اندازهٔ مساوی در انجام وظایف خانه مشارکت کند، مرد هم نباید از همسرش انتظار داشته باشد بدون طرح خواستهاش، با مهر و محبت و رویی خوش از او

استقبال کند. از این رو زنان باید این توقع خود را کنار بگذارند که مردان تمام خواسته های آنان را انجام دهند و مردان نیز باید از زنان انتظار نداشته باشند همیشه با محبت و شادمانی با آنان رفتار کنند.

مرد می تواند با تمرین مهارتهای ارتباطی جدید و به جای اینکه از ناخشنودی همسرش ناراحت شود، رفتار او را فرصتی برای خشنودی همسرش قلمداد کند. اگر زنی مطابق خواستهاش حمایت نشود، می تواند آن را فرصتی برای رسیدن به هر آنچه می خواهد، در نظر بگیرد. این مطلب معمولاً مسئله ای است که مادرش به او نگفته است.

زمانی که زن ناراحت است و در مورد مشکلاتش صحبت میکند، مرد نباید احساس کند سرزنش می شود. مرد می تواند این الگو را با درک واقعی نیازهای زن تغییر دهد. وقتی زنی بیان میکند که در روابط خود با همسرش احساس کمبود میکند، مرد درمی یابد که مشکل به دلیل کمبودهای او نیست (گرچه ممکن است همیشه این طور به نظر برسد)، بلکه مسئله، فرهنگ امروزی ماست که به اندازهٔ کافی از جنبههای زنانه حمایت نمیکند. آگاهی از این مطلب موجب می شود مرد به جای دفاع از خود، به احساسات همسرش به خوبی توجه کند. در ضمن مرد درمی یابد که چه کاری را باید انجام دهد.

وقتی زنی از همسرش مأیوس می شود، به جای اینکه این نارضایتی را به خود بگیرد، می تواند الگو را تغییر دهد و به تدریج به علتش و علاقهٔ همسرش برای حمایت بیش تر از خود پی ببرد. زن در ناهایت قادر است با تطبیق انتظارات خود، به روحیهٔ مؤنث

۱۱۲/با هم برای همیشه

وجودیاش بازگردد. او درمی یابد که رفتار همسرش عمدی نیست و هیچگاه از پدرش نیاموخته است که چگونه نیازهای زن امروزی را برآورده سازد.

در فصل بعدی با درک تفاوتهای میان زن و مرد به چگونگی کاربرد این مهارتها خواهیم پرداخت.

فصل چهارم

تفاوت تفكر و احساس مردان و زنان

با آگاهی از طرز تفکر مردان و زنان و تفاوتی که در احساسات شان است، میل به تغییر شریک زندگی از بین می رود. با پذیرش و درک بیش تر طرفین، عشق شکوفا می شود و به هر آنچه از رابطه مان انتظار داریم، دست می یابیم.

ما با درک پیشرفتِ تاریخی و سراسر انقلابی مان، می توانیم نکات مثبت گذشتگان را برگزینیم و آن ها را با شیوه های جدیدی که ساختار ژنتیکی مان را بر هم نمی زد، تطبیق دهیم. و می توانیم خود را بیش تر به سوی آن چه می توانیم باشیم سوق دهیم.

سعی در نادیده گرفتن تفاوتها تنها موجب بروز سردرگمی و عصبانیت میان دو جنس زن و مرد می شود. بدون تردید کلی گویی هایی را که من در مورد مردان و زنان عرضه می کنم، همواره برای همگان صدق نمی کند اما در مورد بیشتر انسان ها صادق است. هرگاه یکی از این کلی گویی ها با شرایط و تجارب شما سازگار نبودند، آن را موردی فرض کنید که برای دیگران مصداق دارد اما برای شما کاربردی ندارد. موضوع حائز اهمیت این است که وقتی تفاوتها

۱۱۴/ با هم برای همیشه

پدیدار می شوند، شما از مهارتهای ارتباطی مثبت و مفیدی برای وفق دادن با شرایط برخوردار می شوید.

درک وسیع این تفاوتها به شماکمک میکند آنها را غیرمغرضانه بپذیرید و سپس به جای مقابله، با آنها همراه شوید. به این نتیجه رسیدهام که این تفاوتها در روابط صمیمانهٔ زوجهایی که صاحب اولاد هستند، بیش تر مصداق دارند.

تفاوتهای مغزی

در سالهای اخیر، مطالعات علمی گسترده و مختلف به خوبی تفاوتهای عمدهٔ میان مغز مردان و زنان و طریقهٔ به کارگیری شان را نشان داده است. هرچند این مطالعات نشان دهندهٔ تفاوتها می باشند اما هنوز برای دانشمندان بسیار زود است که بدانند دقیقاً این تفاوتها چه معنایی دارند.

به طور کلی زنان تمایل دارند از هر دو سمت مغزشان به طور همزمان استفاده کنند در حالی که مردان از یک سمت مغزشان استفاده میکنند. این بدان معناست که مرد تمایل دارد یا از مهارتهای زبانی سمت چپ مغز خود استفاده کند و یا از مهارتهای "مشکلگشایی" سمت راست مغزش. زن از هر دو سمت مغز خود در یک زمان استفاده میکند.

مطالعات نشان می دهند بعضی زنان دارای بافتهای اتصالی بیش تری میان دو نیم کرهٔ مغزی خود هستند که موجب می شود تمایل شان برای استفادهٔ هم زمان از هر دو قسمت مغز افزایش یابد. با

وجود این که برخی از زنان دارای بافتهای اتصالی بیش تری نیستند، اما اسکنهای مغزی شان نشان می دهد که همچنان مایلند از هر دو قسمت مغزشان به طور هم زمان استفاده کنند. هر چند ممکن است بافتهای اتصالی مغز برخی از مردان از زنان بیش تر باشد، اما آنها در آنِ واحد تنها از یک قسمت مغز خود استفاده می کنند، در حالی که زنان از هر دو سمت استفاده می نمایند. تأثیر این تفاوت بسیار چشمگیر است.

هر چند مشتاقانه منتظر مطالعات بیش تری هستیم تا نشان دهد چگونه مردان و زنان از مغزشان به شیوهای متفاوت استفاده می نمایند، اما آنچه تاکنون کشف شده می تواند راهنمای مان باشد تا به برخی از رموز میان دو جنس مرد و زن پی ببریم.

جسمها، مغزها و هورمونها

در روند تکامل انسان، جسم، مغز و هورمونهای مردان و زنان به گونهای شکل گرفتند تا بتوانند بهتر در نقشها و فعالیتهای حمایتی خود عمل کنند. به عنوان مثال مرد با حل مشکلات می تواند با احساسات قوی و تند خود کنار بیاید. او به عنوان یک شکارچی و حامی خانواده به نقش خود در جنگل خوگرفت و با مشکلگشاییاش در سکوت توانست بر احساسات تندی همچون ترس، خشم و کمبود غلبه کند. مرد با طرح راهکارهایی برای حمایت از خود و خانواده اش توانست به بهترین حالت ممکن، با احساساتش کنار بیاید.

از طرفی، زن خود را با نقش یک پرورش دهنده تطبیق داد و با صحبت و درددل با افراد خانواده و اجتماع، آموخت با احساساتش کنار بیاید و مشکلاتش را حل کند. این مطلب نه تنها بازتاب تمایل زن برای استفادهٔ همزمان از هر دو قسمت مغزش میباشد، بلکه آزمایشات متعدد علمی نشان میدهند که زنبان در استفاده از مهارتهای مربوط به سمت چپ مغز، از کارایی بیشتری برخوردارند. درحالی که مردان در استفاده از مهارتهای سمت برخوردارند. درحالی که مردان در استفاده از مهارتهای سمت برخوردارند. درحالی که دردان در استفاده از مهارتهای سمت برخوردارند. درحالی که دردان در استفاده از مهارتهای سمت برخوردارند.

به همین دلیل وقتی درمی یابیم مغز زنان به گونهای سازمان یافته که می تواند احساساتش را بهتر بروز دهد، کثرت بافتهای اتصالی در ساختار مغز زنان که بالغ بر میلیاردها اتصال میان مرکز احساسات و مرکز زبانی مغز آنان است موجب می شود دختران نسبت به پسران زودتر زبان باز كنند و حرف بزنند. معمولاً دختربچهها در سنين يايين بیش از پسربچهها از کلمات استفاده میکنند. این تفاوت در آزمایشات مختلفی که از کو دکان به عمل آمده، به اثبات رسیده است. در حالی که مغز دختر در جهت توانایی های گفتاری اش رشد می بابد، پسر نیز تمایل دارد مهارتهای گفتاری اش را پرورش دهد. به عنوان مثال مهارتهای سه بعدی (فضایی) به ماکمک میکنند که مشخص کنیم یک توب را در چه فاصلهای پرتاب کنیم یا از چه کسی كمك بخواهيم تا آنرا بگيرد يا چگونه خود را به آنجا برسانيم. رشد مهارتهای سه بُعدی به پسر اجازه می دهد که وقتی پریشان و آشفته است، دست به کاری بزند. مهارت سه بُعدی برای یک پسر حکم

مکمل مشکل گشایی را دارد.

چنان چه هر پدر و مادری می داند، دختربچه ها در اوایل زندگی میل به صحبت دارند و گاهی بدون فکر، حرف می زنند. در حالی که پسرها بیش تر عمل می کنند و گاهی عمل شان بدون فکر است. هنگامی که دختری بدون ترس از طرد شدن یا از دست داشتن مهر و محبت به سخن می پردازد، عملاً اتصالات عصبی اش رشد می کند و به او اجازه می دهند به طور همزمان احساس کند، حرف بزند و بیندیشد.

وقتی دختر بزرگ می شود، هنگامی که ناراحت است و نمی تواند به خوبی فکر کند، به طور غریزی می خواهد با کسی صحبت کند که به حرف هایش گوش دهد. این حمایت به او کمک می کند تا افکار و احساسش را به هم مرتبط سازد و با توجه به شرایط تصمیم بگیرد چه کاری انجام دهد. وقتی زن ناراحت است، برای حل مشکلش به دنبال کسی است که به راحتی به حرف هایش گوش می دهد.

از طرف دیگر، وقتی پسری احساس میکند می تواند بدون ترس از مجازات یا از دست دادن مهر و محبت عمل کند، آزادی عمل پیدا میکند، مرتکب خطا می شود و سپس به کاری که انجام داده فکر میکند و رفتارش را تصحیح میکند. این مکانیزم "اصلاح خویشتن" به او اجازه می دهد از اشتباهاتش درس بگیرد. به این ترتیب اتصالات عصبی او برای این که قبل از هر عملی احساس و سپس فکر کند، رشد می یابند.

وقتی مردی ناراحت است و قادر نیست به خوبی فکر کند، به طور

غریزی میخواهد حرکت کند. ممکن است فقط کمی قدم بزند تا به کاری که درست است، پی ببرد. هر عمل ساده و بدون فکری به او کمک میکند تا بتواند احساس خود را نسبت به کاری که راغب است نشان بدهد و در این زمان برای این که دریابد چه کار کند، از سمت راست مغز خود استفاده میکند.

درست همان طور که برای بازی هایی مانند بسکتبال و فوتبال به مهارتهای سه بُعدی نیاز است، شکارچی نیز برای صید کردن، پرتاب نیزه و یافتن راه خانهاش، نیازمند این مهارتهاست. وقتی در نظر بگیریم که چه مدت طول کشیده تا مردان در کار شکار و حمایت از خانواده شان مهارت پیدا کنند، تعجبی ندارد که مغز ما تا این حد متفاوت سازمان یافته باشد.

مرد قبل از صحبت در مورد احساساتش باید به آنها بیندبشد، در حالی که زن قادر است به طور همزمان احساس کند، حرف بزند و بیندبشد.

در حالی که زن ممکن است در مورد احساساتش سریعتر از مرد صحبت کند، مرد قادر است سریعتر از زن اقدام به حل مشکل کند. زن میخواهد مشکلش را با صحبت بررسی کند، در حالی که مرد در تب و تاب این مسئله است که زودتر در مورد این مشکل اقدامی انجام دهد. البته نمی توان گفت کدام روش بهتر است. بهترین روش این است که زن و مرد با هم کار کنند و در کنار یک دیگر باشند.

از زمانهای قدیم، توانایی مرد در پرتاب نیزه برای بقای او حیاتی بود و توانایی صحبت زن و ایجاد روابط، برای بقای زن ضروری بود و اهمیت داشت. تعجبی ندارد که مغز زن و مرد به طور متفاوت رشد یافته اند. زن به گونه ای کاراتر قادر است احساسات خود را مخابره کند و مرد بهتر می تواند به مشکل و راه حل آن توجه کند.

نقشههای مغزی متفاوت

می توانیم تصور کنیم وقتی مغز یک دختر رشد می کند، میلیاردها اتصال عصبی از مراکز احساس او به مرکز گفتار مغزش به وجود می آیند. در مغز پسر، الویتهای دیگری وجود دارند. سمت راست مغز او برای پرتاب تیر، اصابت به هدف و در نهایت یافتن راه برگشت به خانه رشد می کند. در نهایت پسر قدرت سخنوری و دختر توان عملی خود را پرورش می دهد. اما طریقهٔ استفادهٔ ما از این مراکز در دوران بزرگسالی بسیار متفاوت است. نتیجهٔ این تفاوت رشدی این است که احساسات مرد به جای صحبت کردن صرف حل مشکلات می شود، در حالی که احساسات زن بیش تر صرف بر قراری ارتباط و سپس رفع مشکلات می گردد.

ابتدا مغز مرد میلیاردها اتصال عصبی را میان مرکز احساسات و عمل او ایجاد میکند. وقتی مردی از نظر احساسی درگیر و یا ناراحت است، معمولاً میخواهد کاری در رابطه با آن موضوع انجام بدهد. یافتن راه حل در اولین الویت قرار میگیرد. قطعاً زن نیز میخواهد مشکلات را حل کند، اما به دلیل حالت رشد مغزیاش تمایل دارد

۱۲۰/ با هم برای همیشه

ابتدا دربارهٔ مشكلش حرف بزند.

زن دارای میلیاردها اتصال عصبی میان مرکز احساسات و مرکز سخنوریاش میباشد. به بیانی دیگر، او بزرگراههای متعددی دارد که احساسات و زبانش را به هم پیوند میدهند. وقتی مرد تلاش میکند احساسات خود را ابراز کند، ابتدا باید فکر کند که چه میخواهد بگوید. مرد قادر نیست احساساتش را باکلام ابراز کند و در واقع زبانش از ابراز احساساتش قاصر است.

ابتدا حسی در وجود مرد جای میگیرد، سپس میخواهد کاری انجام دهد و بعد با تحلیل احساسات و اینکه قادر به انجام چه کاری است، نتیجه میگیردکه آیا حرف زدن دربارهٔ آن موضوع مفید است یا خیر. به همین دلیل باید به سمت چپ مغز خود رجوع کند تا برای احساساتش کلمات مناسبی بیابد. پس از اینکه حرف میزند و احساسات جدیدی در او ظاهر میشود، باید کل این روند بار دیگر تکرار شود. درک این مسئله برای زن دشوار است زیرا همان طور که قبلاً اشاره کردیم، زن می تواند به طور هم زمان هم احساس کند، هم حرف بزند و هم بیندیشد.

رفتار پسرها و دخترها

تفاوت در رشد مغزی، در رفتارهای مختلف دوران کودکی مشاهده می شود. مطالعهای در این زمینه این تفاوت را به خوبی آشکار نمود. در آزمایشی از مادری خواسته شد به اتاقی که کودکش در آنجا حضور داشت، وارد شود. در آن اتاق مادر را با دیواری

شیشه ای از فرزندش جدا کرده بودند. به مادر گفتند که بی تفاوت روبه روی دیوار شیشه ای بایستد. نتیجهٔ این آزمایش تفاوت آشکار واکنش پسرها و دخترها را نشان می دهد.

وقتی این کودک پسر بود، هنگام دیدن مادرش، از اینکه در آغوش او نبود ناراحت می شد و به سمت او می رفت. وقتی به دیوار شیشهای می رسید، سعی می کرد دیوار را هل دهد و یا از آن بالا رود. سرانجام مادرش او را از بالای دیوار می گرفت و از زمین بلند می کرد وقتی این کودک دختر بود، هنگام دیدن مادرش، مانند هر پسربچهای ناراحت می شد که چرا در آغوش مادر نیست. اما به جای اینکه به سمت مادر برود و تلاش کند تا مانند پسربچهها دیوار شیشهای را از میان بردارد، با مادرش رابطهٔ چشمی برقرار می کرد و بعد به گریه می افتاد. پسرها احساسات شان را با عمل و دخترها با کلام ابراز می کند.

رشد شناختی مرد و زن

در مرحلهٔ نهایی رشد مغز پسرها و دخترها، مراکز منطقی یا شناختی شروع به رشد میکنند. در این مرحلهٔ رشد، میلیاردها اتصال عصبی در بخشهای اندیشهٔ مغز به وجود میآیند. و ما میتوانیم بار دیگر بازتاب این رشد را درگرایشهای معمولی میان زنان و مردان مشاهده نماییم.

هنگامی که زن ناراحت است، نخستین تمایل او این است که درباره مشکلش صحبت کند. آنگاه در حالی که به صحبت ادامه

می دهد، توانایی های شناختی او شکل می گیرند و می تواند دربارهٔ آنچه می گوید و احساس می کند، تفکر و آن را تجزیه تحلیل نماید. زن از بخش احساسی مغز آغاز می کند و به بخش ارتباطی می رود و از آنجا به بخش اندیشهٔ مغز حرکت می کند. این طبیعی ترین مسیر است، زیرا مهارت هایش این گونه رشد یافته اند. به ندرت اتفاق می افتد که پس از مدتی، توانایی های احساس، صحبت و تفکر به طور همزمان در زن رشد یابند.

برای مرد، روند کنار آمدن با احساسات متفاوت است زیرا مهارتهای او به گونهای دیگر رشد کردهاند. نخست مرکز احساسی، سپس مرکز عملی و بعد مرکز اندیشیدن رشد میکند. وقتی مردی ناراحت است، ابتدا دوست دارد در رابطه با آن موضوع کاری انجام دهد. عمل کردنِ مرد باعث می شود بهتر فکر کند. و به تدریج مرد توانایی احساس کردن، عمل کردن و تفکر نمودن به طور همزمان را در خود تقویت میکند.

به دلیل وجود تفاوتهایی که در رشد مغز دخالت دارند، مردان و زنان به گونهای متفاوت از هم رفتار میکنند. مردان از ارتباط به عنوان ابزار دیگری برای بیان اندیشهٔ خود جهت رسیدن به یک هدف یا حل مشکل استفاده میکنند. زنان نیز از ارتباط به همین دلیل استفاده میکنند اما همچنان از ارتباط برای پیوند یافتن با احساسات شان و نیز تشخیص تفکر خویش استفاده میکنند. برای زن برقراری ارتباط از اهمیت بیشتری برخوردار است.

به همین دلیل، عمل برای مردان، از اهمیت بیشتری برخوردار

است. عمل همانند یک پمپ، بخش اندیشهٔ مغز مرد را فعال میکند. زنان نیز از عمل برای حل مشکلات خود استفاده می نمایند اما استفاده از آن برای مردان بسیار بیش تر است. عمل مهم ترین روش برای مرد است که با آن می تواند به وضوح ذهنی دست یابد و احساساتش را بیان کند.

چگونه مردان به شیوهای متفاوت با احساسات برخورد میکنند

وقتی مردی به احساسات خود جامهٔ عمل می پوشاند، قادر است به تجزیه تحلیل آنها بپردازد. فعالیتهای سادهٔ هدفمندی مانند ورزش به مرد اجازه می دهند تا بخش تفکر مغزش را بسیار راحت تر فعال کند و به نحوی کاراتر با احساسات برخورد کند.

یکی از دوستان نزدیک من، این خبر اسفناک را دریافت کرد که دخترش سرطان دارد. این مسئله را قبل از او، از دهان همسرم شنیده بودم. دوستم پس از یک سلام و احوالپرسی همیشگی گفت که خبر بدی دارد و بعد مکثی کرد.

به اوگفتم: «خبر را از بونی شنیده ام.» هدف من ازگفتن این جمله این بود که او را از بر زبان آوردن آن خبر اسفناک خلاص کنم.

بعد از کمی مکث پرسید آیا فرصت دارم کمی تنیس بازی کنم. پاسخ مثبت دادم و قرار گذاشتیم کمی بعد در زمین نزدیک منزلمان یکدیگر را ملاقات کنیم.

وقتی به بونی گفتم به کجا میروم، موضوع را به خوبی درک کرد و

۱۲۴/ با هم برای همیشه

به من گفت به دوستم سلام او را هم برسانم.

هنگام بازی، وقتی من و دوستم زمینمان را عوض میکردیم یا به سمت تور نزدیک میشدیم، چند کلمهای با هم صحبت میکردیم و بعد به بازی ادامه می دادیم و دوباره صحبت میکردیم. بازی تنیس برای دوستم لذت بخش بود و به او فرصت می داد احساساتش را در مورد آنچه اتفاق افتاده بود، بیان کند. صحبت برای او عاملی بود که با آن می توانست ذهنیاتش را جمع بندی کند و بعد نظر مرا در این باره جویا شود و از حمایت من بهره مندگردد. اما او برای بر قراری ارتباط با احساساتش، ابتدا تنیس بازی کرد.

او با تمرکز و صرف انرژی برای ضربه زدن به توپ قادر بود عصبانیتش را ابراز کند که به دلیل ناتوانیاش در از بین بردن سرطان بود. وقتی به توپ ضربهٔ محکمی می زد و آن را به نقطهٔ دور تری پر تاب می کرد، با این احساس رنج و عذاب پیوند می یافت که پدر نمونه ای نیست و احتمالاً به اشتباهاتی که مرتکب شده بود، فکر می کرد؛ وقتی هم که توپ از حرکت می ایستاد، با این تمایل پیوند می یافت که کارهای درست انجام دهد و بهترین پدر دنیا باشد. او سعی می کرد با غلبه و پیروز شدن بر من، سرطان را نابود کند و دخترش را نجات دهد.

بعد از بازی روی نیمکتِ کنار زمین نشستیم و دربارهٔ روشهای مختلف حمایت از دختر خردسالش بحث کردیم. در تمام مدت گفت وگو، او ناخودآگاه در مورد ترس از دست دادن دخترش و احساس عمیقش نسبت به او حرف می زد. در پایان، او را در آغوش

گرفتم و سلام بونی را به او رساندم.

خوشبختانه این ماجرا پایان خوشی داشت. کودک دوست من با موفقیت درمان شد و در حال حاضر حالش خوب است.

برخورد متفاوت مردان باعشق

مرد از طریق اعمال خود می تواند به طور مستقیم با احساساتش ارتباط برقرار کند. و هنگامی که از اعمالش قدردانی می شود، احساس می کند مورد مهر و محبت همسرش قرار گرفته است.

بهترین راه نفوذ به قلب یک مرد، قدردانی مستقیم از تصمیمات، اعمال و بخشیدن اشتباهات اوست.

این پذیرش مرد را رها و آزاد می سازد تا بتواند به بهترین نحو ممکن تجربهٔ عشقی ناب را پشت سر بگذارد و به این ترتیب دوست داشتنی ترگردد. زنان به طور غریزی این مطلب را درک نمی کنند زیرا احساساتشان به طور مستقیم در ارتباط با مراکز سخنوری مغز است نه مراکزی که در ارتباط با عمل می باشند.

زنها به اشتباه آنطور که خود صلاح میدانند و بدون توجه به نیازهای مرد از او حمایت میکنند. وقتی مرد ناراحت است، زن فکر میکند اگر با همسرش صحبت کند، اوضاع بهتر میشود. زن به طور غریزی درک نمیکند که در این شرایط بهترین کاری که از دستش برمی آید این است که مرد را رها کند و به حال خود بگذارد و بعد

وقتی مرد به طور مستقیم حمایتش را نشان می دهد، باگرمی پاسخش را اینگونه بدهد که از حضور او در زندگی اش خرسند است. با این آگاهی جدید که مردان چگونه محبت را احساس می کنند، زنان قادرند به تدریج حمایت های شان را به روش هایی ابراز کنند که بیشترین اهمیت را برای شریکشان دارد.

چگونه مردان با تنش کنار می آیند

در دوران قدیم، مواقعی پیش می آمد که شکار چی با شکار به خانه باز نسمی گشت. مردان به جای توجه به مشکلات اساسی از راهکارهایی استفاده می کردند تا مشکلاتی را که کم اهمیت نبودند اما از عهده شان برمی آمدند، حل و فصل کنند.

مردان در این کار خبره شدند که توانستند با توجه به مشکلات کم اهمیت تر، مشکلات واقعی شان را به طور موقت فراموش کنند. آنها به سرگرمی، ورزش و فعالیتهای دیگری مشغول می شدند که حواس شان را از این اندیشه که تأمین کننده اند، دور می ساخت. امروزه، مردان راه اجداد خود را پیش می گیرند و برای رهایی از فشارهای ناشی از محیط کار به سرگرمی و تفریح روی می آورند.

تفریح فعالیتی اختیاری است که مرد در مواقع بیکاری به آن می پردازد. هر چند فعالیت تفریحی طرفدار کمی دارد، اما چالشانگیز است زیرا نیازمند مهارت است. هر چند اغلب اوقات اهمیت چندانی ندارد، اما به مرد آرامش خاطر می دهد و از صلاحیتش حمایت می کند و موجب می شود در حل مشکلات

مهارت ييدا كند.

برای این که فعالیت تفریحی بتواند تنش مرد را کاهش دهد، باید برایش ساده و لذت بخش باشد. حتی اگر به دلیل عدم موفقیت کاری روحیهٔ خوبی نداشته باشد، انجام فعالیتی که در آن تبحر دارد باعث می شود احساس بهتری پیدا کند. این تحول او را آماده می سازد تا بتواند بار دیگر با همسرش ارتباط برقرار کند.

• مسابقه و ورزش

ورزشهای رقابتی به مرد این امکان را می دهند تا خشونت خود را مهار کند و آنرا در جهت دیگری سوق دهد. ورزش به مرد این امکان را می دهد تا ناراحتی اش را از اینکه قادر نیست مشکلات واقعی را حل نماید، ابراز کند. او به جای کشتن شکار یا دشمنان بالقوه، قدرت و توانش را برای غلبه بر تیم حریف به کار می برد.

غریزهٔ مردانه که برای شکار، کشتن و حسایت مسورد نیاز است، از طریق ورزش راهی برای ابراز وجود می یابد.

مرد با توجه به یک فعالیت ظاهراً بی اهمیت، به تـدریج آنچه را برایش بیشترین اهمیت را دارد به خاطر می آورد؛ یعنی علاقه به همسر و خانواده و اشتیاق در کنار آنها بودن را.

۱۲۸/ با هم برای همیشه

● شکار، ماهیگیری، تنیس و گلف

اگر مرد نتواند مشکلات کاریاش را حل کند، همچنان قادر است در فعالیتهای ورزشی شرکت کند و یا به ماهیگیری برود و تعدادی ماهی به خانه ببرد. به همین دلیل است که شکار و ماهیگیری از جمله فعالیتهای لذت بخش مردان محسوب می شوند. مرد پس از مدتی تنها بودن، احساس می کند مشکلش را حل کرده و اینک می تواند استراحت کند و از عشق و حمایت همسرش برخوردار شود.

بازی تنیس و گلف فعالیتهایی عالی برای پرت کردن حواس و استراحت می باشند. دو مرد در آرامش و بدون اینکه با هم زیاد صحبت کنند، سرگرم بازی می شوند.

• سينما

بسیاری از مردان از رفتن به سینما لذت میبرند زیبرا مشکلات زندگی درون تصاویر از مشکلات آنها در زندگی بزرگتر است و به آنها اجازه می دهد توجه شان را به فیلم جلب کنند. مردان با همانند دیدن خودشان با برخی از شخصیتهای فیلم، موقتاً از مشکلات شخصی شان فاصله می گیرند. فیلمهای پرتحرک به ویژه برای مردانی که کار نشسته دارند مفید است. فیلمهای ترسناک برای مردانی که کار تکراری و بدون هیجان دارند مناسب است و همچنین فیلمهای خشونت آمیز برای مردانی که می خواهند همیشه مورد توجه و علاقه باشند، سودمند است. مردان در سینما با احساساتی که کارشان به باشند، سودمند است. مردان در سینما با احساساتی که کارشان به باشند، سودمند است. مردان در سینما با احساساتی که کارشان به باشند، سودمند است. مردان در سینما با احساساتی که کارشان به آنها اجازهٔ خودنمایی نمی دهد رابطه برقرار می کنند.

• خواندن یا تماشای اخبار

وقتی مرد به مشکلات جهان توجه میکند، ناگهان مسائل خودش کوچک تر به نظر میرسد. به این ترتیب او می تواند استراحت کند زیرا مسئولیتی در قبال حل آن مشکل احساس نمیکند. این مشکلات خارج از کنترل او هستند.

● تلویزیون و خیره شدن به آتش

رایج ترین فعالیت اوقات فراغت مردان عصر ما تماشای تلویزیون است. اغلب زنان این مسئله را درک نمی کنند. برخی از زنان از اینکه همسرشان تلویزیون نگاه کند نفرت دارند زیرا تلویزیون تمام توجه مرد را به خود جلب می کند. هر چند تلویزیون یک اختراع جدید است، اما تماشای آن در اصل ادامهٔ یک سنت قدیمی است.

وقتی اجتماعاتی را از نظرگذراندم که به دلیل بدوی بودنشان فاقد تلویزیون بودند، متوجه مردانی شدم که شامگاهان در حالی که زنان مشغول صحبت و انجام وظایفشان بودند، ساکت مینشستند و به آتش خیره میشدند.

خیره شدن به آتش قدیمی ترین و مؤثر ترین شیوهٔ کاهش تنش است. امروزه وقتی مردان به تلویزیون نگاه می کنند، بدون آنکه خود متوجه باشند در واقع به نوعی به آتش خیره می شوند. این کار به مردان این امکان را می دهد تا توجه شان را به سمت دیگری معطوف کنند، فکر نکنند و استراحت کنند. این استراحت خستگی را از تن آنها بیرون می کشد و آنها را از تنش و فشار کار روزمره رها می سازد.

چگونه مردان می توانند با کار کمتر، موفقیت بیش تری کسب کنند؟

یکی از آرامش بخش ترین فعالیت های من تماشای اخبار است. این کار بسیار آرامش بخش است زیرا خبرها مشکلاتی نیستند که احساس کنم باید حلشان کنم. وقتی متوجه شدم برای اینکه حال همسرم را بهتر کنم مجبور نیستم مشکلات او را حل نمایم، گوش دادن به حرفهای او به همان اندازهٔ گوش دادن به اخبار آرامش بخش شد. و از آن بهتر، زنم از این کار من قدردانی میکند اما تلویزیون از من تشکر نمی کند.

اغلب مردان متوجهٔ این مسئله نمی باشند که می توانند با کار کم تر در زندگی زناشویی شان از خود و همسرشان بیش تر حمایت کنند. با یادگیری گوش دادن به صحبتها و احساسات زن به طریقی دلسوزانه و توجه کم تر به حل مشکلات او، نه تنها مرد می تواند همسرش را شادتر کند، بلکه فرصتی برای استراحت می یابد. هر چند نتیجهٔ نهایی راحتی و حمایت بیش تر طرفین است، اما برای پیشرفت در این مهارت ارتباطی جدید باید تلاش کرد.

برای مردان شنیدن نارضایتی زن بعد از یک روز سخت کاری و در نهایت درک این واقعیت که برای خشنودی او باید کار بیش تری انجام دهد، امری رایج است. وقتی مرد بیش تر کار می کند و زن همچنان ناراضی است، طبیعتاً مرد ناراحت می شود و احساس می کند قدر زحماتش را نمی دانند و در نهایت از فدا کاری دست می کشد. خشنود ساختن زنی خسته و ناراحت کاری دشوار است.

وقتی زن خسته و ناراحت است به حمایت عاطفی نیاز دارد. در اغلب موارد زن ابتدا نیاز دارد در مورد احساساتش با همسرش صحبت کند که او را درک می کند و با او حس همدردی دارد. تنها در این صورت است که زن قادر است از تلاشهای فیزیکی همسرش برای حل مشکلات او قدردانی کند.

اگر مرد بیشتر کار کند تا زنش کار کمتری داشته باشد، این تلاش مرد راهی برای خوشحال کردن زن نیست.

راه حمایت از زن توجه به روحیهٔ زنانهٔ اوست تا زن احساس نکند موظف است همهٔ کارها را به یکباره انجام دهد. مردان به طور غریزی درک نمیکنند که خستگی زنان با حل مشکلات آنها بر طرف نمی شود. برای حمایت از زن، مرد نیاز دارد به یاد آورد که احساس خستگی زن تنها با صحبت با او برطرف می شود.

همانطور که در فصل سوم توضیح دادیم، کار زن هرگز تمامی ندارد. همیشه کاری برای انجام دادن وجود دارد. اما اگر مرد بیاموزد با همسرش صحبت کند و با احترام به حرفهایش گوش دهد، قادر است زن را از اضطراب اینکه باید همهٔ کارها را به یک باره انجام دهد، رها کند. به این ترتیب، زن در موقعیتی قرار میگیرد که قادر است با آرامش بیش تری به انجام کارها بپردازد.

مردهای پرکار

وقتی مرد به جای حمایت عاطفی از همسرش به حل مشکلات او توجه میکند، علی رغم اینکه تلاش او از روی عشق و علاقه است، اوضاع بدتر می شود. بیائید به چند نمونهٔ رایج نگاهی داشته باشیم: تام (۱) مانند بسیاری از مردان از شنیدن شکایات زنش شارون (۲) که در مورد کار زیاد است، خسته و کلافه شده بود. پیشنهاد تام برای برطرف کردن مشکل این بود که آنها وظایف خانه را منصفانه با هم تقسیم کنند. شارون هم پذیرفت. با اینکه راه حل خوبی به نظر می رسید، اماکار آنها را به مرز طلاق کشاند!

آنها به عنوان آخرین راه نجات رابطه زناشویی شان، برای مشاوره به من مراجعه کردند. تام از این شکایت داشت که حتی بعد از انجام نصف کارهای خانه، باز شارون ناراضی بود. او به من گفت: «دیگر نمی توانم تحمل کنم. اگر بدانم او خوشحال می شود باز هم دوست دارم کار کنم. اما اگر همچنان ناراضی باشد، دیگر کاری از دست من ساخته نیست.»

تام به اشتباه از شارون انتظار داشت به خاطر حل مشکلاتش از او راضی باشد. چیزی که او نمی دانست این بود که شارون همیشه دوست داشت در مورد احساساتش با او صحبت کند. اهمیتی نداشت که تام چه مقدار از مشکلات او را حل می کرد بلکه این مسئله مهم بود که شارون تا چه اندازه در مورد احساساتش حرف می زد.

معلوم شدکه شارون هم به همان اندازه از تام ناراضی است. وقتی

تام کارهای بیش تری انجام داد، شارون احساس کرد حق شکایت کردن را از دست داده است. در این میان هر وقت شارون خسته و ناراحت بود، تام خود به خود سرش را تکان می داد و اخم می کرد و از او به خاطر منفی بودنش انتقاد می کرد.

آنها علی رغم تلاشهای بسیار برای حل مشکل شان، ناخواسته اوضاع را وخیم ترکرده بودند. اینک توجه کنید اوضاع چگونه بود:

۱ - تام انتظار داشت به دلیل اینکه کار بیش تری در
 خانه انجام می دهد، شارون خوشحال تر باشد.

۲ وقتی شارون خسته بود، تام بیش تر از پیش
 احساس ناراحتی و قدرناشناسی میکرد.

۳- ایسنک شسارون قسادر نسبود آزادانسه در مورد احساساتش صحبت کند زیرا با این کار تام به شدت ناراحت می شد.

۴- باگذشت زمان شارون احساس خستگی بیش تری می کرد.

۵- هر چه شارون احساساتش را بیش تر کنترل میکرد، نیاز ضروریاش برای مشخص کردن و رفع مشکلاتش بیش تر می شد.

۶- اینک استراحت کردن و لذت بردن از زندگی و رابطهٔ زناشویی برای شارون امری غیرممکن شده بود.

كاركمتر اما حمايت بيشتر

تام و شارون توانستند باکسب مهارتهای ارتباطی جدید راه حلی برای معضل شان بیابند و رابطهٔ زناشویی خود را نجات دهند. شرح وظایف جدید تام عبارت نبود از کار بیش تر در خانه و سعی در حل مشکلات، بلکه شامل آرامش دادن و گوش کردن به صحبتهای شارون می شد. برای اینکه تام از همسرش حمایت عاطفی کند، تلاش خود را به کارگرفت.

شارون نیز تلاش کرد بدون اینکه از تام توقع داشته باشد در منزل کار کند، به دلیل کارش در بیرون منزل، از او قدردانی کند. شارون باید از تام میخواست به احساساتش گوش دهد و در عین حال به تام میفهماند که از حمایتهای عاطفی او سپاسگزار است. هرچه تام بیشتر به احساسات همسرش توجه کرد، توانست بدون اینکه انتظار داشته باشد شارون همیشه شاد و یا قدرشناس باشد، به کار بیش تری بپردازد. آنها مشکل میان خود را طی دو مرحله از میان برداشتند.

مرحله اول: بدون راه حل

نخست هر دو موافقت کردند که تام به جای اینکه کار بیشتری برای شارون انجام دهد، به حرفهای او گوش کند.

تام سعی کرد با احساسات شارون همدردی کند در حالی که هیچ اقدام مستقیمی برای حل مشکلات او انجام نداد. شارون قبلاً به طور مستقیم به اوگفته بودکه زیاد کار می کند و تنها تقاضای او این است که به احساساتش توجه شود.

تام بدون این که ناراحت شود قادر بود به صحبتهای شارون گوش دهد. او از تأثیرگوش دادن به حرفهای شارون حیرت زده شد. گاهی اوقات شارون فقط میگفت: «از اینکه به حرفهایم گوش دادی متشکرم. حالا حالم خیلی بهتر شده است.» در مواقع دیگر میگفت: «خیلی حالم بهتر شده. از اینکه میتوانم در مورد احساساتم با تو حرف بزنم، خوشحالم.» به این ترتیب، تام به زودی متوجه شد که همسرش واقعاً از او چه میخواهد. اینک نه تنها گوش دادن برایش لذت بخش بود بلکه بسیار ساده تر از حل مشکلات شارون نیز به نظر می رسید.

از سوی دیگر، شارون از توجه تام حیرتزده شده بود. تام گفت که اینک به اندازهٔ روزهای نخست آشنایی شان احساس آزادی میکند. او دیگر احساس نمی کرد مسئول حل مشکلات شارون است و این که دیگر کارهای او را به دل نمی گرفت. از آنجایی که تام مجبور نبود زیاد کار کند، طبیعتاً احساس می کرد که دوست دارد کار بیش تری انجام دهد. و سرانجام پس از پشت سرگذاشتن چند هفتهٔ موفقیت آمیز، تام پیشنهاد کرد وارد مرحلهٔ دوم شوند.

مرحلهٔ دوم: تام پیشنهاد کمک میکند

تام مانند قبل به صحبتهای شارون گوش می داد اما اینک قادر بو د با انجام کارهایی هر چند کوچک، پیشنها داتی برای حل مشکلات شارون ارایه دهد.

به تام توصیه کردم نخست به صحبتهای شارون گوش دهـد و

بعد به او پیشنهاد کمک دهد تا مشکلاتِ ساده تر را حل کند. تام شگفتزده بود که چراکسی از او انتظار ندارد دشوار ترین مشکلات را حل کند. چیزی که شارون از او می خواست این بود که احساس کند در برابر مشکلاتش تنها نیست. در حقیقت، تام به این نتیجه رسید که با انجام کارهای متعدد جزئی بیش تر از مواقعی می تواند از شارون حمایت کند که به حل مشکلات بزرگ می پرداخت.

وقتی زنی قانع میشود که در رویارویی با مشکلات زندگیاش تنها نیست، احساس آرامش عمیقی میکند.

تام بدون تحت فشار قرارگرفتن برای حل مشکلات همسرش، نه تنها به یک شنوندهٔ بهتر تبدیل شد بلکه آموخت بدون اینکه همسرش از او انتظاری داشته باشد، تا چه اندازه می توانست همیشه او را خوشحال و راضی نگه دارد.

هنگامی که تام از ناخشنودی همسرش عصبانی شد، دریافت این نشانه ای است از اینکه بیش از حد از خود مایه گذاشته است و این که همسرش از او چنین تقاضایی نداشته است. شارون رابطه ای را که میان شان حکمفرما بود، دوست داشت. اینک که شارون دیگر خود را مسئول احساسات تام نمی دانست، قادر بود آزادانه حرف دلش را بزند و به راحتی در مورد زندگی اش با او صحبت کند. و به این ترتیب دست کم بخش ژرفی از روحیهٔ زنانهٔ وجودش تقویت شد.

هنگامی که تام احساس کرد از تلاشهایش قدردانی شده، شروع

به انجام کارهای بیشتری نمود. او این کارها را انجام داد نه به این خاطر که از احساسات منفی همسرش رها شود بلکه واقعاً قصد داشت با او همدردی و به او کمک کند. تام متوجه شد که بیشتر اوقات همسرش تنها نیازمند صحبت با اوست. او توانست با موفقیت از عهدهٔ وظایفش برآید، زیرا به نحوی مناسب آماده شده بود.

آماده کردن مرد برای گوش دادن

گاهی اوقات که زن در مورد احساساتش درد دل میکند، مرد به اشتباه ناراحت و شرمنده می شود. شگفت انگیز است که تنها با بیان یک عبارت ساده می توان حس شرمندگی را از مرد دور نمود و او را به یک عبارت ساده می توان حس شرمندگی را از مرد دور نمود و او را به یک شنوندهٔ خوب تبدیل کرد. من خودم به تدریج متوجه شدم که همسرم از من نمی خواهد مشکلات او را حل کنم. به یاد دارم که چگونه بونی با هشیاری زیادی کمکم کرد از مهارتهای ارتباطی جدیدی استفاده کرد تا بهتر از او حمایت کنم.

بونی در سالهای نخست ازدواجمان، گهگاه خسته می شد و در مورد هر آنچه در رابطه باکارش رخ می داد، شکایت می کرد.

هر بار چند دقیقهای به حرفهایش گوش می دادم و سپس راه حلی پیشنهاد کردم: «اگر شغلت را دوست نداری، چرا رهایش نمی کنی؟ مجبور نیستی کار کنی.» او همچنان صحبتهایش را ادامه می داد و در مورد مسائل دیگری که آزارش می دادند و یا او را تحت فشار می گذاشتند حرف می زد. و من دوباره به او می گفتم که باید حتماً شغلش را تغییر دهد. در واقع من برای او مشخص می کردم که به

چه دلیل باید شغلش را تغییر دهد و او در مقابل، از کارش دفاع میکرد. پس از مدتی دیگر نمیخواستم به حرفهای او گوش دهم. همیشه خودم فکر میکردم که انسان هیچگاه نباید از مسائلی که کاری از دستش ساخته نیست، شکایت کند.

بونی احساس کرد که من به احساسات او توجه نمیکنم. به همین دلیل اغلب با هم مشاجره و بحث میکردیم.

تا اینکه یکی از روزها او روش جدیدی پیش گرفت که اوضاع را تغییر داد. به من گفت: «میخواهم دربارهٔ کارهای امروزم با تو صحبت کنم. اما اول از همه باید بدانی که من عاشق شغلم هستم و نمیخواهم تغییرش دهم.» و بعد از کارش شکایت کرد. جالب بود چون هر بار که مکث میکرد، میخواستم بگویم چراکارت را عوض نمیکنی؟ اما نمی توانستم چون او از اول گفته بود که کارش را دوست دارد. بی آنکه حرفی برای گفتن داشته باشم یا راه حلی ارائه دهم، به حرفهای او گوش می دادم.

در واقع من آماده شده بودم.

و بونی به کارش ادامه داد. پس از مدتی واقعاً دیدم که بونی بدون ارائهٔ هیچ راه حلی از جانب من، خوشحال تر است. او مرا برای حرفی که میخواست بزند آماده می کرد و همین مطلب، گوش دادن را برای من آسان تر می کرد.

اگر زنان پیشاپیش بیان کنند به چه نیاز دارند، قادرند مردان را برای گوش دادن آماده کنند. در این حالت به مرد اجازه داده می شود انتظارات غریزی خود را با انتظارات همسرش تطبیق دهد. به عنوان

مثال، وقتی مردی به سختی کار میکند و بسیار موفق است، به طور غریزی انتظاراتش بالاتر میرود. وقتی زن در مورد مشکلاتش صحبت میکند، مرد از همسرش این انتظار را دارد که به راه حلهایش اهمیت دهد و برای بهتر شدن حالش دیگر نیازی به درد دل کردن با او و صحبت در مورد مشکلاتش نداشته باشد. مرد به طور غریزی احساس میکند که به دلیل فعالیتهای متعدد روزمرهاش، همسرش باید کاملاً راضی و خشنود باشد. اگر زن نتواند همسرش را آمادهٔ صحبتهایش کند، مرد به راحتی عصبانی میشود.

موقعیت و روابط

وقتی مردی می بیند که به بالای پلههای موفقیت رسیده و همسرش هنوزگله و شکایت می کند، از کسب حمایتی که به آن بیش ترین نیاز را دارد، ناامید می شود. هنگامی که در حال پیشرفت بود، همواره صدای آرامی در درونش می شنید که به او می گفت: «اگر کمی موفق تر شوم، همسرم از من قدردانی خواهد کرد. اگر پول بیش تری کسب کنم و او را به تعطیلات ببرم، همسرم خوشحال خواهد شد.» اما هنگامی که سرانجام مرد به سطح درآمد ثابتی می رسد، شاد کردن همسرش برای او دشوار می شود. هنگامی این تنش از میان می رود که مرد متوجه نیازهای واقعی همسرش می شود که به میزان درآمد و یا حل مشکلات زنش ارتباطی ندارد.

۱۴۰/ با هم برای همیشه

زنان و ثروت

اگر مرد بتواند به خوبی از عهدهٔ نیازهای زندگی برآید، دیگر زن نیازی به کارکردن ندارد و از این رو باید بر موانع جدیدی غلبه کند. انتظار می رود زنی که اجباری به کار ندارد، شادتر باشد. این را نه تنها همسر او بلکه دیگران نیز انتظار دارند. با این حال نبود ثروت موجب ناخشنودی زن نمی شود بلکه نبود روابط صمیمانه است که زن را عذاب می دهد. زنی که مجبور نیست هر روز کار کند، همواره به حمایت عاطفی همسرش نیاز دارد.

افراد ثروتمند معتقدند که پول مشکلات را از بین نمیبرد. حتی ممکن است زندگی را پیچیده تر کند. هر چه ثروت بیش تر باشد، روشهای خرج کردن، استفاده و نگهداری از آن دشوار تر می گردد.

پول، احساس خستگی و ناراحتی را از زن دور نمیکند.

درصورتی پول می تواند به رابطهٔ زناشویی کمک کند که مرد از آن برای صرف وقت بیشتر با همسرش استفاده کند و همچنین به ناراحتی ها و مشکلات روزانهٔ او توجه کند. اما معمولاً برای این که پول فراوان موجب از هم پاشیدن رابطهٔ زناشویی نشود، زن و شوهر باید برنامه ای مشخص و تلاشی آگاهانه را به کار بندند. مرد باید به صحبت های همسرش گوش دهد و زن نیز باید از حمایت مرد قدردانی کند.

اگر زندگی زناشویی موجب تقویت روحیهٔ زنانهٔ زن نشود، او

احساس خستگی و ناراحتی میکند. و این موضوع هیچ ارتباطی به پول ندارد. ثروت ممکن است موجب حمایت عاطفی بیش تر یاکم تر از زن شود. از آنجایی که زنان پولدار کمتر از همدردی دیگران برخوردارند، اغلب اوقات ناراحت هستند.

بیش تر زنان ثروتمند نه تنها از همدردی دیگران محروم هستند بلکه همسرشان نیز از لحاظ عاطفی کم تر آنها را حمایت می کند زیرا مردها به طور غریزی بر این باورند که پول موجب خشنودی زن می شود.

بنا به دلایل بالا، یک خانم شروتمند باید بیاموزد از همسرش حمایت کند تا شوهرش نیز در مقام حمایت از خواستهٔ او برآید.گاهی اوقات تنها به چند عبارت خوشایند نیاز است تا مرد برای گوش دادن به احساسات زن آماده شود. اگر مرد بتواند به حرفهای همسرش گوش دهد و او را درک کند، زن نیز به راحتی می تواند مرد را تحسین کند.

نقش معكوس ثروت

جف^(۱) یک وکیل موفق است و ترزا^(۲) همسر او، مادری است که نیاز ندارد خارج از منزل کار کند. آنها در ۱۰ سال نخست ازدواج عاشق هم بودند و روابط خوبی داشتند. وقتی ترزا ناراحتیهای خود را بیان میکرد، جف حرفهای او را درک میکرد و علی رغم اینکه جف ساعات طولانی به کار مشغول بود، آنها پول زیادی نداشتند.

1. Jeff 2. Teresa

هرگاه ترزا زبان به شکایت میگشود، جف با او احساس همدرد میکرد چون میخواست این گونه از فداکاریهای زنش قدردانی کند. جف همواره احساس میکرد که سرانجام روزی موفق خواهد شد پول زیادی به دست خواهد آورد و همسرش را خشنود سازد.

جف موفق شد اما ترزا مانند زنان نسلهای قبل، گهگاه در مورد مشکلات خود صحبت میکرد. اما جف نمی توانست با این مسئله کنار بیاید. او احساس میکرد هنوز به اندازهٔ کافی زحمت نمی کشد و پول نمی تواند همسرش را راضی کند. هرگاه ترزا از کارهای روزمرهاش شکایت میکرد و از جف بیش تر می خواست، جف احساس میکرد که از کار او قدردانی نمی شود.

ترزا هنگام مشاورهاش با من مدام تأکید میکرد که پول، ماشین و خانه برایش مهم نیست. او طالب مهر و محبت جف بود.

بلافاصله از ترزا خواستم کمی صبر کند زیرا احساس کردم جف می خواهد به گفته های او واکنش نشان دهد. به ترزاگفتم: «می دانم چه احساسی داری اما احساس جف را نیز درک می کنم. پول ارزشمند ترین هدیه ای است که جف برایت در نظر گرفته است. او برای پول درآوردن زیاد کار می کند. بهتر است به جای مخالفت با جف روش دیگری را برای ابراز احساساتت در نظر بگیری. هر چند می دانم که تو به دنبال مهر و محبت هستی، اما آیا از این زندگی که برای تو فراهم کرده، قدرانی نمی کنی؟»

ترزا پاسخ داد: «خوب، البته که ممنون او هستم. جف زندگی خوبی برایم فراهم کرده. از این جهت احساس میکنم بسیار

خوشبختم.»

گفتم: «بسیار خوب، اینبار، قبل از اینکه احساساتت را با او در میان بگذاری، ابتدا او را برای شنیدن حرفهایت آماده کن و بگذار بداند چهقدر از زحماتش قدردانی میکنی.»

ترزا برای انجام این کار فقط به کمی تلاش نیاز داشت. به همین دلیل به همسرش گفت: «میخواهم بدانی من از اینکه با تو ازدواج کردهام، احساس خوشبختی میکنم. تو خیلی کار میکنی و برای من زندگی راحتی فراهم کردهای؛ چیزی که بسیاری از دوستان من ندارند. حتی بعضی از دوستانم نمی دانند که آیا می توانند اجارهٔ این ماه خانه شان را بپردازند یا نه؟ سراپای وجودم مملو از احساس است. خیلی دلم برایت تنگ می شود. می خواهم اوقات بیش تری را در کنارت بگذرانم. می خواهم مانند موکلهایت بیش ترین بهره را از تو ببرم اما وقتی به خانه می آیی دیگر رمقی نداری. در تمام این سالها به دنبال راهی بودم تا بتوانم وقت بیش تری را با تو بگذرانم. در گذشته، خیلی کار می کردی تا بتوانی مخارج زندگی را تأمین کنی. اما حالا که وضع زندگی مان بهتر شده، دوست دارم اوقات بیش تری را با تو بگذرانم.»

اینک جف قادر بود بدون اینکه حالت تدافعی بگیرد به صحبتهای همسرش گوش دهد و ناگهان توجهاش بیشتر شد. توضیح دادم که چهقدر برای زنان اهمیت دارد که به صحبتهای شان گوش دهند. جف دریافت این مسئله عادی است که همسرش نیازهای عاطفی داشته باشد و این حق اوست که گاهی احساس

۱۴۴/با هم برای همیشه

ناراحتی و خستگی کند.

جف به تدریج آموخت بدون اینکه حالت تدافعی بگیرد به حرفهای ترزاگوش دهد و این احساس را از خود دور سازد که ترزا از کارهایش سپاسگزار نیست. این کار نیاز به تمرین و بردباری زیادی داشت، اما هر دوی آنها با به کارگیری مهارتهای ارتباطی جدید توانستند وظایف جدیدی را برای خود در نظر بگیرند.

ترزا آموخت تا از این تجارب استفاده کند و جف نیز از این بابت خوش حال بود. گاهی اوقات قبل از اینکه ترزا حرفی از احساسات ناخوشایندش بزند، جف را با گفتن این جملات آماده می کرد: «از اینکه پولداریم، خوشحالم! این مسئله واقعاً مرا خوشحال می کند. اما امروز روز بدی داشتم، ممکن است چند دقیقه ای به حرفهایم گوش دهی؟ لازم نیست حرفی بزنی. اگر با تو حرف بزنم، حالم بهتر می شود.»

به مرور جف به یک شنوندهٔ خوب تبدیل شد و بدون اینکه ترزا بخواهد، خود پیشقدم می شد تا اوقات بیش تری را با او بگذراند. با بهبود روابط آنها از ناراحتی های ترزا کاسته شد و وقتی جف را در پایان روز می دید، خوشحال می شد. به تدریج جف به ترزا کمک بیش تری می کرد. مهم ترین کمکش هم این بود که بدون اینکه خود را مسئول مشکلات ترزا بداند، فقط به حرف هایش گوش می داد.

چگونه زنان ندانسته مردها راکسل میکنند

کاملاً عادی است که گاهی مرد از زن کسل شود زیرا متوجه نیست

که زن نیاز دارد در مورد احساسات و مشکلاتش با او صحبت کند. زن می ندارد با صحبت با مرد، صمیمیت خود را به او نشان می دهد، اما مرد شرایط را درک نمی کند و احساس می کند هیچگاه نمی تواند همسرش را شاد کند و تصمیم می گیرد درگیر صحبت نشود.

بافرد پولداری که لیموزین داشت، در مورد زنان و روابط زناشویی صحبت کردم. او مردی سی و دو ساله، مجرد و با تجربه بود. گفت هفت بار ازدواج کرده است. کنجکاو شدم تا ببینم چه اتفاق اشتباهی رخ می داده است. بعد از اینکه مدتی با هم صحبت کردیم، گفت: «فکر می کنم یک بیمار روانی ام چون همیشه جذب زنانی شده ام که مشکلات روانی داشته اند.»

خندیدم و گفتم: «بگذار ببینم می توانم حدس برنم جریان چه بوده. فکر می کنم در ابتدای کار، هر یک از زنانت بسیارگرم و صمیمی بوده اند و خوشحال شان می کردی. وقتی در کنار زنت بودی احساس خوبی داشتی و به او توجه می کردی و می خواستی شادش کنی. بعد وقتی با یک دیگر خیلی صمیمی می شدید، او در مورد مشکلاتش با تو حرف می زد. به نظر می رسید بدون توجه به گفته های تو، هر روز بار مشکلاتش بیش تر می شد.»

مرد تأیید کرد وگفت: «بله، درست است، از کجا فهمیدی؟» به او اطمینان دادم که همسرانش مشکلات روانی نداشتند. وقتی بیشتر توضیح دادم که چرا زنان احساس ناراحتی میکنند و واقعاً چه میخواهند، مانند اغلب مردان مصمم شد مانع از هم پاشیدن ازدواج کنونی اش شود.

هنوز میلیون ها مرد وجود دارند که نمی دانند وقتی زنان در مورد احساساتشان صحبت می کنند چگون با آن ها برخورد کنند. اگر قرار باشد زن روحیهٔ زنانه اش را حفظ کند و احساساتش را بیان کند، لازم است مهارت های ارتباطی پیشرفته ای کسب کنند تا بتواند همسرش را طوری آماده کند که به حرف هایش گوش دهد.

در اغلب مواردگفتن یک جمله کافی است تا به مرد یادآوری کنیم که وقتی به حرفهای زن گوش میدهیم، او سپاسگزارمان خواهد بود. زن می داند که گوش دادن برای مرد دشوار است و واقعاً از مرد نمی خواهد چیزی بگوید یا کار اضافه ای انجام دهد تا روحیه اش بهتر شود.

اگر زن هنر آماده کردن مرد را برای گوش دادن داشته باشد، آزادی بیش تری را در رابطه اش تجربه می کند. این کار مانند تمام مهارتهای ارتباطی جدید، تنها نیازمند تغییر کوچکی است که هیچگاه هویت وجودی تان شما را تغییر نمی دهد.

بده وبستان موفقیت آمیز

مرد می تواند بیاموزد بی آنکه خسته شود از همسرش حمایت کند. قدردانی زن از مرد در او انگیزه ایجاد می کند تا بیش تر تلاش کند. البته در این میان مسئلهٔ از خود گذشتگی و یا تحت کنترل در آمدن مرد مطرح نیست.

مردها میخواهند نان آور خانه باشند. و در عین حال همسرشان را شاد کنند. و آنها دوست دارند احساس کنند در این کار موفقند. آنها فقط دل شان می خواهد مورد قدردانی قرار بگیرند. این همان عشق و حمایتی است که مرد از زن انتظار دارد.

مردان و زنان به شیوهای شگفتانگیز مکمل یکدیگرند. مردان دوست دارند با موفقیت به همسرشان توجه کنند و زنان نیز دوست دارند مورد توجه قرار گیرند. بدون تردید زنان نیز علاقه دارند به همسرشان توجه کنند اما بیشتر نیاز دارند به آنها توجه شود. تاکنون نشنیدهام که زنی بگوید: «همسرم کاملاً به من بی توجه است اما خیلی دوست دارم نیازهایش را برطرف کنم.» به همین ترتیب مردها نیز نیاز دارند احساس کنند مورد توجه هستند اما بیشتر می خواهند احساس کنند در تأمین رضایت همسرشان موفقند.

چرا زوجها جدا میشوند

وقستی پای درد و دل زوجهایی که قصد دارند جدا شوند، مینشینم، پیام مشابهی را بارها و بارها میشنوم. زنان میگویند از اینکه مدام فداکاری میکنند و در قبال آن چیزی دریافت نمیکنند خسته شدهاند. آنها بیشتر میخواهد. نارضایتی مردان شبیه نارضایتی زنان است اما مردان با زنان یک تفاوت اساسی دارند. مردان میگویند: «من مدام از خودم مایه میگذارم اما هر قدر هم که کار کنم نمی توانم همسرم را خوشحال کنم.» علتش این است که شرط مرد برای موفقیت بستگی به برآ ورده ساختن نیازهای زن دارد. وقتی زن خوشحال باشد، مرد نیز خوشحال است.

علت اینکه بعضی از مردان نمیخواهند بیشتر از خود مایه

بگذارند این است که به اندازهٔ کافی از آنان قدردانی نمی شود. قبل از اینکه زن از شوهرش بیش تر بخواهد، باید او را متقاعد کند که هم اکنون نیز به اندازهٔ کافی زحمت می کشد. اگر زن مدام خطاهای مرد را به او گوشزد کند، بر مقاومت او می افزاید. زن باید از زحمات شوهرش قدردانی کند و به تدریج خواسته هایش را عنوان کند تا به هدفش دست یابد.

این که مرد باید در زندگی دهنده باشد و زن گیرنده، به این معنا نیست که مردان به زنان نیاز ندارند یا زنان هیچگاه نباید از خود مایه بگذارند. زنان همواره تلاش میکنند و مردان نیز از تلاش آنها خشنود هستند. در واقع مشکل این نیست. مشکل این است که زنان بیش از حد جانفشانی میکنند و خسته میشوند، در حالی که مردان در حد پدرانشان تلاش میکنند و انتظار دریافت همان مقدار حمایت را دارند.

چرا زنان احساس میکنند بیش از حد جانفشانی میکنند

زنان امروزی احساس میکنند بیش از حد جانفشانی میکنند و در مقابل از مردان نیز چنین انتظاری را دارند. مسئله این نیست که مردان کم تر فداکاری میکنند. در واقع آنها به اندازهٔ دیگر مردان طول تاریخ فداکاری میکنند. مردان و زنان باید به مشکلشان پی ببرند و بدون سرزنش یکدیگر به حل مشکلاتشان بپردازند.

برای حل این مشکل اساسی باید ابتدا دریابیم که مسئله این نیست که زنان باید چه میزان بیش تر فداکاری کنند، بلکه باید دریابیم چه چیزی را دریافت نمیکنند تا رضایتمند شوند. همان طور که دیدیم، نیاز واقعی زنان این است که به صحبتهای شان گوش دهند. وقتی مردان به کارگیری مهارتهای ارتباطی جدید را می آموزند، همسرشان را مورد حمایت عاطفی قرار می دهند و زنان نیز احساس صمیمیت و قدرشناسی میکنند. در نهایت وقتی زن احساس کند از زحماتش قدردانی شده به آرامش دست می یابد و مرد نیز به طور طبیعی انگیزه پیدا میکند در خانه بیش ترکار کند.

درست همانند یک وزنهبردار که به تدریج با افزودن وزنهها، عضلات خود را تقویت میکند، مرد نیز اگر در یک جریان تدریجی قرار گیرد قادر است در خانه بیشتر فداکاری کند و اینگونه است که روحیهٔ همسرش را تقویت میکند.

اگر مرد قدردانی همسرش را تجربه کند، مقاومتش در برابر فداکاری بیشتر از میان میرود. و به جای اینکه احساس کند مانند کودکی در کنترل مادر خوبش است، از تقاضای بیشتر همسرش استقبال میکند.

در فصل بعد خواهیم دید که چگونه مرد با به کارگیری مهارتهای خاصی قادر است با حملات کلامی همسرش مقابله کند. او با تغییر مهارتهای قدیمی قادر است بدون اینکه از همسرش ناراحت شود، به صحبتهایش گوش دهد. ابتدا به مهارتهایی توجه میکنیم که مردان می توانند به کار گیرند و سپس به مهارتهای جدیدی

۱۵۰/با هم برای همیشه

میپردازیم که زنان میتوانند در روابطشان به کار گیرند تا مردان به صحبتهای آنان گوش دهند و درکشان کنند.

فصل ينجم

مهارتهای مردانه برایگوش دادن بدون ناراحتی

مرد برای حمایت عاطفی از زن باید به شیوهای جدید به حرفهای او گوش دهد و از مهارتهای ارتباطی جدیدی استفاده کند. وقتی زن ناراحت است، بهترین کاری که از دست مرد بر میآید این است که بدون ناراحتی به حرفهای همسرش گوش دهد. برای موفق شدن در این کار، مرد مجبور نیست تغییراتی اساسی در خود به وجود آورد. به جای آن، باید به مهارتهای جنگجویان باستانی، متوسل شود.

مرد برای مقابله با سرزنشها، اعتماد نکردنها و انتقادات همسرش باید به تدریج بیاموزد که بدون عصبانیت و با صبر و بردباری به حرفهای او گوش دهد. اگر مرد بتواند با مهارت به حرفهای همسرش گوش دهد و از سخنان و احساساتش آزرده نشود، به تدریج می آموزد با آرامش به سخنان او گوش دهد.

هر چند مرد به راحتی از عهدهٔ این مهارت ارتباطی برمیآید، اما این کار به آن سادگی که زن تصور میکند، نیست. کمک آگاهانهٔ زن به شوهرش در این جریان می تواند موجب پیشرفت سریع مردگردد.

همان طور که قبلاً نیز گفتیم گوش دادن به صحبتهای زنی که دربارهٔ مشکلاتش حرف میزند، برای مرد دشوار است زیرا مرد میخواهد راه حلی پیشنهاد کند که زن از آن قدردانی نمی کند و یا این که از ناراحتی زنش احساس شرمندگی می کند.

اگر مرد بکوشد بیشتر از ۱۰ دقیقه بدون ارائهٔ راهحل یا انجام کاری برای بهتر شدن حال و هوای همسرش و یا دفاع از خود به صحبتهای اوگوش دهد، به شدت عصبانی و ناراحت میشود.

حتی اگر زن هنگام صحبت در مورد احساساتش، قصد تهاجم یا سرزنش شوهرش را نداشته باشد، ممکن است مرد چنین احساسی کند. صِرف گوش دادن برای مرد بسیار دشوار است.

به جای اینکه مرد به خود اجازه دهد از کلام همسرش ناراحت شود، می تواند مهارت ارتباطی جدید "جاخالی دادن" را به کارگیرد. وقتی احساس می کند تحت حمله است، می تواند بی آنکه حرفی به دل بگیرد، از همسرش حمایت کند. مرد در انجام این کار مهارت زیادی دارد زیرا حفاظت از خود در برابر خطر یکی از مهارتهای اصلی جنگجویان است. اگر مرد به این شیوه نجات پیدا کرده باشد، با کمی تعدیل می تواند از مهارتهای خود در سخن گفتن استفاده کند.

دفاع عاطفى

غرایزی که جنگجویان را شجاعانه به میدان نبرد می فرستاد تا از خود و عزیزان شان دفاع کنند، امروزه هنگامی رخ می نمایاند که مرد

امروزی تلاش میکند به حرف همسرش گوش دهد. مرد برای حفاظت از خود باید بیاموزد چگونه با خطرات مقابله نماید.

مرد امروزی باید جنگجو باشد اما در عصر حاضر باید بدون تلافی، از خودش دفاع نماید.

مرد برای ارزیابی موقعیتش نیاز به راه کارهای ذهنی جدیدی دارد.
او باید به جای واکنش در برابر سرزنش و انتقاد، پیامهای دوستانهٔ همسرش را بشنود و به گونهای پاسخ دهد که اصطکاک و تناقض را از میان بردارد. شیوهٔ "جا خالی دادن" به مرد امکان می دهد خونسردی اش را حفظ نماید و به نیاز زن برای برقراری ارتباط، با احترام پاسخ گوید.

اگر مرد بدون به کارگیری ای مهارت جدید، به حرفهای همسرش گوش دهد، مدام در معرض حملات کلامی او قرار میگیرد و از این رو احساس سرزنش، انتقاد، ناآگاهی، سوء تعبیر، طرد شدن، عدم اعتماد یا حقناشناسی سراپای وجودش را فرا میگیرد. مهم نیست که چقدر همسرش را دوست دارد، زیرا پس از اینکه در چنین شرایطی مورد تهاجم قرار میگیرد، دیگر قادر نخواهد بود برای حمایت از همسرش به حرفهای اوگوش دهد و نبرد آغاز می شود.

وقتی مرد از صحبتهای زن ضربه میخورد، برایش بسیار دشوارتر است که بتواند غریزهٔ رزم آوریاش را برای تحقیر، تهدید یا تلافی رها کند. مرد با این واکنشهای دفاعی تلاش میکند با بحث و

۱۵۴/ با هم برای همیشه

مجادله، یا ذهنیت همسرش را تغییر دهد و یا این که از او فاصله بگیرد. اما مرد با به کارگیری مهارتهای جدید ارتباطی گوش دادن می تواند بدون ضربه خوردن، از واکنشهای تحریک آمیز فاصله بگیرد.

زنان همچنان به دنبال حمایت اند

اگرچه زن امروزی مستقل است و ابراز وجود میکند، اما طبیعت مؤنث او هنوز به دنبال مردی قوی است که قادر باشد از او حمایت کند. زنها همچنان به دنبال حمایت اند اما به شیوه ای متفاوت.

امروزه زنان به دنبال مردانی هستند که از آنها حمایت عاطفی میکنند تا با امنیت خاطر بتوانند احساسات شان را بیان کنند. وقتی مرد به احساسات زنگوش می دهد و بدون واکنش منفی به او اجازه می دهد احساسات ش را به وضوح بیان کند، نه تنها زن قدرشناسی می کند بلکه بیش تر جذب شوهرش می شود.

مردبا صبر و تحمل از همسرش ناراحت نمی شود و از زنی که به او عشق می ورزد بهترین حمایت را می کند. این توانایی و قدرت جدید نه تنها به زن کمک می کند بلکه مرد را نیز مطمئن می سازد به عشقی که لیاقتش را دارد، دست می یابد.

امنیت مهم ترین هدیه ای است که مرد معاصر می تواند به همسرش بدهد. در روزگاران قدیم امنیت بیش تر به صورت جسمانی مطرح بود. امروزه حمایت عاطفی نیز مطرح شده است.

اگر زن احساس امنیت کافی کند تا احساساتش را با فردی در میان بگذارد که دوستش دارد و بدون کوچکترین ناراحتی به حرفهایش گوش می دهد، روابط میان ایس دو شکوفا می شود.

خريد رايانه

هیچگاه نخستین روزی را که به این حقیقت در طول ازدواجم پی بردم، فراموش نمیکنم. قبل از آن با وجود اینکه می دانستم زنان نیاز به صحبت دارند و دوست دارند درک شوند، نمی دانستم امنیت برای آنها عنصر مهم تری محسوب می شود.

آخرین روز سال تصمیم به خرید رایانهای جدید گرفتم. مدتها بود این تصمیم را به تعویق انداخته بودم اما سرانجام تصمیم گرفتم این کار را در روز عید انجام دهم. به این ترتیب می توانستم هزینهٔ آن را از مالیاتهای آن سال بکاهم. وقتی در حضور بونی به این موضوع اشاره کردم، واکنش خشونت آمیزش مرا تکان داد.

گفت: «چرا نیاز به خرید رایانهٔ جدیدی داری؟ تو که یکی داری.» گرچه دوست نداشتم مورد سؤال قرار گیرم، مکث کردم تا به سؤالش پاسخ دهم. بعد به راحتی گفتم: «به دلایل مختلف.»

من باکوتاه ترین پاسخ ممکن توانستم مانع برخورد کلامی با او شوم. با انجام این کار از به وجود آمدن دعوا جلوگیری کردم. بونی با اصرار گفت: «مگر رایانهٔ فعلی ات چه اشکالی دارد؟»

۱۵۶/با هم برای همیشه

دویاره مکث کردم و گفتم: «به نظر ناراحت می آیی. چه اتفاقی افتاده؟»

بونی به جای پاسخ به سؤال من گفت: «آیا در مورد قیمتش تحقیق کردهای؟ برای خرید این رایانه باید چقدر پول بدهی؟»

گرچه اوبار دیگر ازمن سؤالی پرسیده بودکه باید جواب می دادم، اما می دانستم که ناراحت است و نیاز دارد با من صحبت کند. اگر با توضیحات پیچیده دلیلِ نیازم به رایانهای جدید را برایش مطرح می کردم، نه تنها ناراحتی اش از بین نمی رفت، بلکه من هم به دلیل اینکه به توضیحاتم توجهی نمی شد، ناراحت می شدم.

اگر سؤال زن باعث ناراحتی شود، مرد باید از پاسخ مستقیم به او طفره برود، رشتهٔ کلام را به دست زن بسپارد و واکنشهای خود را به حداقل ممکن تقلیل دهد.

ماجرا اینگونه بود:

جان: «فکر میکنم قبل از اینکه در مورد یارانه صحبت کنیم، اول باید در مورد احساس تو حرف بنزیم. من میخواهم بدانم چه احساسی داری و چرا ناراحتی؟»

بونی: «بسیار خوب، ناراحتم. هر وقت چیزی میخواهی فوراً بیرون میروی و تهیهاش میکنی. نمی دانم چرا میخواهی رایانهٔ جدید بخری. رایانهٔ فعلی ات هم که خوب کار میکند. اگر قرار است پولی خرج کنی، چیزهای دیگری هم هست که می توانیم خریداری

کنیم.»

جان: «بسیار خوب، فکر میکنی باید چه بخریم؟»

بونی: «فکرش را نکردهام، فقط احساسم این است. احساس میکنم تو هرچه میخواهی بلافاصله میخری. شاید به این خاطر ناراحتم که خیلی بیشتر از من میخواهی. به نظر نمیآید خواست من هم مهم باشد.»

جان: «تو چه میخواهی؟»

بونی: «نمی دانم. اما احساس می کنم هر کاری که انجام می دهیم برای توست، نه من. ما همیشه و طبق خواستهٔ تو رفتار می کنیم و تو به هر چه می خواهی می رسی. می ترسم هیچ وقت به خواسته ام نرسم.» جان: «احساست را درک می کنم.»

بونی: «شش ماه است که میخواهیم کف خانه را عوض کنیم. صندلی راحتی اتاق نشیمن باید روکش شود. آشپزخانه هم قفسه میخواهد. برای خیلی چیزها باید پول بدهیم و تو میخواهی رایانه بخری. به نظر میآید اصلاً توجهی به من نداری. تو هر چه را میخواهی، میخری. و حرفهای من اصلاً برایت اهمیت ندارند.»

در حالی که به همین صورتگفت وگو میکردیم، مرتب جاخالی میدادم. وقتی نخواستم تلافی کنم و حرفی نزدم، متوجه شدم که توانسته ام بهتر در مقابلش ظاهر شوم.

جان: «من واقعاً ميخواهم احساسات تو را درك كنم ولي واقعاً

۱۵۸/ با هم برای همیشه

برایسم سخت است. به نظر می آید می خواهی بگویی من آدم خودخواهی هستم. یعنی من هیچ کار خوبی انجام نمی دهم؟» بونی (در حالی که نرم شده بود): «البته کارهای خوب هم انجام می دهی. نمی خواهم ناراحتت کنم. فقط احساساتی دارم که ناخود آگاه ظاهر می شوند. من از اینکه به صحبتهایم گوش می دهی سپاسگزارم. راستش را بخواهی حالا که توانستم در مورد احساساتم با تو صحبت کنم و تو ناراحت نشدی، حس خیلی خوبی دارم.»

اهميت احساس امنيت

در آن لحظه بود که متوجه شدم تا چه اندازه برای بونی مهم است که با امنیت خاطر احساساتش را بیان کند. وقتی این ماجرا را برای زوجهای بسیاری که در کنفرانسهایم حضور دارند، بازگو میکنم، خانمها با شنیدن احساسات بونی، اشک در چشمشان حلقه میزند.

آزادی در بیان احساسات و نیز کمک مرد در منزل برای زن امری حیاتی است. اغلب اوقات مردان از اینکه زنان تا چه اندازه به احساس امنیت نیاز دارند، متعجب میشوند.

هنگامی که مردی با زنی ازدواج میکند در اصل میخواهد مورد نیاز همسرش باشد و از او قدردانی شود. و هنگامی که زن همسری اختیار میکند، توانایی مرد در حمایت از او امری مهم محسوب می شود. این یک احساس اولیه است که با حس سر حال بودنش

ارتباط مستقيم دارد.

طی قرنها، همواره زنان به دنبال مردانی بودهاند که از آنان حمایت کنند زیرا این مطلب برای نجات خانواده امری ضروری بود. این نقش حمایت کننده به روابط نسل ما نیز منتقل شد، اما اکنون، همان طور که گفتیم بیش تر با احساس امنیت مرتبط است.

احساس امنیت ضمانت نامه ای است که نشان می دهد زن قادر است با امنیت خاطر احساساتش را بدون بحث و درگیری و بدون اینکه همسرش سخنان او را قطع کند بیان نماید. به این ترتیب زن وادار می شود خود را رها و آزاد سازد.

این بدان معناست که زن می تواند بدون نگرانی از اینکه همسرش را آزار دهد و بدون اینکه همسرش بر خلاف نظر او عمل کند یا او را نادیده بگیرد، در شرایط روحی خوبی قرار بگیرد.

آزادی عاطفی برای اینکه زن خودش باشد

زنان آنقدر برای مورد محبت قرارگرفتن تحت فشارند که بزرگترین هدیه برای آنان این است که بتوانند آزادانه خودشان باشند. حتی اگر مرد به راستی احساسات زن را درک نکند، آزادی زن موجب می شود به شدت احساس حمایت کند.

گاهی اوقات تا زن آزادانه در مورد احساساتش صحبت نکند،

۱۶۰/ با هم برای همیشه

آنها را نمی شناسد. اگر زن نگران باشد که مباداکنترل مرد از دستش خارج شود و یا محبت مرد نسبت به او کم گردد، بعید است آرامش یابد و احساس خوشبختی کند. حتی اگر زن پس از حمایت شوهرش باز هم ناراحت باقی بماند، قدرت بیش تری برای گذشت و فراموش کردن بدست می آورد.

وقتی میخواستم رایانه بخرم، همسرم با در میان گذاشتن احساساتش توانست ناراحتی های انباشته شده اش را که تنها به رایانه هم مربوط نمی شود، تخلیه کند. او با بیان احساساتش توانست بر احساسات خود غلبه کند و مرا تحت حمایت درآورد.

به طور کلی هرگاه شخصی، چه مرد یا زن، دارای یک واکنش شدید احساسی باشد، این واکنش ترکیبی از عوامل متعددی است که تنها به مسایل پیش آمده مربوط نمی شود.

زمان مناسب برای حل مشکلات

در حالی که با مهر و محبت به بونی نگاه میکردم، به آرامی به سؤالش پاسخ دادم. اینک که احساس میکرد حرفهایش را می شنوم، زمان آن بود که احساساتش راکنار بگذارد و توجهاش را به حل مشکل متمرکز کند.

گفتم: «دربارهٔ این رایانه شش ماه تحقیق کردهام. خرید خوبی است. اگر امروز آن را بخرم، می توانم از مالیات امسالش معاف شوم. اما باید قبل از اینکه فروشگاه تعطیل شود، به آن جا بروم.»

او را مطمئن کردم و گفتم: «من متوجه شدم چه چیزهایی برای خانه میخواهی. وقتی برگشتم میتوانیم بنشینیم و در مورد چیزهایی که میخواهی، صحبت کنیم؟ نظرت چیست؟»

او با لبخند پاسخ داد: «بله، به نظرم خوب است.»

اینگونه رایانه ام را خریدم و بونی هم به خواسته اش که تعمیر کف آشپزخانه بود، رسید. مهمتر این که چون زبان یک دیگر را فهمیدیم، هر دوی مان راضی شدیم و عشق و محبتِ میان ما افزایش یافت.

اهمیت زمانبندی

هنگام ارائهی راهحل، زمانبندی از اهمیت زیادی برخوردار است، من به شخصه می دیدم وقتی بونی پس از پیشنهادات من باز هم حساس و یا پرخاشگر است، احساس ناراحتی می کردم. من به عنوان یک مرد معتقد بودم ارزشمندترین هدیهام به او ارائهٔ راهحل برای مشکلات است. مانند این بود که ارزشمندترین جواهرم را پیشکش می دهم و زنی که دوستش دارم، آنرا رد می کند.

به تدریج آموختم وقتی زنی ناراحت است، به ندرت قادر است از راه حلها قدردانی کند زیرا دوست دارد حرفش را بشنوند و خواهان راه حل مناسب نیست. در بعضی موارد ارائهٔ راه حل اوضاع را بدتر میکند.

وقتی بونی ناراحت است و میخواهد صحبت کند، سرزنش او برای ناسپاسی از راه حلهای من مانند این است که دست خود را درون دهان شیرگرسنهای فرو برید و بعد او را به علت گازگرفتن

۱۶۲/ با هم برای همیشه

دست تان سرزنش کنید. گرچه گاهی اوقات از نظر عقلانی درک می کنم که چرا همسرم از راه حلهایم قدردانی نمی کند اما در این مواقع باز هم احساس بی توجهی می کنم.

هنر ارائهی راه حل این است که ابتدا مطمئن شویم زن آمادگی پذیرش کمک را دارد.

اگر قبل از اینکه زن آمادهٔ شنیدن باشد، مرد راه حلی به او ارائه دهد، رفتار زن به گونه ای خواهد بود که مرد احساس طرد شدن میکند و توانایی اش برای ادامهٔ گوش دادن به صحبت های زن به نحوی قابل ملاحظه کاهش می بابد.

وقتی مرد ضربهای میخورد، ناچار ضربهٔ بعدی نیز به دنبالش می آید و هر یک از این ضربات عاطفی از دیگری دردناک تر است. پس از سومین ضربه، بهتر است زمانی را به جمع و جور کردن خود اختصاص دهد، به اوضاع فکر کند و وقتی احساس تمرکز بیش تری کرد، به گفت و گو ادامه دهد.

مکانیزم درونی "جا خالی دادن"

ممکن است عبارت بالا برخی از زنان را به یاد جانگری دوست داشتنی بیندازد که می تواند به صحبتهای همسرشگوش دهد چون بی حد و اندازه دوستش دارد. حقیقت این است که من، همسرم را با تمام وجود دوست دارم اما در مورد رایانه از بحث و درگیری اجتناب

کردم زیرا سال هاست که مهارت جا خالی دادن را تمرین کرده ام و بونی مرا در این جریان حمایت کرده است.

در اوایل ازدواج اغلب اوقات من و بونی مشاجره می کردیم زیرا با یک زبان مشترک حرف نمی زدیم. اکنون پس از بازنویسی وظایف جدید و تمرین این مهارتها، رابطهٔ میان ما بسیار بهتر از قبل شده است.

وقتی مدام صحبتهای دو نفر به مشاجره ختم شود، در نهایت یک یا هر دو طرف تسلیم می شوند و محبت میان آنها از بین می رود. هنگامی که مردی متوجهٔ این مسئله می شود، انگیزه می یابد بیش تر گوش کند. البته بدون آمادگی و به کارگیری مهارت جا خالی دادن از عهده اش بر نمی آیند. مردانی که در گردهمایی های من شرکت می کنند، از پیشنها دات من در مورد جا خای دادن بسیار خوششان می آید. و همیشه دوست دارند از ترفندهای دیگران نیز آگاه شوند.

بیایید "موضوع رایانه" را بار دیگر بررسی کنیم. اما این بار واکنشها و عکسالعملهای درونی را نیز در نظر میگیریم که به من اجازه دادند جسورانه به صحبتهای همسرم گوش دهم و حمایت و توجهی را که لایقش بود، نثارش کنم. توصیف اینکه تا چه اندازهای دشوار است مردی بتواند شنوندهٔ خوبی باشد، ممکن است به زنان کمک کند بیشتر قدردان همسرشان باشند. درک عمیق این موضوع هنگامی که مرد نیاز دارد مدتی در لاک خود باشد و صحبت نکند، به زن کمک میکند پذیراتر و صبورتر باشد.

آماده شدن برای جا خالی!

قبل از این که بتوانم حتی اشارهای به رایانه بکنم، باید خود را برای مقاومت بونی آماده کنم زیرا تمام غرایز وجودیام به من میگویند او می خواهد مخالفت کند. اول از همه باید به این موضوع اشاره کنم که او به اندازهٔ من به وسایل برقی علاقه ای ندارد.

مقاومت او، شروع گفت و گو را برای من دشوارتر میکند. گاهی اوقات احساس میکنم کو دکی هستم که از بزرگ ترش اجازه میگیرد. در حقیقت احساس ناتوانی میکنم.

من قادرم بر مقاومتم غلبه کنم. این کار را با به یادآوری اینکه نیازی به تأیید او ندارم انجام می دهم و این که با احترام به نیازهایش و دخالت دادن او در تصمیمگیری ها از او حمایت می کنم. برای اینکه احساس احترام کند باید تمام مخالفت ها یا پیشنها دات او را کاملاً جدی بگیرم.

گرچه رایانه تنها مورد استفادهٔ من است، اما بونی هم شریک زندگی من است و باید در تصمیمگیری های مهم مالی زندگی مان نظر بسدهد. برای اینکه احساس کند همردیف من است، باید به احساساتش توجه کنم.

حرفهایم را با دقت و به خلاصه ترین شکل ممکن عنوان میکنم تا بتواند هرگونه که میخواهد واکنش نشان بدهد. با این حال شش ماه روی مقاومتم کار کردم و ویژگیهای مثبت و منفی خرید رایانهٔ جدید را ارزیابی کردم. چرا بونی هم نباید در این رابطه مقاومت نشان بدهد؟ با این ذهنیت مکالمه را آغاز میکنم.

اهميت اعتدال

جان (با حالتی عادی): «چند ماه است که به خرید رایانهٔ جدیدی فکر میکنم. می دانم چه می خواهم اما دوست دارم با تو هم مشورت کنم. نظر تو چیست؟»

بونی (با حالتی شگفتزده): «چرا میخواهی یک رایانهٔ جدید بخری؟ تو همین حال یکی داری.»

مکث میکنم و به سؤالش میاندیشم. قبل از پاسخ عکسالعمل درونیام را بررسی و مهارت جا خالی دادن را تمرین میکنم. در حالی که نفس عمیقی میکشم به خود یادآوری میکنم حق دارد ناراحت شود. مفهومش این نیست که نمی توانم به آنچه می خواهم برسم. نیازی نیست که من هم ناراحت شوم. میگذارم حرفش را بزند. این یک جاخالی سریع است.

بونی: «رایانهٔ فعلیات چه اشکالی دارد؟»

جان: «خوب...»

در این هنگام طفره می روم و به ارزیابی می پردازم. با خود می اندیشم گرچه ممکن است به نظر آید قصد دارد مرا تحت کنترل درآورد، اما این طور نیست. بونی نمی گوید که اشتباه می کنم یک رایانه می خواهم. در ضمن مثل ما درم هم رفتار نمی کند و نمی گوید نمی توانم رایانه بخرم. من به اجازهٔ او نیازی ندارم اما این حق اوست که به او توجه کنم.

اما بونی ناراحت است و پیش از اینکه بتواند حمایتم کند نیاز به صحبت دارد. ممکن است ۲۰ دقیقه زمان ببرد. باید آرام و راحت

۱۶۶/ با هم برای همیشه

بنشینم و اجازه دهم احساساتش را با صدای رسا ابراز کند. گرچه ممکن است، اما در واقع اینطور نیست. نباید این حالت او را به دل بگیرم.

در حالی که به بهترین نحو ممکن طفره می روم، همچنان احساس می کنم دلم می خواهد سرش فریاد بکشم و بگویم: «چهطور جرأت می کنی به من بگویی چه کار کنم؟ چرا از اینکه می خواهم رایانه ای بخرم، ناراحت می شوی؟» خوشبختانه من از خونسردی و زبان بازی استفاده می کنم تا واکنش درونی ام را روی دایره نریزم.

زنان به دنبال تأیید نیستند

مردان متوجه نیستند زنسی که از لحاظ عاطفی ناراحت است خواهان تأیید همسر یا کسب تکلیف از او نیست. او تنها میخواهد مورد توجه واقع شود. مرد به اشتباه تصور میکند برای اثبات گفتهاش باید بجنگد در حالی که زن تنها میخواهد به حرفهایش گوش دهند، نه اینکه مرد را از عملش باز دارد یا او راکنترل کند.

مردان به طوری غریزی این مطلب را درک نمیکنند زیرا بیش از حد هدفمند هستند.

وقتی مرد ناراحت است و حرف میزند، هدفش این است که شنونده با او موافقت کند تا به ایس ترتیب برخی از مشکلات اصلاح شوند.

وقتی زن ناراحت است، ابتدا می خواهد در موردش صحبت کند و بعد تصمیم بگیرد. مرد به اشتباه تصور می کند که باید تسلیم احساسات زن شود و برای خشنودی همسرش باید خود را قربانی کند. او به اشتباه نتیجه می گیرد برای اینکه احساس خوبی پیدا کند، باید با او موافقت کند. اگر مرد با او موافقت نکند و تسلیم خواسته هایش نشود، احساس می کند زن قصد دارد با صحبت هایش، او را قانع کند.

با درک این تفاوت، مرد می تواند مواقعی که احساسات زن برانگیخته است، تمایل خود را برای صحبت با او نشان بدهد. وقتی از مغزم به جای عکس العملهای درونی ام استفاده می کنم، قادرم به راحتی گریز برنم و طفره بروم. مفهومش این نیست که باید عکس العملهای درونی ام را رها کنم. آنها اجتناب ناپذیرند. آنچه در زندگی زناشویی اهمیت دارد این است که مردان باید هنگامی که احساس می کنند سرزنش شده اند یا مورد حمله قرار گرفته اند و باید تاوان بدهند، غرایزشان را کنترل کنند.

البته مواقعی هم پیش می آید که مرد تحت تأثیر کلام زنش قرار میگیرد و ناراحت می شود. این ها اجتناب ناپذیرند. اگر مرد بتوانند جلو واکنش منفی خود را بگیرد و با احترام پاسخ گوید، زن قادر است با ناراحتی او کنار بیاید. مادامی که مرد احساساتش را تعدیل و کنترل می کند، رفتارش به منزلهٔ حمایت از زن به حساب می آید.

وقتی پای عواطف در میان است، مرد باید قبل از هر اقدامی فکر کند. هرگاه واکنشهایم راکنترل میکنم و از مغزم برای پاسخ به آنها

۱۶۸/ با هم برای همیشه

استفاده میکنم، هم من و هم بونی پیروز و موفق می شویم. در غیر این صورت هر دوی مان می بازیم. ممکن است در بحث و مجادله ای برنده شویم اما در نهایت اعتماد همسرم را از دست می دهم.

آنچه مورد تحسین زنان است

اگر مرد قدرت کنترل عواطف و احساساتش را داشته باشد و به حرفهای زنش توجه کند، مورد تحسین همسرش قرار میگیرد و لزومی ندارد تمام گفتههای همسرش را بپذیرد و غلام بنده به گوش او باشد.

اگر مرد قدرت کنترل عواطف و احساساتش را داشته باشد و به حرفهای زنش توجه کند، مورد تحسین همسرش قرار میگیرد.

زنان از مردان مطیع و رام خوششان نمی آید. آنها نمی خواهند در ارتباط با همسرشان یک رئیس باشند. زن دوست دارد همسفر و همراه شوهر خود باشد. اگر مرد به نیاز اصلی زن که سخن گفتن است احترام بگذارد، زن نیز به خواستهای همسرش به خوبی پاسخ می دهد.

گریز از چالش

به موضوع بونی و خودم و رایانه باز میگردیم. در ادامهٔ صحبتمان،

بونی با لحنی نامطمئن میگوید: «بسیار خوب، آیا پسس و جو کردهای؟ هزینهٔ این رایانه چه قدر است؟»

با خود میگویم اوکیست که به شایستگی من شک میکند؟ نباید به من بگوید چه مقدار پول برای رایانه هزینه کنم. من مادر نمیخواهم!

اما قبل از تجلی این احساسات، هدفم را به یاد می آورم. باید برای او موقعیتی مناسب در نظر بگیرم تا تمام احساساتش را با من در میان بگذارد.

همواره حفظ هدف در ذهن بسیار مفید است. باید به خاطر بسپارم که قرار نیست در دادگاه پیروز شوم. به جای آن باید از همسرم حمایت کنم.

اگر در دادگاه باشم، مسمکن است هدفم بی اعتبار کردن صحبتهای او باشد. در آن شرایط نه تنها سعی می کنم اعتبار حرفهایش را زیر سؤال ببرم بلکه نشان می دهم صلاح این است که رایانهٔ جدیدی داشته باشم. به هر حال قبلاً این من بودم که از رایانه استفاده می کردم نه او. به علاوه، من قبلاً برنامه نویس رایانه بودم. او چه طور جرأت می کرد تصمیم مرا زیر سؤال ببرد؟

چنین گفت و گوهایی بلافاصله ایجاد اصطکاک میکند. ممکن است یک قاضی را متقاعد کند اما اگر مردی از این روشها در روابط صمیمانهٔ خود استفاده کند، مجبور است آنها را در دادگاه برای طلاق به کارگیرد.

بدترین حرکت مرد در گفت و گو با زن این است که احساساتش را خدشه دار کند.

به جای اینکه حق با شما باشد، درست ترین کار را انجام دهید

وقتی احساسات زن به غلیان درمی آید، هر تلاشی از جانب مرد برای توضیح صحت نظراتش، احساسات زن را خدشه دار می کند. من به جای این که ثابت کنم حق با من است، می کوشم احساسات بونی را درک کنم. اینگونه او نیز قادر خواهد بود بیش تر از من حمایت کند.

برای این که نقش حمایت کننده ام را در گفت و گوهای مان حفظ کنم باید به خاطر داشته باشم بونی قصد ندارد مرا بی اعتبار کند. وقتی زنان نتوانند احساساتشان را با خیال راحت مطرح کنند، خود به خود حالت مُفتشها را به خود می گیرند. به همین دلیل به جای پاسخ دادن، جا خالی دادم و به یاد آوردم که او قصد ندارد صلاحیت مرازیر سؤال ببرد.

به جای اینکه احساس کنم به مبارزه دعوت شده ام، پرسشهای همسرم را به حساب این میگذارم که میخواهد به حرفهایش گوش دهم.

وقتی زنی احساساتی میشود، معمولاً سؤال میکند و ایس نشانهای است که میخواهد مورد توجه قرارگیرد. بـه ایـن ترتیب میتواند احساساتش را بررسی کند. ترس و تردید بونی کمتر در رابطه با صلاحیت من بود. بیشتر میخواست بداند که من به احساساتش علاقه مند هستم یا نه. این تردید او درست بود زیرا از ته دل نمیخواستم در کارم دخالت کند. اما من با تمام وجودم به او توجه میکنم و دوست دارم به او احترام بگذارم.

اكنون بياييد به گفتگوى قبلىمان بازگرديم.

هدف اصلی

در پاسخ به سؤالات بونی، از بحث با او خودداری میکنم تا هدف اصلی ام حفظ شود که حمایت از بونی و مورد حمایت قرارگرفتن از جانب اوست.

جان: «فکر میکنم قبل از صحبت در مورد رایانه اول باید در مورد احساسی داری و احساسات صحبت کنیم. من میخواهم بفهمم چه احساسی داری و چرا ناراحتی.»

اگر میخواهید کمتر مشاجره کنید، ابراز چنین توجهی ضروری است. حتی اگر مرد مهارتهای ارتباطی جدیدی را تمرین کند و نخواهد مشکلات زن را حل کند، سؤالات زن میتواند حالت دفاعی او را از بین ببرد. و ناگهان مرد به جای پرسیدن سؤالات بیشتر، مشغول پاسخگویی به سؤالات میشود.

هر چه مرد بیشتر حرف بیزند، فیرصت بیرای طرح سؤالاتش بیشتر می شود و ناراحت تر می گردد. هرچه زن بیش تر صحبت کند، بیش تر احساس می کند که حرف هایش را ابراز کرده است و بیشتر از مرد قدردانی خواهد کرد. آن چه باید به یاد داشته باشیم این است که باید با طرح سؤالات بیش تر، در پاسخ به سؤالات تأخیر ایجاد کنیم. مرد همیشه وسوسه می شود از نقطه نظراتش دفاع کند. او به طور غریزی احساس می کند که اگر بتواند به زن نشان بدهد که شرایط را درک می کند، حال و هوای همسرش بهتر می شود. در حقیقت تنها زمانی حال و هوای زن بهتر می شود که بتواند درک خود از شرایط را با مرد در میان بگذارد. هنگامی که زن احساس می کند مرد درکش می کند و برای احساساتش ارزش قائل است، قادر خواهد بود به آرامش برسد. در غیر این صورت احساس می کند برای این که به حرفش گوش دهند باید بجنگد.

به تأخير انداختن راه حل

در این مرحله از صحبتهای مان در مورد رایانه، سعی می کنم به بونی راه حل ندهم. برایش توضیح نمی دهم که مانند یک گاوچران که به اسبش وابسته است، من هم به رایانه نیاز فراوان دارم. نمی گویم که رایانه را دوست دارم و استطاعت خریدش را نیز دارم. نمی گویم با تحقیقاتی که کرده ام این مدل و قیمتش بهترین است. و خرید آن رایانه در واقع یا معاملهٔ خوبی است که می توانم با استفاده از آن پول بیش تری پس انداز کنم. اما این بحثها تا زمانی که متوجه نشوم واقعاً چه عاملی او را ناراحت کرده است، کاری بیهوده است.

اگر ناراحت نبود و نمیخواست دربارهٔ رایانه صحبت کند، به راحتی میگفت: «واقعاً! میخواهی رایانهٔ دیگری بخری؟ چه

ویژگیهایی دارد؟» و پس از گوش دادن به حرفهایم ممکن بود بگوید: «قیمتش چه قدر است؟ روزنانهها در موردش چه میگویند؟ آیا...» و من هم در این مورد با او صحبت میکردم.

اما بونی در آن روز سرحال به نظر میرسید. بیرای بدتر نشدن اوضاع آموختهام که در این مواقع نباید منطقی صحبت کنم و یا با شیوهای هدفمند به راه حل بپردازم.

وقتی زن ناراحت است، برای او قدردانی از توضیحات مرد یا در حقیقت تمام حرفهای منطقی او، کاری بسیار دشوار است.

وقتی در مورد احساسات بونی از او سؤال میکنم، پاسخ میدهد: «خوب، ناراحتم. هر وقت تو چیزی را میخواهی، آنرا بدست میآوری. نمی دانم چرا میخواهی رایانهٔ جدیدی بخری. رایانهٔ فعلیات هم خوب کار میکند. اگر میخواهیم پولمان را خرج کنیم، وسایل دیگری هم هستند که می توانیم بخریم.»

وقتی بونی اقرار میکند که ناراحت است، حس درونی ام میگوید: هبله، حالا می توانم از او بخواهم دربارهٔ این موضوع صحبت کند تا خیلی زود حال و هوای بهتری پیدا کند. جان مواظب باش حرفهای او را اصلاح نکنی. فقط به حرفهایشگوش کن. به یاد داشته باش که احساسات او را نباید واقعی قلمداد کرد. احساسات، اصطلاحات شاعرانه ای هستند که عواطف گذرای فرد را مشخص میکنند.

احساسات نظرهای واقعی به حساب نمی آیند که آنها را به خود بگیرم.»

هرگاه بونی از عبارات نادرست استفاده میکند یا بلافاصله به صحبتهایش عمومیت میدهد، سخت نمیگیرم چون برای من کاملاً واضح است که این گفتگو منطقی یا عقلایی نیست. او نیاز دارد حرفهایش را بر زبان آورد. و هنگامی که سرانجام احساس کند حرفهایش را ابراز کرده است، مقاومتش از بین می رود.

اغلب مردان می ترسند که اگر نظرات همسرشان را اصلاح نکنند، زن، آن ها را به عنوان حقیقت می پذیرد. البته این مسئله صحیح است، اما در دادگاه نه در روابط زناشویی! اگر بونی در دادگاه بگوید: «هر وقت چیزی نیاز داری فوراً تهیه اش می کنی»، لازم می دانم نظر اشتباهش را گوشزد کنم. آنگاه است که با یادآوری وسایلی که نیاز داشتم اما تهیه نکردم، از خودم دفاع می کنم. و نیز اوقاتی را که خود را برای رسیدن او به آرزوهایش صرف کردم، خاطرنشان می کنم. هر چند ممکن است چنین سخنانی در دادگاه منصفانه باشند، اما در رابطه ای صمیمی معنا ندارند.

این که برایش توضیح دهم همیشه از خودگذشتگی میکنم و مثلاً برای خرید این رایانه شش ماه صبر کردم، تنها نشانهٔ این است که نتوانستم احساساتش را درک کنم. به او انگیزه میدهم تبا دربیارهٔ فداکاری هایش صحبت کند. قبل از دانستن این موضوع، همیشه بحث مان بر سر این بود که کدام یک بیش تر از خودگذشتگی میکنیم.

طرح سؤالات دوستانه

هنگامی که گفتگوی مان در مورد رایانه ادامه می یابد، بونی باگفتن اینکه «چیزهای بسیاری هست که می توانیم پول مان را برای آنها خرج کنیم»، نظرش را کامل می کند. بعد مکث می کند. این فرصتی است که از او بپرسم به خریدن چه چیزی نیاز داریم.

وقتی مکث میکند، دو انتخاب دارم. می توانم دوستانه از او سؤال کنم یا دست کم با لحنی بی طرف او را از این حالت خارج کنم یا با گفتن اینکه چه طور توانستی این حرف را بزنی، حال و هوایش را بدتر کنم.

آنچه اغلب مردان درک نمیکنند این است که هر چه زن بیشتر به خود حق بدهد، که باید ناراحت شود، کمتر ناراحت خواهد شد. اگر مرد از همسرش به خاطر انتقادش، انتقاد نکند و یا او را به خاطر سرزنشهایش، سرزنش نکند، به همسرش فرصت می دهد تمام انتقادات یا سرزنشهایی را که در دل دارد، بیرون بریزد.

چرا مردان با احساسات مخالفاند؟

مردان تصور میکنند که یک زن احساساتی از نظر فکری انعطاف پذیر نیست. آنها درک نمیکنند که در این مواقع، وقتی زن در مورد احساساتش حرف میزند، نتیجه گیری نمیکند یا عقاید قطعیاش را ابراز نمیکند.

وقتی زن احساسات منفیاش را با مرد در میان میگذارد، معمولاً مشغول ارزیابی این موضوع است که آیا احساسش واقعیت دارد یا نه.

زن صحبت میکند تا احساساتش را دریابد. او نمیخواهد حقایق خاصی را ابراز کند. مردان چنین حالتی دارند. در واقع زن بیش تر نگران توصیف دنیای درونی خود است.

در چنین شرایطی من صبر میکنم تا بونی به من بگوید به جای رایانه چه باید بخرم. اما او هنوز مشغول بیان احساسات خود است. در نهایت به من میگوید: «هنوز فکرش را نکردهام. فقط احساس میکنم… احساس میکنم تو هر چه میخواهی بدست میآوری و خواستهای من در درجهٔ دوم قرار دارند. شاید نسبت به این موضوع که تو خیلی بیش تر از من میخواهی، حساس شدهام.»

وقتی او میگوید: «هنوز فکرش را نکردهام» متوجه می شوم که هنوز تحت تأثیر احساسات خود است. به واقعیات اشاره می کند، اما تا جایی که بتوانم با کمک خودش تلاش می کنم از این احساس که مورد انتقاد قرارگرفته ام و از من قدرشناسی نمی کند، جا خالی بدهم! به آرامی از خود می پرسم: «چه طور می توانی بگویی در درجه دوم هستی؟ من که کارهای زیادی برایت انجام داده ام. من به سختی کار می کنم و به همین دلیل تو می توانی به هر چه می خواهی برسی. چه طور به نظرت می رسد که برایم اهمیت نداری!» گرچه این ها واکنش های واقعی درونی من هستند اما می دانم ابرازشان تا چه اندازه

وضعیت را بدتر خواهد کرد.

اگر به او گویم به فکرش هستم، تصور میکند تلاش میکنم او را متقاعد کنم اشتباه فکر میکند و رفتارش ناعادلانه است. در این شسرایط با بی ارزش کردن احساسات و تأیید تردیدها و نااطمینانی هایش برنده نمی شوم. من می توانم بدون پرخاشگری به حرف هایش گوش دهم تا فرصت یابد بیش تر صحبت کند، نکات مثبت مرا به یاد آورد و نظرات منفی شخصی اش را دور بریزد. علی رغم اینکه از او رنجیده خاطر می شوم، اما مطمئن هستم که این کار را خواهد کرد.

هنگامی که زن فرصت می یابد احساساتش را آزادانه با مرد در میان بگذارد، احساس مهر و محبت بیشتری پیدا می کند. گاهی اوقات ممکن است متوجهٔ اشتباهات یا نظرات ناعادلانه مرد شود. اما اغلب اوقات وقتی نگرشی مثبت تر به اوضاع پیدا می کند، آن ها را فراموش می کند.

برای مردان برقراری ارتباط با این تغییر روحیه دشوار است زیرا با طبیعت آنها بیگانه است و نمی توانند آنرا درک نمایند. وقتی مرد ناراحت است و با کسی که او را ناراحت کرده صحبت میکند، همچنان ناراحت است تا این که آن شخص با او موافقت نماید یا بتواند راه حلی برای این مسئله بیاید. اگر مرد واقعاً ناراحت باشد صرفاً گوش دادن به حرفهایش و نیز سر تکان دادن به نشانه همدردی با او، برایش کافی نیست.

پس از اینکه زن احساسات منفیاش را بیان میکند، مرد به اشتباه

۱۷۸/ با هم برای همیشه

آنرا نتیجه گیری نهایی زن به حساب می آورد. می پندارد زن او را سرزنش می کند. مرد نمی داند اگر به زن اجازهٔ صحبت بدهد، احساساتش تغییر می کند.

چرا مردان احساس میکنند سرزنش میشوند؟

این مطلب کاملاً مرسوم است که زن احساساتش را بیان میکند و مرد احساس میکند مورد حمله و سرزنش قرار گرفته است. جریان بدین قرار است:

مرد می گوید: «تو مرا سرزنش می کنی.»

زن میگوید: «نه من این کار را نمیکنم. تنها احساساتم را با تو در میان میگذارم.»

بعد مرد میگوید: «اما احساست به من میگوید که داری مرا سرزنش میکنی. وقتی میگویی احساس میکنی طرد شدهای، منظورت این است که به تو توجه ندارم. وقتی میگویی احساس میکنی هیچکس تو را دوست ندارد، مرا متهم میکنی.»

زن میگوید: «نه، اصلاً این طور نیست. من فقط احساساتم را بیان میکنم. کاری به تو ندارم.»

مرد میگوید «اتفاقاً با من کار داری چون من تنها کسی هستم که با او ازدواج کردهای.» زن میگوید: «نمی توانم با تو صحبت کنم.»

مرد می گوید: «داری دوباره مرا سرزنش می کنی.»

و اگر مداخلهای در میان نباشد، آنها آنقدر با هم بحث میکنند تا این که سرانجام عصبانی میشوند.

مردان باید درک کنند که وقتی زن مشغول سرزنش می شود، درونش چه می گذرد. از طرفی اگر زن دلیل سرزنش مرد را بیابد راحت تر می تواند با او به گفت و گو بنشیند.

اگر مردی افکار و احساسات همسرش را درک کند، متوجه می شود که از دیدگاه یک زن، او واقعاً شوهرش را سرزنش نمی کند.

سالها وقتی به حرفهای همسرم گوش می دادم، متوجهٔ این موضوع نبودم. هنگامی که مدام احساس می کردم سرزنشم می کند، بی خیال شدن برایم دشوار بود. وقتی احساساتش را با من در میان می گذاشت، احساس می کردم باید فوراً با او بحث کنم. یک روز اوضاع به کلی تغییر کرد. هنگامی به این نکته پی بردم که با او مشغول خرید بودم.

با مشاهدهٔ خرید همسرم به تفاوت میان او و خودم پی بردم. وقتی من خرید می کردم، آنچه را می خواستم پیدا می کردم، آن را می خریدم و با سرعت هر چه تمامتر از فروشگاه بیرون می آمدم؛ مانند یک شکارچی که شکارش را به سرعت به خانه می آورد. اما بونی دوست داشت تمام لباس ها را امتحان کند.

وقتی سرانجام بونی به فروشگاهی میرسید که جذبش میکرد، با آرامش روی یکی از صندلی های کنار اتاق پرو فروشگاهی مینشستم. او با دیدن لباسهای مختلف به وجد می آمد. خیلی هیجان زده بودم زیرا نه تنها او خوشحال بود بلکه سرانجام می توانستیم فروشگاه را ترک کنیم. چه قدر اشتباه می کردم!

به جای اینکه به راحتی یا به سرعت چند لباس را انتخاب کند، به

۱۸۰/ با هم برای همیشه

نظر میرسید مدت زیادی طول میکشد تا هر یک از لباسها را پرو کند و احساسش را نسبت به آنها بگوید. وقتی لباس را میپوشید و جلوی آینه می ایستاد، چنین جملاتی را بیان میکرد: «این لباس خیلی جالب است، این طور نیست؟ اما زیاد مطمئن نیستم. ترکیب رنگش خوب است. چهقدر قدش اندازه است.»

و سرانجام میگفت: «نه، به درد من نمی خورد.» این موضوع بارها در مورد لباسهای مختلف تکرار می شد. گاهی اوقات قبل از اینکه لباسی را پرو کند، با اطمینان میگفت: «همین یکی را دوست دارم.» بعد از سه ربع پوشیدن لباسها بدون اینکه چیزی خریده باشیم از فروشگاه بیرون می آمدیم. برایم جالب بود که او اصلاً عصبانی نمی شد. من حتی تصورش را هم نمی کردم که بتوانم این قدر برای کاری زمان وانرژی صرف کنم و سرانجام خوشحال و دست خالی به خانه بازگردم!

چگونه از سرزنش شدن بگریزیم؟

وقتی به خرید بونی فکر کردم، متوجه شدم چرا وقتی زنی ادعا میکند کسی را سرزنش نمیکند، به نظر میآید در حال سرزنش است.

می دانید، زنی که خسته است درست مانند خرید کردنش در مورد احساسی احساساتش حرف می زند. او هرگز از شما انتظار ندارد احساسی خاص برای او به خرج دهید. در واقع او لباسهای عاطفی را پرو می کند تا بینند کدام یک اندازهاش هستند. زمان زیادی که صرف پرو

لباسها مىكند به اين معنا نيست كه آن لباس "مال اوست".

زنی که احساس خود را باشوهرش در میان میگذارد، معتقد به آن احساس نیست بلکه میخواهد دریابد واقعاً در آن لحظه چه احساسی دارد. وقتی زنی حرفی میزند (مثلاً در مورد یک لباس)، مفهومش این نیست که حتماً آن لباس را می خرد و به خانه می برد.

راستش را بخواهید، حالا هر وقت همسرم حرفی میزند که مرا سرزنش میکند، تصور میکنم در حال خرید هستم و او فقط مشغول پرو لباس هاست. ممکن است یک ساعت در فروشگاه باشیم. تنها در این زمان است که می توانم متوجه شوم در نهایت چه نظری دارد.

احساسات منفی همیشگی نیستند

اگر مرد به یاد داشته باشد که احساسات زن دایمی نیستند و تنها آنها را آزمایش میکند، ساده تر می تواند با احساسات مقاوم زن کنار بیاید و احساس سرزنش نکند. اگر مرد با زن مشاجره کند، زن حالت تدافعی به خود می گیرد.

زنان منفیگرایانه سخن میگویند تا احساسات مثبت، عشق و تصاویر بسیار دقیقی از آنچه اتفاق افتاده را کشف کنند. حتی اگر اشتباهاتی توسط مرد صورت گیرد، زن با کنار گذاشتن احساسات منفیاش می تواند تصویر بزرگ تری از تمام کارهای خوب مرد به یاد

۱۸۲/ با هم برای همیشه

آورد.

توجه به نکات منفی به زن کمک میکند تا بدون اینکه از مرد انتظار کمال داشته باشند، او را بپذیرد و دوستش بدارد. زن برای یافتن عشقی واقعی نیاز به حمایت مرد دارد، از این رو می تواند احساساتش را بیان کند بدون اینکه مجبور شود برای هر کلمهای که بر زبان می آورد راه حلی بشنود.

برای اینکه زن مهر و محبتی در قلبش بیابد، باید بـتوانـد احساساتش را آزادانه بیان کند.

احساسات، واقعيات نيستند

وقتی مرد احساسش را بیان میکند، بیشتر به واقعیت شباهت دارد، چیزی که او اعتقاد دارد حقیقت است اما مدارک کافی برای اثبات آن وجود ندارد. اما وقتی زن احساساتش را در میان میگذارد، شرایط اینگونه نیست. برای زنان احساسات کمتر در ارتباط با جهان بیرون است و بیشتر در مورد تجربیاتشان از جهان بیرون میباشد. از دیدگاه زنان، احساسات و حقایق دو مقولهٔ کاملاً مجزا هستند.

نظر بونی این است: «به نظر می آید هر کاری انجام می دهیم برای توست نه من. ما همیشه هر کاری راکه تو می خواهی انجام می دهیم و همیشه این تو هستی که راه را انتخاب می کنی.» به نظر می رسد این یک جملهٔ انتقادی در مورد من است. شنیدم که او گفت: «واقعاً خودخواهی و تنها به خودت توجه می کنی. تو اصلاً توجهی به من

نداری. ما فقط کارهایی را که تو می گویی، انجام می دهیم.» در چنین مواردی به خودم یادآوری می کنم که احساسات کنونی بونی نسبت به من حقیقی نیستند و به همین دلیل می توانم حرفهایش را جدی نگیرم. با یادآوری این مسئله به او کمک می کنم به این مسئله توجه کند. در ضمن احساس اطمینان می کنم زیرا می دانم وقتی زنی به احساساتش در مورد شرایط شدت می دهد و احساس می کند حرفش را می شنوند، عملاً می تواند به تدریج واقعیات مثبت را با وضوح بیش تری ببیند.

چگونه با انتقاد مواجه شویم

برای اینکه انتقاد بونی را به دل نگیرم، نیاز داشتم به خاطر بیاورم که حرفهای او از ته دل نیست و حقیقت ندارد. و احساسات او بیانگر نظر نهاییاش نسبت به من و اعمالم نیست. با ترجمهٔ صحبتهای بونی توانستم او را درک کنم. در واقع او میگفت:

«گاهی اوقات، وقتی تحت تأثیر احساساتم هستم و درست فکر نمی کنم مانند همین حالا فراموش می کنم چه مرد فوق العاده ای هستی و چه قدر زحمت می کشی و بعد فکر می کنم هر کاری که می کنی فقط به خاطر خودت است نه من و در واقع برای من کاری نمی کنی. احساس می کنم نمی توانم در خواستم را با تو در میان بگذارم. توجهی به من نداری. واقعیت این است که می دانم واقعاً به من توجه داری اما در مواقعی مانند امروز که وقتی واقعاً چیزی را می خواهی خیلی با صراحت آن را مطرح می کنی، به نظر می رسد به

نظر من کاری نداری یا مهم نیست من چه میگویم چون حرفم به حساب نمی آید. واقعاً می دانم برایت مهم هستم اما این احساسات مرا اذیت می کنند. توجه تو به احساسات من، حال مرابهتر می کند. آیا می توانی مرا مطمئن کنی که به حرفم اهمیت می دهی و با گوش دادن به احساساتم به من توجه داری ؟»

واقعاً توقع ابراز این سخنان از جانب او واقعبینانه نیست. این مسئله مغایر با طبیعت مؤنث زن است. هنگامی که او مشغول کند و کاو و در میان گذاشتن احساسات و رها ساختن عواطف منفی خود است، منطقی و هدفمند بودن کاری است مغایر با ماهیت مؤنث بودنش.

مردی که از زن احساساتی اش انتظار ندارد تفکرات مردانه داشته باشد، به او اجازه می دهد با محبت، اعتماد، پذیرش و قدردانی بیش تری مواجه شود.

برای اینکه مرد بتواند با موفقیت با انتقاد همسرش مواجه شود، باید به یاد داشته باشد که تمام احساسات زنش موقتی است. مرد با گوش دادن به احساسات منفی زن به او اجازه می دهد احساسات مثبت وجودش را نیز کشف کند. این کار باعث می شود زن با سخنان حمایتگرانه اش به مرد کمک کند با او کنار بیاید. این نظرات را به طور مفصل در فصل بعد مطالعه خواهیم نمود.

احساسات تغيير ميكنند

نکتهٔ مهم دیگر برای کنار آمدن موفقیت آمیز این است که به یاد داشته باشیم احساسات منفی به سرعت و بدون آنکه مرد حرفی بزند، می توانند ۱۸۰ درجه تغییر کنند. اگر مرد به احساسات منفی زن واکنش منفی نشان دهد، زن این مسئله را درک نمی کند و همچنان به توضیح احساساتش ادامه می دهد. واکنش منفی، تنها فر آیند اختلاف را طولانی تر می کند.

این مسئله مغایر با چیزی نیست. در حقیقت کاملاً عادی است. ممکن است زن در جریان گفتگو بگوید: «احساس میکنم تو فقط به خودت توجه میکنی» و بعد هم بگوید: «تو مرد واقعاً با ملاحظهای هستی و از من حمایت میکنی.»

مرد با آگاهی از انعطاف ذاتی زن قادر است به جای اینکه بخواهد عقاید زن را تغییر دهد، با آرامش به حرفهای همسرش گوش دهد. اگر مرد نداند چگونه بایدکنار بیاید، باعث می شود زن انعطاف پذیری خود را از دست بدهد و به زنی بی احساس، انعطاف ناپذیر و خشک تبدیل شود.

خلع سلاح كردن با طرح سؤالات بيش تر

هنگامی که مرد از زن سؤالاتی میپرسد، پیامی برای آشتی به او می دهد؛ پیامی تسکین دهنده که نشان می دهد به او توجه دارد و مرد با طرح سؤالاتی مانند: «چگونه می توانم به تو کمک کنم؟» یا «بیش تر برایم بگو»، زن را از این احساس که در پیکاری دشوار مشغول ستیز

است، رها میکند. در این فصل فهرستی از سؤالات خلع سلاح کردن در اختیارتان قرار میدهیم.

هرچه بیشتر سؤال کنید، به پیروزی نزدیک تر میشوید، اما با صحبت در مورد احساستان بازنده خواهید شد.

راز حمایت از زنِ ناراحت و خسته این است که به او کمک کنیم بیش تر حرف بزند. مهم نیست منفی یا مثبت، دقیق یا غیر دقیق، تدافعی یا آسیب پذیر صحبت کند. هرچه مرد بتواند کلام بیش تری از همسرش بشنود و ملایم تر باشد و هرچه زن بیش تر احساس کند که شوهرش به حرفهای های او گوش می دهد و به او توجه دارد، رفتارش تو آم با عشق و محبت می شود.

توصیه های مهم به مردان برای حمایت از زنان

به یاد داشته باشید که اگر زن مجبور نباشد توجهاش را به این مسئله متمرکز کند که آیا مرد به حرفهایش گوش می دهد یا نه، قادر خواهد بود طبیعی ترین کار را که همان صحبت و تغییر رفتارش می باشد، انجام دهد. در اینجا برای حمایت از زن و اینکه احساس کند مورد محبت و پذیرش است چند توصیهٔ مهم آمده است که مرد می تواند آنها را به کار گیرد:

۱ وقتی شک دارید همسرتان ناراحت است، منتظر حرف زدن او نشوید. اگر شما آغازگر صحبت باشید، ۵۰درصد ناراحتی اش را از بین می برید.

۲ - وقتی به او اجازهٔ صحبت میدهید، به یاد داشته باشید که
 ناراحتی شما از ناراحتی او، کمکی به حل مسئله نمیکند.

۳-هرگاه تصور کنید که باید فوراً حرف او را قطع یا اصلاح کنید، از
 این کار بپرهیزید.

۴ وقتی نمی دانید چه بگویید، چیزی نگویید. اگر نمی تو انید کلامی
 مثبت بر زبان آورید یا احترام را رعایت کنید، ساکت بنشینید.

۵-اگر همسرتان قصد صحبت نداشت با طرح سؤالات مختلف، او
 را به صحبت وادار کنید.

۶- احساسات او را اصلاح نکنید و در مورد آن به قضاوت ننشینید.
 ۷-تا حد امکان آرامشتان را حفظ کنید و واکنش شدید نشان ندهید.
 (حتی اگر برای لحظه ای کنترل خود را از دست دادید، بازنده خواهید شد و باید همه چیز را از نو آغاز کنید.)

مردان هنگام نبرد از مهارتهای جنگی خود استفاده میکنند. در یک جنگ واقعی مرد باید صبر کند و به انتظار لحظهای مناسب باشد تا ضربهٔ نهایی خود را وارد کند. در یک گفت وگوی دوستانه، مرد باید از مهارتی مشابه استفاده کند. او باید توجه کند و به دنبال لحظهای مناسب برای بیان کلام یا عبارتی باشد که نشان می دهد از همسرش حمایت می کند تا به این ترتیب جنگ خاتمه یابد.

در یک گفتگوی دوستانه میان زن و شوهر، مرد بـاید از مهارتهای خاصی استفاده کند.

هنگام گفت و گو در مورد خرید رایانه بعد از شنیدن احساسات بونی، منتظر ماندم به طور طبیعی مکث کند تا بتوانم خواستهاش را جویا شوم. حمایت از او برای بیان خواستهاش، حتی اگر نداند چه می خواهد، باعث می شود احساس کند می خواهم از او حمایت کنم. هنگامی که از او می خواهم خواستهاش را بیان کند، به این معنا نیست که باید خواستهٔ خودم را رها کنم. معنایش این است که باید آگاهی خود را برای درک اینکه چگونه می توانم از آرزوهایش حمایت کنم، افزایش دهم؛ یعنی همان کاری که برای خودم انجام می دهم. به او نشان می دهم به نیازهایش به اندازهٔ نیازهای خودم توجه دارم. این احترام متقابل مانند روغنی است که روح زخمی زن را جلا می دهد.

معنای درک احساسات

برای توضیح نکتهٔ بعدی، بار دیگر به مسئلهٔ خرید رایانه باز میگردم. وقتی بونی احساساتش را بازگو میکند، منتظر میمانم تا اقدام دیگری برای حمایت از او انجام دهم تا مطمئن شود من طرف او هستم. بعد از اینکه میگوید می ترسد که مبادا به آنچه می خواهد نرسد، می توانم به راحتی از او حمایت کنم.

میگویم: «می توانم احساس تو را درک کنم.»

باگفتن اینکه او را درک میکنم، منظورم این نیست که با ترس او موافقم. من نمیگویم: «بله، باید بترسی چون ممکن است هیچگاه به خواسته ات نرسی. تو با مرد واقعاً خودخواهی ازدواج کردهای.»

باگفتن اینکه احساساتت را درک میکنم، در واقع نمیگویم: «درک میکنم وقتی نمیتوانی به آنچه میخواهی برسی چه حالی پیدا میکنی. خود من بارها این را تجربه کردهام. احساسی دردناک و ناراحتکننده است.»

در جربان یک گفت و گوی احساسی، مرد باید گوش به زنگ باشد و برای حمایت از همسرش کارهای سادهای انجام دهد؛ مانند سر تکان دادن در تأیید حرفهای او و یا استفاده از واژه هایی که نشانهٔ همدردی است.

اهمیت تماس چشمی

وقتی زن ناراحت است، می خواهد مورد توجه واقع شود. او بر خلاف مرد، نمی خواهد نادیده گرفته شود و یا تنها بماند. مهم ترین کاری که مرد می تواند انجام دهد این است که وقتی زن ناراحت است به او توجه کنند. وقتی زن احساس کند مورد توجه است، بهتر می تواند رفتارش را از نظر بگذراند و با کارایی بیش تری احساساتش را بررسی کند.

مرد هنگام گوش دادن، دوست دارد به زن نگاه نکند تا بهتر متوجهٔ حرفهای او شود. برای زنان درک این تفاوت دشوار است زیرا وقتی

۱۹۰/ با هم برای همیشه

آنان با هم در مورد احساساتشان حرف میزنند، به طور غریزی با تماس چشمی حمایتشان را به هم منتقل میکنند.

اگر مرد هنگامی که همسرش دربارهٔ احساساتش حرف میزند، به چشمان او نگاه کند، از جریان صحبت خارج می شود. مرد بدون درک اینکه همسرش به تماس چشمی بیش تری نیاز دارد، چشم از او بر می گیرد تا بتواند به او پاسخ بهتری بدهد.

آموختن برقراری تماس چشمی نه تنها یک حمایت مهم به حساب می آید بلکه به مرد کمک میکند تا با بررسی واکنشهای خود، بلافاصله راه حلی به زن ارائه دهد.

مرد قادر است به شیوهای خاص این کار را انجام دهد. به جای اینکه به چشمان همسرش خیره شود، ابتدا باید به مدت دو الی سه دقیقه به چشمان او نگاه کند. بعد وقتی به طور طبیعی نگاه از او بر میگیرد، باید به نوک بینی همسرش نگاه کند. سپس باید به دهان، چانه و بعد کل صورتش نگاه کند. بعد هم باید این کار را دوباره تکرار کند.

این کار موجب می شود مرد با همسرش همسو شود و از جریان صحبت خارج نشود. در ضمن می تواند آرامش دهنده باشد.

جبهة سرد

درگذشته وقتی احساس میکردم بونی رفتار سردی پیداکرده است، او را تنها به حال خود رها میکردم تا حالش بهتر شود. پس از مدتی متوجه می شدم که او سردتر و سردتر شده است. پیش خود

میگفتم من سزاوار این رفتار بونی نیستم و سرانجام عصبانی می شدم. بعد هم کارمان به دعوا می کشید. اما پس از اینکه در مورد زنان اطلاعات بیش تری کسب کردم، هر بار رفتار همسرم سرد بود یا عصبانی می شد، نسبت به او بی توجه نبودم.

سرانجام به این نتیجه رسیدم که هر چه بیشتر همسرم را تنها بگذارم، اوضاع بدتر می شود. متوجه شدم بونی نمی خواهد تنها باشد بلکه خواهان ارتباط و توجه است. اغلب اوقات هرگاه رفتار سرد او را احساس می کردم، متوجه می شدم که ناراحتی اش بخاطر من نیست. او برای گرم شدن نیاز به صحبت داشت. اما وقتی به او توجه نمی کردم و از او سؤالاتی که نشان دهندهٔ علاقه ام بود، نمی پرسیدم، به سردی رفتارش می افزود. به این ترتیب حتی اگر من مسبب احساسات تندش نبودم، به زودی گریبانم را می گرفت.

اکنون با پوشیدن یک ژاکتگرم و پرواز مستقیم به سوی طوفان، خودم را در مقابل جبههٔ هوای سرد آماده میکنم! در واقع همسرم با صحبت و درد دلگرم می شود.

چگونه زن سرد راگرم کنیم

اکنون وقتی احساس میکنم جبههٔ سردی از طرف بونی به سمت من میآید، خود را به او نزدیک میکنم. اگر وقتی میخواهم به او اظهار محبت کنم روی از من برنگرداند، درمی یابم ناراحتی اش از من نیست. اما اگر رویش را از من برگرداند، متوجه می شوم که باید به او بیش تر توجه کنم. اما همیشه می دانم او با عشق و علاقهٔ بیش تری به

۱۹۲/با هم برای همیشه

سويم باز ميگردد.

اگر واقعاً از من ناراحت باشد، متوجه می شوم و از او سؤالات مناسبی می پرسم اما اگر ناراحت نباشد به راحتی آرامش خیال پیدا می کنم. برای اینکه با او گفتگوی خوبی داشته باشم، اگر از من ناراحت باشد از او می پرسم روزش را چه طور گذرانده است. فهرست کاملی از سؤالاتی که در این زمینه می توان مطرح کرد، در فصل ۷ آمده است.

اغلب اوقات زن به این سؤالات اینگونه پاسخ می دهد که: «از تو ناراحت نیستم. مسئله چیز دیگری است.» و بعد به صحبت ادامه می دهد. حتی اگر زن اندکی از همسرش ناراحت باشد، سریع احساسات تندش را رها می کند زیرا مرد آغازگر گفتگو بوده است. اگر زن احساس کند مورد حمایت است، در مهربانی سخاوتمندتر می شود.

اگر زن خسته و ناراحت قبل از اینکه در مورد چیزی که آزارش داده صحبت کند، بگوید: «از تو ناراحت نیستم»، برای مردگوش دادن به صحبتهای او ساده تر می شود.

وقتی زن از دست مرد ناراحت است چه باید کرد؟

وقتی زن از مرد ناراحت است، بهترین پیامی که مرد می تواند به او بدهد این است که او حق دارد ناراحت باشد و می خواهد بداند انجام چه کاری باعث ناراحتی او شده تا دیگر آن کار را انجام ندهد.

وقتی به سمت بونی میروم و او از من دور می شود، مهم ترین مسئلهای که به یاد می آورم این است که نباید این رفتارش را به دل بگیرم. اگر خودم را از قبل برای این مسئله آماده نکرده باشم به طور غریزی با ناراحتی اش واکنش نشان می دهم.

به مثال دیگری توجه کنید. روزی متوجهٔ یک جبههٔ هوای سرد از طرف همسرم شدم که ساعتها روی هم انباشته شده بود. واقعاً دلیلش را نمی دانستم. اگر اوایل ازدواجمان بود، احساس میکردم ناعادلانه مورد حملهاش واقع شدهام. او از من قدردانی نمیکرد. اما اینک می دانم که با صحبت کردن می توانم بلافاصله حال و هوایش را تغییر دهم.

آن روز وقتی نزد او رفتم، سریع از من دور شد. اما من به جای ناراحت شدن، از مهارتهای ارتباطی استفاده کردم و این رفتارش را به دل نگرفتم. رو به رویش ایستادم، به او نگاه کردم و از اینکه نمی دانستم برای چه ناراحت است متعجب بودم. دست کم ۱۵ تا ۳۰ ثانیه طول کشید تا متوجه شد به من بی اعتنایی کرده است. از آنجایی که هیچ واکنش منفی و ناخو شایندی از خود بروز نداده بودم، برقراری اعتماد دوباره اش کار راحتی بود.

می دانستم از من ناراحت است. برای اینکه خودم را دچار خشم و سرزنش او نکنم، از پرسیدن سؤالاتی مانند «آیا از من ناراحتی؟» یا «آیا مرتکب اشتباهی شده ام؟»، اجتناب کردم. برای محافظت از خودم در مقابل خشم او، باید دست کم با طرح سؤالی گفتگو را آغاز می کردم تا به طور مستقیم مرا با ناراحتی اش مرتبط نسازد.

نیروی پافشاری ملایم

مؤثرترین سؤالی که در این موقع می توانید طرح کنید این است که:

«آیا می خواهی در مورد چیزی صحبت کنی؟» اگر جواب منفی بود،

کار راحت می شود زیرا به راحتی متوجه می شوم تمایلی برای
صحبت ندارد.

میگویم: «واقعاً میخواهم بفهمم چه اتفاقی افتاده است.» دوباره دقت میکنم که در معرض عصبانیتش قرار نگیرم.

او مکث میکند و میگوید: «چیز زیادی برای گفتن ندارم.» از این حرف متوجه می شوم حرف زیادی برای گفتن دارد. در این زمان خودم را برای جاخالی دادن آماده میکنم.

هدفم این است که با سماجت پیش او بمانم. بدون این که توقع بیش تری داشته باشم موضعم را حفظ میکنم و به این ترتیب احترام او را از آن خود میسازم و او این پیام را دریافت میکند که واقعاً به او اهمیت می دهم.

وقتی زنان نمیخواهند صحبت کنند معمولاً به این علت است که احساس امنیت نمیکنند. احساس میکنند به آنها توجه ندارید یا درکشان نمیکنید. مقاومت آنها تنها با پافشاری ملایم شما از بین میرود.

من با توجه به این نکته می پرسم: «آیا حرفی زده ام یا کاری کرده ام که ناراحت شده ای؟» پاسخ او همراه با نفس عمیقی است و در حالی

که هوا را به آرامی از ریه خارج میکند، نشان میدهد که واقعاً نمیخواهد صحبت کند.

میگویم: «اگر ناراحتی میخواهم دلیلش را بدانم.» بعد از کمی مکث ادامه میدهم، «اگر تو را آزار دادهام میخواهم دلیلش را بدانم تا دیگر این کار را نکنم.»

در این مواقع حرف می زند و با ملایمت پاسخ می دهد: «آن روز که با هم صحبت می کردیم، وسط صحبت مان به تلفن جواب دادی و بعد هم از من نخواستی حرفم را تمام کنم. واقعاً ناراحت شدم.»

میگویم: «متأسفم این بی مبالاتی مرا نشان می دهد.»گرچه موجی از توضیحات به ذهنم خطور می کند، اما سریع آن ها را از خود دور می کنم.

بونی به صحبت در مورد احساساتش ادامه می دهد و پس از مدتی بار دیگر نسبت به هم احساس صمیمیت پیدا می کنیم. در گذشته هرگز نمی دانستم چگونه باید با این مسئله برخورد کنم. باید از کجا می دانستم؟ هیچ کس به من نیاموخته بود. اما اکنون که در ارتباط با وظایف جدید زن و مرد که بر پایهٔ مهارتهای ارتباطی جدید است کار می کنم، این مسئله را بهتر متوجه می شوم.

برای کنار آمدن، چه باید کرد؟ 🔗

پس از این که دربارهٔ عناصر این مهارتهای جدید ارتباطی آگاهی یافتید، دقایق اندکی سپری میشوند تا طریقهٔ استفاده از آنها را دریابید. مانند ضربه زدن به توپ تنیس یا توپ گلف است. قبلاً برای

۱۹۶/با هم برای همیشه

این کار باید تمرین کنید اما وقتی آموختید خود به خود می توانید این کار را انجام دهید.

فراگیری گوش دادن، مانند آموختن هر مهارت جدیدی است. به عنوان مثال وقتی کسی برای نخستین بار میخواهد مسیر مستقیمی را با اتومبیل طی کند، ممکن است به نظرش بسیار دشوار باشد. اما پس از تمرین، حتی بدون فکر کردن می تواند این کار را انجام دهد زیرا این فرآیند در قالب مجموعهای از عکس العملهای واکنشی درمی آید.

وقتی زن ناراحت است، فراگیری گوش دادن به صحبتهای زن بدون اینکه مرد ناراحت و عصبانی شود کاملاً یک مهارت جدید و دشوار است. مرد با تمرین فراوان می تواند این کار را ملکهٔ ذهن خود کند.

اگرتنها بدران ما میدانستند...

اگر پسر مدام شاهد پدرش بود که به حرفهای مادرش گوش می داد، نیازی نداشت شنونده بودن را بیاموزد. اما از آنجایی که پدران و مادران ما از مهارتهای جدید ارتباطی آگاهی نداشتند، اینک همهٔ ما باید این روشها را بیاموزیم.

در نسلهای آینده، اگر فرزندان ما فرصت پیدا کنند هنگام بزرگ شدن شاهد این مهارت ارتباطی باشند، لزومی ندارد در آینده این مهارتها را به سختی بیاموزند.

تا آن زمان، اگر قرار باشد مردان این مهارت مهم را بیاموزند، یاری و مساعدت زنان امری اجتنابناپذیر است. با توجه به تجربهٔ

شخصی ام، عاملی که یاری ام داد تا سریع بیاموزم، همکاری و حمایت همسرم بود. او با بی توقعی اش کاری کرد راه یادگیری این مهارت برایم راحت تر شود.

در فصل بعدی مهارتهای ارتباطی پیشرفتهای را می آموزیم که در آن زنان قادرند به کمک آنها به سخنان مردان خوب گوش دهند. زنان می آموزند بدون اینکه مادری کنند، به همسرشان محبت و توجه نمایند. زنان می آموزند مهارتهای مهر و محبتی بی قید و شرط را به کار گیرند که با ماهیتشان بسیار سازگار است و در عین حال اطمینان پیدا کنند به عشق و حمایتی که نیاز دارند، دست می یابند.

فصل شقم

مهارتهای گفتاری زنان برای جلب گوش دادن مردان

اگر زنان همانگونه که با هم صحبت میکنند با همسرشان حرف بزنند، یا مرد متوجهٔ منظور آنها نمی شود یا این که دیگر گوش نمی دهد. زنان با یکدیگر به زبانی صحبت میکنند که مردان متوجه نمی شوند. زن می تواند به همسرش کمک کند زبان او را بیاموزد. او این کار را با ایجاد چند تغییر مهم اما کوچک در روابطش انجام می دهد.

زن با صبور بودن و آماده کردن مرد برای بیان احساساتش، قادر است فوراً حمایت مورد نیازش را بدست آورد.

زن با بیان اینکه از مرد توقع چه حمایتی را دارد قادر است به آرامش دست یابد و بدون ناراحت کردن یا از دست دادن توجه او احساساتش را با همسرش درمیان بگذارد.

فرمول این که مرد به حرفهای تان گوش دهد بیان این جمله

است: «مجبور نیستی چیزی بگویی یا کاری کنی. فقط میخواهم در مورد احساساتم با تو حرف بزنم تا حالم بهتر شود.»

با یک مکث کوتاه و سپس آماده کردن مرد با این روش، او احساس نمی کند باید پیشنهاد یا راه حلی ارائه دهد تا حال و هوای همسرش بهتر شود. هنگامی که زن مشغول صحبت است، مرد به جای توجه به حل مشکلاتش باید آرام گیرد و واقعاً به حرفهای او گوش دهد. مرد قادر است با تلاش كمتر حمايت عاطفي مورد نياز زن را به او بدهد. صحبت منطقی روشی است که مرد با دیگران ارتباط برقرار میکند و به تجارت میپردازد. یک خانم شاغل روزی هشت ساعت از عمر خود راکاملاً منطقی عمل میکند. اگر زن خود را محدود کند که مانند مردان سخن بگوید، ممکن است مردان بیشتر به حرفش گوش دهند. اما این کار، زن را از روحیهٔ مؤنث بودنش دور میسازد. وقتی زن به خانه باز می گردد، اولین هدفش این است که دوباره روحیهٔ زنانهاش بازگردد تا به تعادل برسد. اما اگر سریع به روحیهٔ مؤنث وجود خود بازگردد و سعی کند احساساتش را بدون آماده ساختن همسرش با او در میان بگذارد، رابطهٔ صمیمی شان از هم مى پاشد. سرانجام يا بايد تسليم شود و يا روحيهٔ مؤنث خود را كنار بگذارد و از صحبت دست بکشد. هر دوی این روشها بر روی خوشبختی و خشنودی او تأثیر نامطلوبی میگذارند.

برای این که زن بتواند پس از گذراندن روزی دشوار، پررقابت، پرحاصل و هدفمند آرامش و صمیمیت خود را بازیابد، نیاز دارد در زندگی زناشویی اش به آزادی و حمایت دلخواه خود برسد. او این کار را به گونهای غیرهدفمند، غیرمنطقی و غیردقیق انجام می دهد.

برای ایسنکه زن روز خوبی داشته باشد، نیاز دارد آزادانه احساساتش را بیان کند. اگر زن همواره بخواهد صحبتش صحیح، دقیق و منطقی باشد، روحیهٔ مردانهاش را حفظ کرده است. مردان بدون توجه به اینکه زنان نیاز دارند روحیهٔ زنانهشان را پرورش دهند، از صحبت با آنان خسته می شوند.

به طور غریزی این نکته را نمی داند زیرا پس از گفت و گویی مستقیم، واضح، منطقی و هدفمند و بعد از مدتی طولانی فکر کردن در سکوت، روحیهٔ مردانهاش تقویت می شود. او درک نمی کند که اگر توقع داشته باشد همسرش نیز چنین باشد، انتظاری خلاف روحیهٔ او دارد و این کار مانع می شود زن در نقش یک مؤنث ظاهر شود.

یک معضل تازه

زنان عصر حاضر با معضلی جدید مواجه هستند. آنان باید مانند مردان صحبت کنند و بنابرایی قسمتی از وجود خود را از دست بدهند یا به خواستهٔ مردان بی اعتنا باشند و به طریق خود صحبت کنند. در این روش مرد برای پاسخ به احساسات زن، از گوش دادن دست می کشد و در نهایت زن عشق و حمایت همسرش را از دست می دهد. از آنجایی که هیچ یک از این دو روش مؤثر نمی باشند، اگر روش دیگری نیز وجود داشته باشد از خوش اقبالی ماست.

درگذشته زنان نیازی به صحبت با مردان نداشتند و نیز مجبور نبودند مانند مردان صحبت کنند. زنان قادر بودند به هـر شکـل کـه

۲۰۲/ با هم برای همیشه

مى خواهند با ساير زنان حرف بزنند.

زن امروزی نیاز بیشتری دارد تا با همسرش به شیوهٔ زنـان صحبت کند. زیرا در محل کار از این فرصت محروم است.

نیاز برقراری ارتباط با مردان، برای زنان و مردان رقابتی جدید است. زن قادر است با به کارگیری مهارتهای جدید زنانه، به مرد کمک کند به احساساتش گوش دهد. وقتی مرد آماده شد، زن قادر است به آرامش برسد. این یک راز است. زن میتواند با بیان چند کلمه همسرش را شرطی کند تا با شیوهٔ متفاوت برقراری ارتباط او کنار بیاید؛ حتی اگر کلمات زن به صورت انتقادی و سرزنش آمیز باشد و حتی اگر مرد مهارت لازم را نداشته باشد. اگر مرد به گونهای مناسب آماده باشد، قادر است موقعیت را در دست بگیرد و شرایط را سامان دهد.

هوديني كبير^(۱)

مثال مورد علاقهٔ من در مورد آماده شدن مردان از زندگی هودینی کبیر نشأت میگیرد. هاری^(۲) هودینی شعبدهباز اعلام کرد قادر است از هر مکانی بگریزد. او درگریختن یک هنرمند بود و معروفیتش به این دلیل بود که می توانست از جعبه ها، صندوق ها، زندان ها و اتاق های بسته بیرون بیاید. اما کار دومی که انجام می داد، کم تر

شناخته شده است.

او معرکه میگرفت که هر کس می تواند علی رغم جثه اش، با تمام قدرت به شکمش مشت بزند و او صدمه ای نبیند. او قادر بود هر مشتی را تحمل کند.

یکی از شبهای، هنگام تنفس نمایش شعبدهبازی، دانشجویی جوان به پشت صحنه رفت و از او پرسید: «آیا حقیقت دارد که تو قادری هر مشتی را تحمل کنی؟»

هوديني گفت: «بله.»

پیش از اینکه هو دینی فرصتی برای آماده کردن خود داشته باشد، دانشجو با سرعت مشتی به شکم او کوبید. چنان مشت محکم و سریع بود که صدمهای شدید به هو دینی وارد کرد. او را با عجله به بیمارستان رساندند اما روز بعد فوت کرد.

مردان نیز مانند هودینی هنگامی قادرند خود را در برابر ضربات کلامی زنان حفظ کنند که آماده شده باشند. به عبارتی باید عضلات شکمشان را سفت کرده باشند تا هنگام وارد شدن ضربه، آسیب نبینند. اگر آماده نشده باشند، به سادگی آسیبپذیر میشوند و صدمه میبینند.

زن با استفاده از روشهای متنوعی می تواند مرد را آماده کند به راحتی به حرفهایش گوش دهد. در این فصل روشهای مناسبی را برای آماده کردن مرد توصیه کردهام. با گذشت زمان ممکن است روشهای دیگری برای آماده کردن همسرتان به کار گیرید.

۲۰۴/ با هم برای همیشه

امتحان كردن لباسهاى مختلف

اگر لباسهای مختلفی وجود دارند که ممکن است دوست داشته باشید آنها را بپوشید، این توصیه ها را انجام دهید. لباسها را بپوشید و اگر اندازه تان بود و دوست شان داشتید به همسرتان نشان دهید و ببینید آیا او هم مثل شما آنرا دوست دارد یا نه. اگر اینطور بود آن لباس را انتخاب کنید.

توجه به این موضوع را دربارهٔ مسائل دیگر نیز توصیه میکنم. وقتی به این مسئله عادت کردید از آن به عنوان یک روش طبیعی برای حمایت از فرد مورد علاقه تان استفاده میکنید. شما سرانجام از این مهارتهای ارتباطی پیشرفته برای برقراری روابط بهتر در زندگی زناشویی تان استفاده خواهید نمود.

تهيهٔ شرح وظايف مرد

وقتی زنی صحبت میکند، مرد معمولاً نمی داند همسرش از او چه میخواهد. گوش دادن برای مرد دشوار است زیرا متوجه نیست چه انتظاری از او میرود یا زنش واقعاً در مورد چه چیزی صحبت میکند. اگر مرد مهارت جاخالی دادن را نداشته باشد، هرچه بیش تر به زن توجه کند، بیش تر احساس میکند از او انتقاد می شود.

جا خالی دادن در محل کار برای مرد بسیار آسانتر است زیرا نیازی نیست توجهی که به همسرش دارد به دیگران نیز داشته باشد. مرد در روابط زناشویی خود به مراتب

آسیب پذیرتر است و بنابراین وقتی ضربه ای به او وارد شود، به شدت ناراحت می شود.

وظیفهٔ جدید زن این است که به طور تصادفی و قبل از اینکه با مرد سر صحبت را باز کند به او بفهماند به چه چیزی نیاز دارد. با ارایهٔ شرح وظایف، مرد متوجه می شود همسرش چه می خواهد. بعد می تواند استراحت کند و خود را برای فهمیدن اینکه زن چه می خواهد، خسته نکند. انجام این کار ابتدا برای زن دشوار است اما هنگامی که یادگرفت، آزادی لازم را پیدا می کند تا قدرت خود را به عنوان زن ابراز کند.

استفاده از مهارتهای قدیمی با روشی جدید

در حقیقت آماده سازی مرد یکی از مهارتهای قدیمی زنان بوده است که در این کار مهارت فراوان داشتند. غریزهٔ طبیعی آنها می طلبید که مردان را قبل از صحبت آماده کنند. در حالی که مردان غارنشین به شکار توجه داشتند، زنان غارنشین خود را برای آینده آماده می کردند.

زنان به این مسئله اعتقاد دارند که وقتی شرایط مهیا باشد، همه چیز به طور طبیعی رشد میکند. شعار غریزی آنان این است: پیشگیری بهتر از درمان است.

تا به امروز مسئولیتهای سنتی روزانهٔ زن، بازتاب تمایلش به آماده سازی مرد بوده است. زن هر روز برای آماده سازی غذای خانوادهاش برنامهریزی میکند. و همچنین برای فراهم ساختن محیطی برای به آرامش رسیدن خود و خانوادهاش، خانه را به بهترین شکل ممکن تزئین میکند. برای اینکه باغچهای درست شود، ابتدا باید قبل از کاشتن دانه زمین را آماده کرد.

زنان در نقش مادر همیشه زمان مشخصی را به تربیت فرزندان خود اختصاص می دهند. فرزندانِ خود را راهنمایی می کنند تا به طور مستقل بازی کنند. وقتی کودک می خواهد بازی کند، ابتدا مادرش اسباب بازی های مناسب را در اختیار او قرار می دهد و شرایط را مهیا می کند. برای اینکه کودک را تشویق به خواندن کند، ابتدا برای او کتاب می خواند. مادران با آماده کردن فرزندان خود می دانند استعدادهای آنها خود به خود رشد می کنند و به شکوفایی می رسند.

از قدیم زنان به طرز لباس پوشیدن و ظاهرشان اهمیت بیشتری میدادند. وقتی زنان لباس میپوشند، به طور غریزی زمان زیادی برای آماده ساختن خود صرف میکنند. بنابراین با ظاهری آراسته در جمع حضور مییابند. آرایش صورت، رسیدن به پوست صورت به علت حساس بودنش و استفاده از کرمها و لوسیونهای مناسب از جمله تمایلاتی هستند که زنان به سوی آنها کشیده میشوند.

حتی در زمینهٔ زیست شناختی، زنان به آمادگی بیشتری نیاز دارند. برای اینکه صاحب فرزند شوند، ۹ ماه آنرا در شکم خود پرورش میدهند.

زن خود را برای ازدواج آماده میکند. قبل از ازدواج و در نهایت

بچه دار شدن، ابتدا اطمینان می بابد که مرد مورد نظر مناسب اوست و می تواند حامی اش باشد. در زمانهای قدیم زن خودش را با این احتمال که ممکن است همسرش فوت کند، آماده می ساخت.

زنان همیشه در مقام آماده سازی هستند. این طبیعت آنهاست و در آن تبخر دارند. یکی از ناراحتی های بزرگ پنهان آنان این است که نمی دانند چگونه مردان را برای گوش دادن آماده کنند. آنها بدون درک صحیحی از اینکه مردان چگونه صحبت میکنند، نمی توانند آنها را برای گوش دادن آماده کنند. زن از روی بی تجربگی می پندارد که اگر مرد عاشقش باشد، به طور غریزی زبانش را خواهد فهمید.

زنان به طور غریزی میخواهند همان طور که زنان دیگر را برای گوش دادن آماده میکنند، همسرشان را نیز برای گوش دادن آماده کنند. زن به اشتباه میپندارد اگر از مرد سؤالات بسیاری در مورد گذراندن روزش بپرسد، آماده میشود به حرفهای او گوش دهد. چنین تدارکاتی به درد نمیخورند.

آماده سازی مرد برای گوش دادن، مهارت جدیدی برای زن محسوب میشود.

درست همان طور که مردان قادرند از جا خالی دادن که مربوط به مهارت های جنگی زمان قدیم است، استفاده نمایند، زنان نیز قادرند هنر قدیمی زنانه را به مهارت های ارتباطی جدید تبدیل کنند که همان آماده سازی مرد برای گوش دادن است.

زمانه تغییر کرده است و از این روحتی مردی با هوش نیز نمی داند زنان واقعاً چه میخواهد. وقتی زن صحبت میکند، مرد مدام "نظراتش" را عنوان میکند، صحبتای او را تصحیح می نماید و راه حل ارائه می دهد. و زن در جواب می گوید: «تو مرا درک نمی کنی.» سوء تفاهم یکی از رایج ترین شکایات زنان از مردان است. وقتی مرد این حرف را می شنود ("تو مرا درک نمی کنی")، حالت تدافعی می گیرد زیراگمان می کند زن می گوید او احمق است و قادر نیست به او کمک کند.

عبارت «مرا درک نمیکنی» به قدری برای زن خود به خودی است که متوجه نمی شود با این حرف همسرش را از حمایت از نیازهایش دور میکند. نه تنها این عبارت برای مردان حالت انتقادی دارد بلکه معنا و مفهومی نیز ندارد.

مرد احساس میکندکاری که انجام می دهد نشان دهندهٔ این است که متوجه صحبتهای همسرش می شود و برای حفظ غرورش، تمایل دارد این مسئله را ثابت کند. گرچه مرد ابتدا قصد کمک دارد، اما سرانجام کار به جر و بحث کشیده می شود.

چگونه مردان راتشویق به شنیدن کنیم؟

وقتی زن میگوید: «تو مرا درک نمیکنی»، واقعاً منظورش این است که: «تو متوجه نمی شوی که در حال حاضر نیازی به راه حل ندارم.»

مرد تصور میکند زن از راه حل او قدردانی نمیکند، و از این رو

اسیر بحث در مورد نحوهٔ عملکردش می شود. در حالی که زن صرفاً خواستار صحبت با اوست.

اگر زنی بخواهد همسرش نیازهای او را درک کند، نباید هیچ وقت به او بگوید: «تو نمی فهمی»؛ حتی اگر واقعاً چنین منظوری داشته باشد زیرا این عبارت بسیار توهین آمیز است و مرد نمی تواند چنین حرفی را از زن بشنود.

اما راه حلی نیز وجود دارد. ابتدا کمی درنگ کنید و توجه کنید که او حداکثر تلاشش را به کار میگیرد تا موضوع را دریابد. بعد بگویید: «اجازه بده موضوع را به شکل دیگری برایت بگویم.»

وقتی مرد این عبارت را می شنود، به این نتیجه می رسد که به طور کامل حرفهای همسرش را درک نکرده اما انتقادی نیز از او نشده است. در این شرایط با رغبت و توجه بیش تری به حرفهای همسرش گوش می دهد. او احساس نمی کند مورد انتقاد و سرزنش قرار گرفته و در نهایت برای حمایت از همسرش اشتیاق بیش تری پیدا می کند. بدون درک اینکه چه عاملی مرد را منقلب می کند، غیرممکن است زن دریابد که مرد دوست دارد به جای این عبارت که "تو درکم نمی کنی"، بشنود "بگذار طور دیگری برایت توضیح بدهم." از نظر مرد این دو عبارت آنقدر با هم تفاوت دارند که حتی تصورش را هم نمی توانید بکنید.

نقش مهم درنگ کردن و آمادهسازی

وقتی مرد راه حل ارائه می دهد و زن تنها می خواهد حرفهایش شدنده شود، مهارتهای ارتباطی پیشرفتهای وجود دارند که توهین آمیز نمی باشند و زن با کمک آنها می تواند حمایت مورد نیازش را بدست آورد. زن با آموختن مهارت درنگ کردن و آماده سازی مرد برای گوش دادن، می تواند به حرف هایش ادامه دهد و مرد صحبت هایش را قطع نکند.

هر چه زن سریعتر روشن کند که به راه حل نیاز ندارد، راحت تر می تواند همسرش را به گوش دادن وادار کند. به عنوان مثال اگر مردی به مدت ۲۰ دقیقه به صحبتهای همسرش گوش دهد و در این مدت مدام راه حل ارائه دهد و بعد زن مکث کند و به او بفهماند که به راه حل نیازی ندارد، مرد احساس می کند نادان است و از او قدردانی نشده است. به این ترتیب حالت تدافعی به خود می گیرد.

گاهی اوقات وقتی همسرم بونی دربارهٔ مشکلاتش صحبت میکند، راه حلهای کوچکی ارائه میدهم. با اینکه خودم مهارتهای ارتباطی جدید را آموزش میدهم، گاهی اوقات مهارت جا خالی دادن را فراموش میکنم.

به جای اینکه بونی واکنش سریعی از خود نشان دهد و بگوید: «تو نمی فهمی» یا «به من گوش نمی دهی» مکث میکند و مرا برای حمایت از خود آماده می سازد. به جای انگشت گذاشتن بر روی اشتباهم، به من یادآور می شود که چه کاری باید انجام دهم. این راهکار یک مهارت ارتباطی جدید است.

بونی میگوید: «تو مجبور نیستی مشکل مرا حل کنی، فقط میخواهم در موردش صحبت کنم. حالا احساس بهتری پیدا کردهام، فکر میکنم فقط دلم میخواهد کسی به صحبتهایم گوش دهد.»

بونی با ملایمت صحبت میکند؛ درست مانند اینکه مشغول صحبت با مهمانی است که برای شام دعوت کرده است. در چنین مواقعی میزبان به مهمان میگوید: «لازم نیست ظرفها را بشوئید. خودم اینکار را خواهم کرد. بیایید به اتاق نشیمن برویم.»

وقتی بونی از این طریق وظایف جدیدم را به من یادآوری میکند، تشویق می شوم او را بیش تر حمایت کنم. وقتی زن، مرد را با این لحن خطاب میکند، اشتباهات او را به حداقل می رساند و به او اجازه می دهد تا به راحتی به گوش دادن ادامه دهد.

کمک به مرد برای گوش دادن

گاهی پس از اینکه حدود ۱۰ دقیقه به صحبتهای بونی گوش می دهم، احساس خستگی می کنم. یک روز که به خانه بازگشتم، ابتدا احساس خوبی داشتم اما پس از ۱۰ دقیقه شنیدن شکایات بونی، احساس کردم بازندهای بیش نیستم. در ضمن احساس خستگی کردم زیرا فکر کردم بونی واقعاً ناراضی است و من کار چندانی برای تغییر روحیهٔ او انجام ندادهام.

او در نهایت متوجه شد روحیهٔ خوبی ندارم و به من گفت: «به نظر می رسد تو هم احساس مرا داری.»

این جمله مرا روشن کرد زیرا نمی دانستم حال و هوای او بهتر

۲۱۲/ با هم برای همیشه

شده.

از او پرسیدم: «منظورت این است که حالا دیگر احساس بدی نداری؟»

گفت: «بله، حالا احساس بسیار بهتری دارم. متأسفم از اینکه ناراحتت کردم، اما حالا حالم خوب است.»

من هم ناگهان احساس بهتری پیدا کردم. به او گفتم: «اگر تو احساس خوبی داشته باشی، حال من هم بهتر می شود. فکر کردم قرار است بعد از ظهر بدی را پشت سر بگذاریم.»

ابتدا حالم آنقدر بد شده بودکه احساس کردم، قرار است زندگی بدی را در کنار یکدیگر سپری کنیم. اما بونی به من فهماند که باگوش دادن به صحبتهایش تا چه اندازه می توانم مفید باشم و این مسئله روحیهٔ مرا تغییر داد.

به همین دلیل دفعهٔ بعد که با هم صحبت کردیم، گوش دادن به حرفهایش، بدون اینکه احساس شکست کنم، برایم به مراتب ساده تر شد. هر بار با هم حرف میزنیم، متوجه می شوم خشنو د تر است. به همین دلیل در دفعات بعد، راحت تر از همیشه می توانستم به صحبتهای او گوش دهم.

کمک به زن برای مکث کردن و توجه به واقعیات

زمان دیگری را به یاد دارم که به نظر میرسید بونی واقعاً از دست من ناراحت است و میگفت: «احساس میکنم تو اصلاً برای من وقت نمیگذاری. کار، برایت مهمتر از من است. ما قبلاً اوقات بهتری را با

هم داشتیم. احساس میکنم اوضاع بدتر شده.» شنیدن این جملات دشوار بود اما از مهارت جا خالی دادن استفاده کردم. به خود یادآور شدم که او دربارهٔ من صحبت نمیکند بلکه باید دریابم چه چیزی او را ناراحت کرده است.

برای اینکه احساساتش به او ضربهای وارد نسازد و بیشتر از این ناراحتش نکند به او کمک کردم کمی مکث کند و واقعیات را در نظر بگیرد. گفتم: «به نظر می رسد من هیچکار درستی انجام نمی دهم. آیا کاری هست که درست انجام داده باشم؟»

در این لحظه بونی گفت: «بله، قبلاً هیچوقت نمی توانستم این طوری با تو صحبت کنم. حالا احساس امنیت بیشتری می کنم. من فقط می خواهم با صحبت، خودم را خالی کنم و حال و هوایم بهتر شود. می دانم گوش دادن به صحبتهای من برایت سخت است. واقعاً از تو متشکرم.»

گفتم: «برایم بیشتر بگو.» به تنها چیزی که نیاز داشتم این بودکه به طور مستقیم مرا مورد انتقاد قرار ندهد.

یکبار بونی در اواسط گفت و گو مکث کرد و گفت: «می دانم که این احساسات من واقعاً منصفانه نیست. فقط دلم می خواهد آن ها را به تو بگویم و بعد به راحتی رهایشان کنم. قبول است؟»

فوراً توانستم به آرامش برسم و بدون اینکه حالت تدافعی بگیرم، به صحبتهای بونی گوش دهم. گفتم: «متشکرم. از نظر من خوب است.» بونی توانست با لحظهای مکث کردن، مرا آماده کند به حرفهایش گوش دهم.

معمولاً زنان آگاه نیستند که چگونه چند کلمهٔ ساده میتواند برای مردان تفاوتی عمده به شمار آید.

بدتر از چیزی است که به نظر میرسد

یک بار دیگر بونی هنگام گفت و گوی مان گفت: «می دانم باید برایت سخت باشد. فقط می خواهم در موردش صحبت کنم. از آنچه هست بدتر به نظر می رسد. واقعاً برای من مسئله ی مهمی نیست. فقط می خواهم بدانی درون من چه می گذرد.»

شنیدن آن جملات که «از آنچه هست بدتر به نظر می رسد» یا «مسئله واقعاً مهمی نیست»، بسیار شیرین بود. البته هیچ وقت یک مرد نباید به همسرش بگوید: «این مسئله واقعاً مهم نیست»، اما اگر زن هنگام بیان احساساتش، احساس امنیت کند و نیز تصور کند مرد به احساسات او بها می دهد، به راحتی قادر است بگوید: «این مشکل آنقدرها هم مهم نیست.»

بسرای بسیاری از زنان عبارت «مسئله مهمی نیست» اثر ناخوشایندی دارد؛ به خصوص اگر مدام این پیام را دریافت کنند که احساساتشان مهم نیستند. اما هنگامی که زن تجربه می کند احساساتش مورد احترام و توجه است، راحت تر می تواند با بیان جملاتی، مرد را تشویق کند به حرفهایش گوش دهد.

اگر زن، همسرش را درک کند، درمی یابد که مرد به احساساتش بها می دهد. بیان این جمله که: «خیلی هم مهم نیست. فقط می خواهم به احساساتم توجه کنی»، موجب می شود مرد بیش تر از گذشته به

حرفهای هلسرش گوش دهد.

در مواقع دیگر وقتی زن میخواهد با همسرش گفت و گو کند، به او بهترین روشِ آماده سازی مرد برای گوش دادن ایس است که به او بگوید: «احساساتی دارم که میخواهم در مورد آنها صحبت کنم. فقط میخواهم بدانی ممکن است این موضوع از آنچه هست بدتر به نظر بیاید. فقط نیاز دارم مدتی با تو صحبت کنم و حس کنم به من توجه میکنی. لازم نیست چیزی بگویی یا کار متفاوتی انجام دهی.» این نوع برخورد به مرد انگیزه می دهد به فکر فرو رود تا دریابد برای حمایت بیش تر از شما باید چه تغییراتی انجام دهد.

وقتی مرد برای گوش دادن مقاومت نمیکند، چه بایدگفت؟

اگر زن احساس کند که همسرش در قبال آنچه او میگوید، مقاومت میکند، با روشهای جدیدی می تواند او را آمادهٔ گوش دادن کند. در این شرایط مرد می تواند از مهارت جا خالی دادن استفاده کند. زنی به من گفت که فقط به همسرش می گوید: «از کمکت ممنونم. واقعاً از تو سپاسگزارم که موقع حرف زدن من، صبوری میکنی. می دانم شنیدن حرفهای من، برایت سخت است.»

این روش، مهارت ارتباطی پیشرفته ای محسوب می شود زیرا اغلب اوقات هنگامی که کارِ دشوار مرد مورد تأیید همسرش قرار میگیرد، با خوشحالی بیش تری تن به کار می دهد. زن معمولاً فرض را بر این می گذارد که اگر همسرش دوستش داشته باشد به حرفهای او گوش می دهد. زن به طور غریزی درک نمی کند که چهقدر برای

همسرش دشوار است به صحبتهای منفی کسی که به او علاقه و توجه دارد، گوش دهد. از مردی که همسرش را دوست دارد انتظار می رود به راحتی به صحبتهای همسرش گوش دهد و او را درک کند. این انتظار، گوش دادن به صحبتهای زن را برای مرد دشوارتر می کند. وقتی زن این دشواری را تأیید می کند، مرد با تمایل بیش تری گوش می دهد.

اگر مرد در کارش دستمزد خوبی دریافت کند، سخت کار میکند. اما اگر از او بخواهند کار دشوارتری انجام دهد و او را برای کارش تأیید نکنند یا حقوق او را اضافه نکنند، دیگر احساس خوبی نخواهد داشت و در نهایت تلاش بیشتری نمیکند. به همین ترتیب اگر مرد در زندگی مشترکش مجبور شود کار دشواری را انجام دهد، دوست دارد از زحماتش قدر ای شود. در غیر این صورت ممکن است دارد از زحماتش قدر ای شود. در غیر این صورت ممکن است احساس کند «چرا به خودم سختی بدهم؟» به مثالی مشابه دقت کنید.

خانم پرل^(۱) و آقای مارتی^(۲)

پرل از اینکه شوهرش مارتی مدام در بزرگراهها مسیر راگم میکرد، در مورد رانندگی او نظر می داد. او متوجه نبود که چرا این کار او، مارتی را ناراحت میکند. پرل متوجهٔ مقاومت مارتی بود اما فکر میکرد رفتار مارتی احمقانه است بنابراین هنگام رانندگی مرتب او را راهنمایی میکرد و هر روز علاقهٔ مارتی به او کمتر می شد.

برل پس از شرکت در یکی از سمینارهایم متوجه اشتباه خود شد.

«حالا متوجه شدم که فقط باید بگذارم رانندگیاش را بکند و از اشتباهاتش درس بگیرد. قبلاً نمی دانستم که با این روش می توانسم علاقه ام را به او نشان بدهم. اما پس من چه؟ اگر قرار باشد روزی به عروسی دخترمان برویم و به علت اینکه او راه را اشتباه کرده دیر برسیم، چه کار کنم؟ یعنی هیچ وقت نمی توانم به او بگویم چه طور رانندگی کند؟»

پاسخ سؤال این زن مثبت است. پرل می تواند مارتی را راهنمایی کند اما خیلی کم و آن هم تنها در شرایط اضطراری. اگر زن هنگام رانندگی دائماً همسرش را نصیحت نکند، مرد می تواند بدون ناراحتی، به اهمیت صحبتهای او پی ببرد.

یک روش برای آماده سازی مرد برای گوش دادن در مواقع بسیار حیاتی، این است که از اشتباهات کوچک او بگذرید.

به عنوان مثال. اگر همسرتان خروجی بزرگراه را رد کرد، به او دستورالعمل رانندگی ندهید. از این اتفاق به عنوان فرصتی برای آماده سازی او در مواقع ضروری استفاده کنید. سعی کنید چیزی نگویید و کاملاً طبیعی رفتار کنید. فرض را بر این بنا کنید که او راننده ای با هوش و لایق است و چون در آن لحظه به موضوعی فکر می کرده، بزرگراه را رد کرده است. به این ترتیب او نه تنها از رفتار شما استقبال می کند، بلکه در آینده پیشنهادات شما را با آغوش باز می پذیرد.

اگر زن بتواند در هر شرایطی اشتباهات کوچک مرد را بپذیرد، با پیش آمدن مشکلی بزرگ، تمایل مرد برای گوش دادن به نظرات زن بسیار بیش تر می شود.

سر وقت رسیدن به مراسم عروسی

در پاسخ به سؤال پرل به او گفتم اگر نگران است دیر به مراسم ازدواج دخترش برسد، بهترین راه این است که با احترام گذاشتن به احساسات همسرش، او را از قبل آماده کند. او می تواند بگوید: «می دانم هنگام رانندگی، وقتی با تو صحبت می کنم و جهتها را نشان می دهم، ناراحت می شوی. از تو خواهش می کنم که امروز بگذاری راهنماییت کنم. من خیلی نگرانم. اگر اجازهٔ این کار را به من بدهی احساس بهتری پیدا می کنم.»

اگر مرد پاسخ مثبت داد، زن باید از مرد به خاطر این لطفش تشکر کند. به این ترتیب نه تنها مارتی تمایل پیدا میکند به حرفهای او گوش دهد، بلکه این حمایت، مارتی را آماده میکند تا در آینده با راحتی بیشتری به نظرات همسرش گوش کند.

مانند این است که زن میگوید: «از اینکه میخواهی به تنهایی از عهدهٔ کارها برآیی، به تو احترام میگذارم. من حق ندارم به حساسیتهای تو بی توجه باشم. نباید بیش تر از توانت از تو انتظار داشته باشم. امروز انعطاف پذیریت را برای حمایت از خودم، تحسین میکنم.»

بااین طرز برخورد، مرد به تدریج در آینده نیز در زمینه های دیگر با

راحتی بیش تری به نگرانی ها و توصیه های همسرش گوش می دهد. هر چه مرد بیش تر احساس کند از زحماتش قدردانی شده و به عنوان فردی لایق و توانا قابل اعتماد می باشد، قادر است تقاضاهای بیش تری از جانب همسرش را بپذیرد.

در رابطه با خودم، وقتی دیر شده است یا نمی دانم به کدام جهت بروم، از همسرم کمک می خواهم. می دانم در این شرایط برای بونی دشوار است که در مورد جهتها با من صحبت نکند و حقیقت این است که می توانم از کمکش استفاده کنم. در این مواقع خاص شمی گویم: «ایرادی ندارد. اگر می خواهی در تشخیص جهتها راهنمایی ام کن. از کمکت ممنون می شوم.»

اغلب اوقات زن احساس می کند که مرد نمی خواهد حرفهای او را بشنود و دلیلش این است که زن نمی تواند در آن شرایط به شیوهٔ بهتری با مرد صحبت کند. زن برای غلبه بر مقاومت مرد و تشویق او به گوش دادن، از نیروی بیش تری استفاده می کند و معمولاً تمام اوقاتی را به یاد او می آورد که مرد به دلیل گوش ندادن، راه را گم کرده بود. زن بدون توجه به مقاومتهای همسرش به کار خود ادامه می دهد.

مثل این است که زن با خود میگوید: «برایم مهم نیست که به حرفهایم گوش بدهد یا نه. من باید حرفم را بزنم.» این پرخاشگری به مرد کمکی نخواهد کرد و او را ناراحت میکند و بر مقاومتش میافزاید.

اگر زن نداند چگونه خواستهاش را به طریق درست مطرح کند تا همسرش به راحتی به حرفهای او گوش دهد، مؤثرترین روش این است که این موضوع را با مرد مطرح کند. مرد نگرانی زن را تحسین میکند و تلاش میکند یاریاش دهد. زن با کسب حمایت مرد از این طریق، اشتباهات همسرش را میپذیرد و مرد نیز بیشتر به صحبتهای همسرش گوش فرا میدهد.

دشوارترین مسئله این است که زن انتظار داشته باشد مرد به حرفهای اوگوش دهد و اصلاً ناراحت نشود. اگر زن احساس کند که شنیدن حرفهایش برای مرد دشوار است، باید فوراً مسئله را با مرد در میان بگذارد. می تواند بگوید: «می خواهم در مورد موضوعی صحبت کنم اما نمی دانم چطور باید آن را مطرح کنم. اصلاً نمی خواهم حالت انتقاد یا سرزنش داشته باشم اما اگر مرا درک کنی احساس می کنم مورد حمایت قرار گرفتهام. آیا امکان دارد چند دقیقهای به حرفهایم گوش دهی ؟»

زن به مرد می فهماند که می داند گوش دادن به صحبتهای او برای مرد دشوار است و نمی خواهد با حرف هایش او را رنجیده خاطر کند. این ملاحظهٔ زن باعث می شود مرد راحت تر به صحبت های او گوش دهد. مرد تلاش می کند به جای مقابله با زن، حرف هایش را درک کند.

شما مجبور نیستید نظرتان را تغییر دهید

به یاد دارم روزی جولی^(۱) نادختری ۱۶ سالهٔ من، با مهارت زیادی از روش جدید ارتباطی استفاده کرد و به شدت مرا تحت تأثیر قرار

داد. من و بونی تصمیم گرفته بودیم سه روز به تعطیلات برویم در حالی که مقداری از کارهای خانه مانده بود. جولی بنا به دلایلی تمایل نداشت همراه ما بیاید و در عین حال علاقهای هم به ماندن درخانه و نظارت بر کارهای بنایی نداشت.

به من گفت: «موضوعی هست که می خواهم با تو در میان بگذارم. خواهش می کنم به حرفهای من گوش بده. مجبور نیستی تصمیمت را تغییر دهی فقط می خواهم به نظر من توجه کنی.» بعد ادامه داد که از کار بنایی خوشش نمی آید و دوست دارد زمانی که او نیز در خانه نیست، این کار صورت گیرد. وقتی احساساتش را با مین در میان گذاشت، حالش بهتر شد. به یاد دارم به راحتی توانستم به احساساتش گوش دهم زیرا به من گفت: «تو مجبور نیستی نظرت را تغییر دهی.» و با این جمله مرا به راحتی آمادهٔ شنیدن کرد.

آن عبارت مرا آزادگذاشت تا به صحبتهایش گوش دهم. نتیجهٔ این مکالمه باعث شد در آینده به درخواستهایش بیشتر توجه کنم. سرانجام به او اطمینان دادم که هیچوقت او را باکارهای بنایی در خانه تنها نمی گذاریم. و به طور کلی توجه من به او بیش تر شد.

این نکتهٔ مهمی در مورد مردان است. اگر به اشتباه با آنها برخورد شود، حالت تدافعی میگیرند و به احساسات و نیازهای زن بی توجه می شوند. اما وقتی مرد به درستی آماده می شود تا از همسرش حمایت کند، به طور کلی توجهش به مسائل بیش تر می شود.

مقصرتونیستی!

هر چه زن برای آماده سازی همسرش بیش تر تلاش کند، در آینده زمان کم تری را صرف این کار خواهد کرد. برخورد موفقیت آمیز به مرد کمک می کند تا در مواقع دیگر مهارت بیش تری پیدا کند. مانند کسب هر مهارت جدیدی، عقلایی است که ابتدا با مشکلات ساده تر شروع کنیم و بعد سراغ مشکلات دشوار برویم. در آغاز، کمک زن، کار را برای مرد آسان تر می کند.

همان طور که مردان برای فراگیری مهارت جاخالی دادن به کمک نیاز دارند، زنان نیزگاهی درنگ کردن و آماده سازی را فراموش میکنند. در این مواقع زن باید به یاد داشته باشد که هیچگاه دیر نیست. اگرزن دریابد که همسرش روز دشواری را پشت سرگذاشته و یا خسته و عصبانی است، می تواند از روش مکث کردن و آماده سازی استفاده کند.

می تواند بگوید: «به نظر می رسد احساس می کنی...» این لغات مرد را در شرایط روحی بهتری قوار می دهد و به او کمک می کند خونسردی اش را حفظ کند. دلیل اصلی دیگری که موجب می شود مرد هنگام گوش دادن ناراحت شود این است که احساس سرزنش کند. در این شرایط با گفتن چند کلمه می توانیم به او کمک کنیم جاخالی بدهد. به یاد دارم که روزی با بونی زیاد بحث کردم و او با گفتن چند کلمه به من آرامش داد و باعث شد به جای دفاع و دعوا، به صحبت هایش گوش دهم.

درست در اواسط گفتگو و وقتی احساس میکرد از صحبت هایش

خسته و ناراحت شده ام، مکث می کرد و می گفت: «می دانم احتمالاً احساس می کنی سرزنشت می کنم. اما چنین قصدی ندارم. تو سزاوارش نیستی. فقط می خواهم دربارهٔ احساساتم با تو حرف بزنم. می دانم ممکن است بر داشت دیگری کنی. پس بگذار اول احساساتم را با تو در میان بگذارم. بعد می توانم از زحمات تو نیز قدردانی کنم.» بعد از دقایقی مثلاً می گفت: «می دانم واقعاً منظوری نداشتی. من گمراه شدم چون فکر می کردم... از اینکه ناراحت نشدی واقعاً ممنونم.»

وقتی حرفش تمام شد، واقعاً نیاز نداشتم که در دفاع از خودم حرفی بزنم. فقط گفتم: «حالا متوجه شدم چرا ناراحتی و از اینکه با تو صحبت کردم خوشحالم.» گرچه ابتدا از شنیدن صحبتهایی که حالت سرزنش داشت متنفر بودم اما اکنون با تمام وجودم می دانم چنین گفتگوهایی، مهر و محبت را در روابط بین ما زنده می کند.

مجبور نیستی چیزی بگویی!

احتمالاً مؤثرترین عبارتی که زن قادر است برای آماده سازی مرد برای گوش دادن به زبان بیاورد، این است: «مجبور نیستی چیزی بگویی.» این پیام مهم است زیرا مرد را از حالت تدافعی خارج می کند و به او یادآ ور می شود که مجبور نیست مشکلات زن را حل کند.

زن معمولاً به این موضوع فکر نمی کند زیرا اگر هنگام گفتگو با زنی بگوید "مجبور نیستی حرفی بزنی"، بی ادبی محسوب می شود. وقتی زن با توجه به روحیهٔ زنانهٔ خود صحبت می کند، عرف بر این است که

وقتی صحبتش تمام شد، نوبت صحبت زن دیگر فرا برسد. توافق ناگفته ای که میان آنها وجود دارد این است که اگر من ۵ دقیقه به صحبت تو گوش می دهم، تو هم باید ۵ دقیقه به صحبت من گوش کنی.

اما موضوع در مورد مردان فرق میکند. اگر زن بگوید: "تو مجبور نیستی چیزی بگویی"، بی ادبی نیست. برعکس مرد به آرامش میرسد. این یک شرح وظایف ساده است!

"گوش نمیدهی!"

جملهٔ رایج دیگری وجود دارد که زنان از آن استفاده میکنند و مردان از شنیدنش ناراحت می شوند: "گوش نمی دهی"! وقتی زنی از این عبارت استفاده میکند، همسرش را ناراحت میکند زیرا او معمولاً از این حرف برداشت دیگری میکند یا دست کم سعی به این کار دارد. حتی اگر از این حرف برداشت دیگری هم نکند باز هم شنیدن این حرف برایش دشوار است زیرا در کودکی این جمله را بارها به هنگام ناراحتی مادرش شنیده است.

مرد با شنیدن این جمله احساس میکند همسرش او را تحقیر و مانند کودکی با او رفتار میکند. این حرف را نه تنها به حساب تحقیر شدن خود میگذارد، بلکه احساس میکند همسرش بر او سلطه دارد. همانگونه که زن نمی خواهد برای همسرش مادری کند، مرد هم نمی خواهد زنش برای او مادری کند. مرد احساس میکند وقتی زن میکوشد مرد به صحبتهایش گوش دهد، قصد سرزنش دارد.

وقتی زن میگوید: "تو به من گوش نمی دهی"، معمولاً به این علت است که مرد به او توجه لازم را ندارد. وقتی زن توجه کامل مرد را می خواهد، مرد تنها با بخشی از ذهن خود به صحبتهای او گوش می دهد.

"تو گوش نمی دهی" پیام صحیحی را انتقال نـمی دهد زیـرا برداشت مرد این است که "تو به من توجه کامل نداری."

از نظر مرد میان ایس دو جسمله تفاوت فیاحشی وجود دارد. او نمی تواند با پیام دوم بحث کند اما عبارت اول او را از جایی که هست دور تر می کند.

هنگامی که مرد به طور کامل گوش نمی دهد یا وقتی حواسش پرت است و وقتی همسرش با او حرف می زند، به جای دیگری نگاه می کند، معمولاً زن با بالا بردن صدایش با او رابطه برقرار می کند. بالا رفتن صدای زن جملهٔ "تو گوش نمی دهی" را به گونهٔ دیگری تعبیر می کند. با وجود اینکه نتیجه یکسان است، اما مرد کم تر به صحبتهای زن گوش می دهد. فریاد کشیدن بر سر بچهها نیز روشی است که آنها را به گوش ندادن تشویق می کند.

جملات انتقادی منفی مؤثر نیستند و موجب می شوند در بیش تر مواقع زنان ناراحت شوند و از صحنه بیرون بیایند. زن با فراگیری مهارت درنگ کردن و آماده سازی مرد، بلافاصله می تواند به نتیجهٔ دلخواهش دست یابد. به مثال زیر توجه کنید.

توجه ۳۰ ثانیه ای

اغلب اوقات وقتی زن دربارهٔ روزی که گذرانده صحبت میکند، مرد برای لحظه ای به او توجه میکند و متوجه می شود که زن می خواهد برای مدتی با او حرف بزند. بعد مجله را بر می دارد و مشغول مطالعه می شود. این حالت تا زمانی ادامه دارد که زن متوجه موضوع نشده است. اگر هم مرد در حال تماشای تلویزیون باشد، برای چند دقیقه به صحبتهای همسرشگوش می دهد و بعد دوباره مشغول تماشای تلویزیون می شود.

در نهایت مرد حدود ۳۰ ثانیه ای گوش می دهد و سپس وقتی به این نتیجه می رسد که صحبتهای زن پایه و اساس درستی ندارد، خود به خود توجهش را به موضوع دیگری که روحیهٔ مردانهاش را تقویت می کند، متمرکز می کند.

معمولاً در سمینارهایم این سؤال را مطرح می کنم که کدامیک از زنان حاضر تجربه کرده اند وقتی مشغول صحبت می شوند، همسرشان فوراً مجله ای را بر می دارد. تقریباً تمام دستها بالا می رود. با انجام این کار زنانِ حاضر متوجه می شوند که تنها همسران آنها نیستند که به صحبتهای شان گوش نمی دهند.

مارتا^(۱) یکی از آن زنان بود. همسرش در سمینار شرکت نکرده بود. اما مارتا با فراگیری اینکه چگونه می توان مردان را برای گوش دادن آماده کرد، به تغییرات چشمگیری دست یافت. او توانست شوهرش را تشویق کند به جای توجهی ۳۰ ثنانیه ای، برای مدت

بیش تری به حرفهایش گوش دهد.

۹ سال بودکه از ازدواج مارتا و رابرت^(۱) میگذشت. در این دوران هرگاه مارتا شروع به صحبت میکرد، رابرت مدت کمی به او توجه میکرد و بعد مشغول تماشای تلویزیون می شد. در این مواقع مارتا می خواست به صحبتهایش ادامه دهد اما به دلیل بی توجهی رابرت به صحبتهایش، عصبانی می شد و شکایت میکرد. گرچه این عمل مارتا کاملاً غریزی بود، اما مؤثر واقع نمی شد.

سالها این جریان ادامه داشت. هر چند مارتا شکایت میکرد، اما وقتی حرف میزد، رابرت همچنان به تماشای تلویزیون خود ادامه می داد. اگر تلویزیون خاموش بود، روزنامهاش را بر می داشت و مشغول خواندن می شد. مانند هزاران زن دیگر، مارتا حمایت مورد نیازش را دریافت نمی کرد.

رابرت به مارتا توجه لازم را نمی کرد چون خودش احساس نمی کرد که نیاز دارد در مورد روزی که گذرانده با کسی صحبت کند. این بدان معنا نبود که همسرش را دوست نداشت بلکه مفهومش این بود که علاقه ای نداشت از جزئیات روزی که همسرش گذرانده، مطلع شود.

برای او جزئیات بی اهمیت بودند، مگر به طور مستقیم به موضوعی مرتبط می شد. مردان عادت دارند جزئیات امور را به صورت منطقی سامان دهند و به ارائهٔ راه حل بپردازند. معمولاً وقتی زن برای به آرامش رسیدن و برقراری ارتباط با همسر خود حرف

^{1.} Robert

میزند، از جزئیاتی سخن میگوید که مهم نیستند و به حل موضوع ارتباطی ندارند. زن برای درددل کردن حرف میزند، نه رفع مشکل. وقتی مرد درمییابد که زن قصد ندارد مشکل را حل کند، مشغول تماشای تلویزیون میشود یا مجلهای بر میدارد تا توجه خود را به موضوعوعی جلب کند.

مرد به دنبال هدف یا موضوع اصلی است. در مواقعی که زن احساساتش را با مرد در میان میگذارد، ذهن مرد به دنبال یافتن نکتهٔ اصلی است. اگر مرد متوجه شود که برای یافتن آن نکته باید مدتی را صرف کند، ذهنش را با روزنامه، مجله یا تلویزیون آرام میکند. معمولاً او قصد بی ادبی ندارد. اغلب اوقات حتی نمی داند چه میکند.

مرد فکر میکند که گوش میدهد

وقتی زن صحبت میکند و مرد به جای دیگری نگاه میکند، می پندارد که به سخنان زنش گوش می دهد. در این هنگام هنوز بخشی از ذهن مرد کلمات زن را دنبال میکند تا نکتهای را در آنها بیابد و پاسخ دهد. به عبارتی مرد منتظر است تا در رابطه با موضوع کاری انجام دهد. بخش کوچکی از ذهن او به صحبتهای زن توجه میکند و روی مشکلاتی متمرکز می شود که زن به زبان می آورد و مستلزم توجه کامل اوست تا حلش کند. وقتی زن می گوید مرد به حرفهای او گوش نمی دهد، این حرف برای مرد مفهومی ندارد، زیرا معتقد است این حرف از صحت لازم برخوردار نیست.

در حالی که زن از گوش ندادن مرد شکایت می کند، مرد نیز هرگز پیام اصلی همسرش را دریافت نمی کند. آن چه واقعاً زن می گوید این است که: «وقتی مشغول تماشای تلویزون هستی، حواست به طور کامل پیش من نیست. اگر به من توجه کنی و تلویزیون را خاموش کنی، سریع تر می توانم حرف هایم را بگویم و حال و هوای خوبی پیدا کنم.» این پیامی است که مرد قادر است آن را بشنود و درک کند. در ضمن دلیلی برای مرد است تا گوش دهد.

مردان درک نمیکنند تا چه حد توجهشان می تواند مهم باشد و باعث آرامش همسرشان شود.

وقتی زن درک نمیکند همسرش چگونه فکر میکند و حرف میزند، به اشتباه میپندارد مرد به او توجه نمیکند. مارتا آماده بود تا به زندگی مشترکش پایان دهد زیرا خود را قانع کرده بود که تلویزیون برای رابرت مهمتر از اوست. وقتی مشغول صحبت بود و مرد مجلهای بر میداشت، فکر میکرد از او متنفر است.

کاملاً طبیعی بودکه در آن شرایط، آنها درباره گوش دادن یا ندادن رابرت با هم مشاجره میکردند.

زن میگفت: «تو گوش نمی دهی.»

مرد میگفت: «دارم گوش می دهم.»

زن میگفت: «تو نمی توانی در آنِ واحد هم به من گوش دهی و هم تلویزیون ببینی.»

مرد میگفت: «چرا فکر میکنی نمی توانم؟»

زن میگفت: «خوب، چون نمی توانم با تو صحبت کنم.»

مرد میگفت: «ببین، من، هم تلویزیون تماشا میکنم و هم به حرفهای تو گوش میدهم. میتوانم هر حرفی را که گفتهای، تکرار کنم.»

زن میگفت: «می دانستم نمی توانم با تو صحبت کنم.»

آن دو، سالها به اشکال مختلف با هم مشاجره کردند تا این که سرانجام روزی مارتا تلاش کرد به راه حل متفاوتی برسد.

این بارکه رابرت مجله را برداشت، مارتا به جای شکایت یا عصبانیت، مهارت جدیدی به کار برد. از صحبت دست کشید و با رابرت به تماشای مجله پرداخت. پس از ۳۰ ثانیه، مرد متوجه شد زن حرف نمی زند. مارتا با مکث توجه رابرت را بدست آورد و مرد به یاد آورد که زنش مشغول صحبت است.

بعد مارتا گفت: «متشکرم، واقعاً از توجهات ممنونم. سه دقیقه بیش تر حرف ندارم. از نظر تو اشکالی ندارد؟»

زن پس از حدود سه دقیقه حرف زدن، از اینکه رابرت به حرف هایش گوش داده بود، تشکر کرد. مارتا توانست به جای بحث در مورد اینکه چه کسی اشتباه کرده است، به آنچه میخواست برسد. هرگاه مارتا مشغول صحبت بود، رابرت به او توجه میکرد. و هرگاه مرد فراموش میکرد، زن میدانست با انجام چه کاری میتواند دوباره اوضاع را به حالت قبل باز گرداند.

وقتی رابرت به تدریج دریافت مارتا تا چه اندازه از توجه او

قدردانی می کند به طور غریزی انگیزه پیدا کرد تا وقتی همسرش صحبت می کند، به او توجه کند.

هرگاه زن از مرد می خواهد که به صحبت هایش گوش دهد، باید به مرد گفته شود این گفتگو چه قدر طول می کشد. مرد نیاز دارد بداند همسرش از او چه انتظاری دارد و متقابلاً چه چیزی عایدش می شود. در این مورد مارتا به گونه ای مثبت و روشن به همسرش نشان داد که به تو جه کامل او نیاز دارد. (نه فقط گوش بدهد.) و این که به او اجازه بدهد بداند حرفش تنها ۳ دقیقه طول می کشد و از این بابت چه قدر ممنون است.

۳ دقیقه، زمان شروع مناسبی برای مرد است تا خود را با شرایط وفق دهد. اگر موفق به انجام این کار شد، زن می تواند مدت توجه او را افزایش دهد. به تدریج مارتا مدت زمان صحبت خود را با رابرت افزایش داد.

هرگاه احساس میکرد، رابرت دارد خسته می شود، دوباره مکث میکرد و باگفتن این جمله که "تنها سه دقیقه بیش تر طول نمی کشد و تمامش میکنم،" همسرش را آماده میکرد. چنین حمایتی رابرت را مطمئن کردکه به تدریج یاد می گیرد از همسرش حمایت کند. اگر مارتا حرف بیش تری برای گفتن داشت، مهارت جدید دیگری به کار می گرفت و درد دل هایش را به زمان دیگری موکول می کرد.

خط زندگی یک زن

ارتباط خوب، خط زندگی زن امروزی را تشکیل می دهد. زن بدون

آن قادر نیست عشق را در وجودش احساس کند و حمایت عاطفی دیگران را نیز از دست میدهد. همچنین زن احساسات گرم، صمیمانه و خوب خود را از دست میدهد. زن با آموختن حمایت از همسرش می تواند از حمایت متقابل همسرش مطمئن باشد که لازمهٔ پرورش روحیهٔ زنانهٔ اوست.

برای دستیابی به این هدف، زنان باید درک کنند که هیچگاه از مردان انتظار نمی رفته است که به احساسات زنان گوش دهند و در واقع آنها این کار را بلد نیستند. با درک روشن این موضوع، زن به شکیبایی و آگاهی دست می یابد تا از هرگامی که مرد برای رضایت او بر می دارد، قدردانی کند.

معمولاً زن احساس میکند که اگر مرد دوستش داشته باشد، به احساساتش توجه میکند. اما مردان چنین طرز تفکری ندارند زیرا به اندازهٔ زنان ابراز احساسات برایشان اهمیتی ندارد و زنان نیز درگذشته علاقهای به در میان گذاشتن احساساتشان با مردان نداشتند.

وقتی مردی به زنی علاقه دارد، بدان معنا نیست که انگیز هٔ صحبت با او را دارد باگوش دادن به صحبتهای زن برایش آسان است.

در واقع خلاف این شرایط حاکم است. هر چه مرد بیشتر به زن توجه داشته باشد، اگر نیاموخته باشد که در هنگام نیاز چگونه رفتار کند، در برابر ضربات آسیب بیشتری می بیند. وقتی زن ناراحت

است، مرد نمی تواند بدون احساس سرزنش شدن به صحبتهای زن گوش دهد. هرچه مرد بیش تر زن را دوست داشته باشد، در شرایطی که زن احساس عدم عشق و حمایت می کند، بیش تر احساس می کند شکست خورده است.

زن با درک این موضوع که مرد برای حمایت از او باید خود مورد حمایت قرار گیرد، انگیزه می یابد به همسرش کمک کند و در چنین حالتی احساس نمی کند عشق و محبت همسرش را گدایی می کند. این نگرش که مرد می تواند به زن توجه کند و در عین حال هنگامی که زن قصد دارد احساساتش را بیان کند از خود مقاومت نشان می دهد، به زن کمک می کند مسئولیت برقراری ارتباطی را به عهده بگیرد که به نفع او و همسرش می باشد.

اهمیت زمانبندی

من به نقش حیاتی زمان در ایجاد ارتباط مناسب اشاره کردهام. وقتی مرد یک روز دشوار کاری را به پایان می رساند، توقع از او غیرواقع بینانه است. تا زمانی که مرد هنر گوش دادن را کسب نکند، تلاش برای گفت و گو با او هنگامی که به خانه باز می گردد، حکم کار بیش تر را پیدا می کند و مقاومت نشان می دهد. حتی اگر مشتاق باشد، ذهنش او را به سوی کارهای کم توقع تری مانند تماشای تلویزیون یا خواندن مجله می کشاند. ستیز با این تمایل درونی مرد بیهوده است. اما زن قادر است با رفتار درست به نیازش دست یابد.

در کتاب مردان مریخی، زنان ونوسی به طور مفصل، تمایل موقتی

مردان را برای کنار کشیدنشان به منظور تجدید قوا بررسی کردهام.
این جمله را نخستینبار از یک زن سرخپوست آمریکایی شنیدم که گفت وقتی در قبیلهٔ او زنی ازدواج میکرد، مادرش این هشدار هوشمندانه را میداد که: «اگر مردی تو را دوست داشته باشد، گاهی اوقات تنهایت میگذارد و به غارش پناه میبرد. زن نباید او را تعقیب کند چون در غیر این صورت توسط اژدهایی سوزانده میشود. و سرانجام پس از مدتی مرد باز میگردد و همه چیز درست میشود.» زمانی که مرد در غار است، اوقاتی است که به تنهایی به سر میبرد و به بهترین نحو تجدید قوا میکند. او با خیره شدن به آتش مشکلاتش را فراموش میکند و به تدریج احساس عشق و محبت در او زنده میشود و به یاد می آورد چه چیزی در زندگی برایش بیش ترین اهمیت را دارد. وقتی احساس بهتری پیداکرد، خود به خود از غار خارج می شود و به همسرش توجه میکند.

برای این که زن بتواندگفت وگوی خوبی با همسرش داشته باشد، باید نیاز فوری خود را برای بیان احساساتش به تعویق بیندازد تا مرد از خلوت خود بیرون بیاید. صحبت با مرد، قبل از اینکه آمادگی لازم برای گوش دادن به احساسات زن را داشته باشد، مخرب است. زن می تواند با درنگ کردن و شکیبایی منتظر رسیدن زمان مناسب باشد تا احساساتش را با همسرش در میان بگذارد. این گونه است که به بیش ترین حمایت مورد نیازش دست می یابد.

در یکی از سمینارهایم زنی گفت که برای ورود به خلوت همسرش غوغایی به پا میکرد. همسرش به عمق غار خلوت خود میرفت. زن بدون درک این موضوع که مرد نیاز داشت مدتی در تنهایی به سر برد، تلاش میکرد به او نزدیک تر شود و این کار تنها موجب می شد از همسرش دور تر شود.

اگر مرد نتواند زمانی را به خود اختصاص دهد، نمی تواند به احساساتی دست یابد که در واقع او را به همسرش نزدیک تر می کند. به طریقی مشابه، اگر زن فرصت بیان احساسات و بر قراری ارتباط با روحیهٔ زنانه اش را از دست بدهد، دیگر از حس عشق و محبتش اثری بر جای نمی ماند.

درک خلوت مرد

اغلب زنان خلوت مرد را درک نمیکنند و نیز متوجه نمیشوند چه زمان مرد از این خلوت بیرون میآید. زن بلافاصله ناراحت می شود زیرا احساس میکند به محبت نیاز دارد اما نمیداند چه مدت طول میکشد تا همسرش از خلوت خود بیرون آید. زن از مرد میخواهد از خلوتش بیرون آید اما نمیداند چه طور می تواند به او کمک کند. این عدم اطمینان موجب می شود زن نیاز بیش تری به صحبت ییدا کند.

مردان در روابط خود همین ناراحتی را وقتی زنان در مورد مشکلاتشان با آنها حرف میزنند، تجربه میکنند. مرد می داند که زن چه قدر باید حرف بزند تا حالش بهتر شود. مرد می ترسد که مبادا زن خشنود نشود. برای مردان نیز درک این موضوع که چه زمانی زن به راه حل او نیاز دارد یا فقط قصد دارد با او صحبت کند، دشوار است.

به همین ترتیب، برای زن نیز درک این موضوع که آیا مرد صرفاً تلویزیون تماشا میکند چون کار دیگری ندارد یا به خلوت خود رفته و آمادهٔ گفت و گو نیست، دشوار است. برای حل این مشکل تنها نیازمند درک تفاوت هایمان نیستم بلکه باید مهارت های جدیدی برای کسب آنچه نیازمندیم، بیاموزیم.

نیاز بهنشانههای واضح

زن بسرای اطلاع یافتن از زمان آمادگی مرد جهت شنیدن حرفهایش، به علامتی نیاز دارد، به همین ترتیب مرد نیز برای اطلاع از زمان آمادگی همسرش برای گوش دادن به راه حلها، نیازمند علامت و نشانه ای است.

همانطور که برای مرد دشوار است اطمینان یابد همسرش پس از بیان احساسات منفی خود بار دیگر حال و هوای بهتری پیدا خواهد کرد، برای زن نیز دشوار است که بپذیرد مردی که او را نادیده میگیرد، همچنان دوستش دارد.

برای اینکه زن قبل از صحبت با مرد درنگ کند، ابتدا باید بداند آیا شـوهرش در خلوت خود است یا نه. اگر چنین بود، زن باید خواسته هایش را به تعویق بیندازد. اگر زن بتواند به این طریق از همسرش حمایت کند، نه تنها مرد مدت کمتری در خلوت خود می ماند، بلکه هنگام خارج شدن از خلوت خود، دوست داشتنی تر می شود.

اگر زن تلاش کند به جای تغییر مرد از او حمایت کند تا او هم

متقابلاً به حمایت از زن بپردازد، قادر است زندگی زناشویی اش را بهبود بخشد.

هنگامی که مرد در خلوت خود به سر میبرد، زن باید خواستهایش را کاهش دهد. توقع کم و اعتماد زن برای مرد بسیار جذاب است و بدون تردید زمان کمتری را در خلوت خود به سر میبرد.

چه موقع مرد از خلوتش بیرون می آید

حتی هنگامی که زن متوجه می شود مرد نیاز دارد مدتی در خلوتش باقی بماند، تشخیص اینکه چه زمانی از این حالت خارج می شود، برایش دشوار است. زنان با سماجت می پرسند: «از کجا بدانم چه موقع برای صحبت مناسبتر است؟ از کجا تشخیص بدهم چه موقع او در خلوت خود است و نمی خواهد حرف بزند؟»

مثال مورد علاقه ام برای پاسخ به این سؤال در ارتباط با دخترم، لورن^(۱) می باشد. هنگامی که هفت سال داشت، در یکی از سخنرانی های من در مورد تفاوت های میان مردان و زنان حضور داشت. گرچه بیشتر مشغول بازی بود، اما مثل این که مطالب زیادی آمو خته بود.

در آن سخنرانی دربارهٔ نرفتن به درون غار مرد که همان خلوت اوست، صحبت کردم. فکر نمی کردم لورن هم به حرفهای من گوش داده باشد چون در راه خانه گفت: «پدر، شما گفتید اگر درون غار مرد

برویم، اژدها ما را میسوزاند. آیا به همین دلیل است که گاهی از دست من عصبانی میشوید؟ آیا این اژدهای شماست که خشمگین میشود؟ آیا هنوز هم مرا دوست دارید؟»

گفتم: «بله، درست است. گاهی به غار خودم پناه می برم تا مدتی تنها باشم و دوباره از غار بیرون می آیم. حتی اگر روزی از دست تو عصبانی و ناراحت باشم، باز هم دوستت دارم.»

گفت: «متشکرم پدر، خیلی حوشحالم که موضوع غار را فهمیدم.» روز بعد در حالی که روزنامه میخواندم آمد و گفت: «پدر، آیا در غارتان هستید؟ اگر هستید نمیخواهم آزارتان بدهم چون نمیخواهم با آتش اژدها بسوزم.» گفتم: «بله در غار هستم ولی به زودی بیرون می آیم.»

گفت: «ممکن است وقتی از غار بیرون آمدید به من اطلاع دهید چون می خواهم در مورد روزی که گذرانده ام با شما صحبت کنم.» وقتی روزنامه ام را خواندم، به یاد آوردم که باید دخترم را صدا بزنم و از او در مورد روزی که گذرانده سؤالاتی بپرسم.

گاهی اوقات پاسخ پیچیده ترین مشکلات، جلوی چشمان شماست. تعداد بی شماری کتاب دربارهٔ پاسخ به این سؤال که چگونه توجه مرد را به خود جلب کنیم نوشته شده است اما یک دختر کوچک هم می تواند جوابش را بیابد.

تنها راه پی بردن به این که مرد چه موقع از خلوت خود بیرون آمده است، سؤال از اوست. گرچه به نظر ساده می آید، اما نیاز به تمرین فراوان دارد و اگر مرد نمی خواست صحبت کند نباید احساس کنیم

طردمان کرده است. پرسیدن این سؤال از جانب زن دشوار است زیرا اگر مرد نخواهد صحبت کند شوک بزرگی به زن وارد می شود.

تنها راه پی بردن به این که مرد چه موقع از خلوت خود بیرون آمده است، سؤال از اوست.

پس از یک روز طولانی، زنی که همسرش را دوست دارد و با صحبت با او احساس امنیت خاطر میکند، به دنبال زمانی برای این کار میگردد. هنگامی که زن میخواهد صحبت کند ولی مرد میلی به این کار ندارد واقعاً ناراحت کننده است. زن احساس میکند که همسرش او را به اندازهای که می بایست، دوست ندارد.

نشانههای بیرون آمدن مرد از خلوت خود

مرد باید با نشانه هایی روشن و واضح به همسرش نشان بدهد از خلوت خود بیرون آمده است. این کار کمک بزرگی به زن میکند.

وقتی من بیرون از غار تنهایی ام هستم و برای گفت و گو آماده ام، نزد همسرم می روم و با او با محبت رفتار می کنم. این علامت و اضح و روشن به او می فهماند که من آماده ام.

اینکه چه موقع من آمادگی یا عدم آمادگی صحبتهای همسرم را دارم برای او تفاوت فراوانی میکند. به این ترتیب دیگر نیاز ندارد نگران باشد و یا بکوشد دریابد من چه حال و هوایی دارم.

وقتی مرد بیرون از غار تنهایی خود به سر میبرد، درگفت وگو

پیش قدم می شود و این نشانه ای است که این موضوع را به زن می فهماند. این بدان معنا نیست که مرد باید خیلی صحبت کند بلکه مفهومش این است که از غار خارج شده و آمادگی شنیدن صحبتهای همسرش را دارد. مرد می تواند این کار را با طرح پرسشهایی در مورد روز کاری همسرش به بهترین نحو انجام دهد.

آغازگفت وگو بسیار مفید است زیرا زنان امروزی اوقات زیادی را در شرایط روحی مردانه به سر میبرند و حتی نمی دانند نیاز به صحبت دارند.

این نیاز به ویژه برای زنی که درگذشته خواهان در میانگذاشتن احساساتش با همسرش بوده و از طرف او نادیده گرفته شده، شدیدتر است.

اگر مرد علاقهٔ خود را به گفت و گو به طور واضح نشان دهد، زن مجبور نیست نگران بی علاقگی مرد به شنیدن حرفهای او باشد.

مكث كردن به منظور به تعويق انداختن بيان احساسات

زن نباید حرفی بزند که همسرش فکر کند آدم بدی است. زن باید برای حمایت از مرد، با او رفتاری دوستانه داشته باشد و در نقش مادرش ظاهر نشود تا به اصطلاح به او بیاموزد چگونه می تواند پسر خوبی باشد!

حتى اگر اين پيامها احساسات واقعى زن باشند، هنگامي كه مرد

میخواهد به غار تنهاییاش پناه ببرد، زمان مناسبی برای در میان گذاشتن احساسات نیست. زن برای رسیدن به هدفش باید تمرین کند و بتواند نیاز خود را به تعویق بیندازد تا شنوندهٔ بهتری بیابد.

چنین احساساتی بر روی مرد اثر منفی میگذارند و بهتر است زن دربارهٔ آنها با دوستانِ هم جنسش صحبت کند. اگر زن احساسات منفیاش را با مرد در میان نگذارد، مرد زودتر به سوی او باز میگردد. اگر زن آگاهانه دریابد چه زمانی همسرش به غار تنهاییاش پناه می برد و چه زمانی پذیرای اوست، حمایت از او برایش بسیار ساده تر می شود.

خود من اگر زمانی ناراحت باشم و نیاز داشته باشم به غار تنهایی ام پناه ببرم، معمولاً رانندگی میکنم. در چنین مواقعی فقط میگویم که میخواهم قدری رانندگی کنم. و همسرم متوجه می شود که من میخواهم کمی با خود خلوت کنم. رنگ اتومبیل من مشکی است و تودوزی مشکی هم دارد. وقتی سوارش می شوم احساس می کنم درون یک غار متحرک هستم. اگر هنگامی که در غار تنهایی ام به سر می می می می شوند، با کنترل از راه دور کانال را عوض می کنم، اما اگر پخش می شوند، با کنترل از راه دور کانال را عوض می کنم، اما اگر پذایرای همسرم باشم، وقتی نوبت پخش آگهی های بازرگانی بازرگانی می رسد، صدای آنراکم می کنم و با همسرم حرف می زنم.

به طور کلی وقتی مرد کاری انجام می دهد که از دید زن اتلاف وقت است، در واقع در غارش به سر می برد. ممکن است در این زمان مرد سرگرم رایانه اش باشد و یا درگاراژ، اتومبیل قدیمی اش را زیر و رو

کند. غار برای بعضی مردان مانندگاراژ است که در آنجا به کار مشغول می شوند یا مانند تپهای است که در آنجا پیاده روی می کنند یا اطراف خانه می دوند یا در باشگاه ورزش می کنند یا به سینما می روند.

چگونه از مرد بخواهیم با ما صحبت کند؟

تا زمانی که مرد متوجه نشود علامت دادن برای اینکه نشان دهد درون غار به سر می برد چه قدر مهم است، زن باید برای درک این مسئله به ذکاوت خود متکی باشد. حتی اگر مرد اهمیتِ نشان دادن این علامت را بداند، گاهی اوقات فراموش می کند از آن استفاده کند. دانستن این نکته مهم است که زنان دریابند چه موقع مردان درون غار به سر می برند.

همانطور که مرد میتواند ناراحتی زن را درک کند و از او بخواهد در صورت تمایل صحبت کند، زن نیز قادر است با طرح چند سؤال ساده حال و هوای مرد را دریابد.

وقتی زن خواهان صحبت است، به جای اینکه تصور کند مرد آمادگی شنیدن صحبتهای او را دارد، باید ابتدا مکث کند و بعد برای یافتن زمان مناسب به او نزدیک شود. زن می تواند سؤالش را به روشهای مختلف مطرح کند.

او با طرح چند سؤال متوجه می شود که آیا شوهرش حوصلهٔ صحبت دارد یانه؟ اگرزن بگوید: «روزت چه طور بود؟» و مرد جواب

کوتاهی به سؤالش بدهد و مثلاً بگوید: «خوب بود» واضح است که مرد در غار تنهایی به سر میبرد یا اینکه آمادگی صحبت با همسرش را دارد ولی ترجیح می دهد همسرش بیش تر صحبت کند.

زن می تواند بگوید: «آیا فکر می کنی حالا زمان مناسبی برای صحبت است یا ترجیح می دهی بعداً در موردش صحبت کنم؟» اگر مرد کاملاً در خلوتش فرو نرفته باشد، معمولاً می گوید: «زمان مناسبی است.» گرچه او هنوز مقاومت هایی دارد اما علتش این نیست

که درون غار تنهاییاش است یا به زن توجه ندارد، بلکه به این دلیل است که حرف زیادی برای گفتن ندارد. اگر شوهرتان نگفت: "ممنونم

که از من سؤال کردی، دوست دارم با تو صحبت کنم،" ناامید نشوید.

اگر مرد با تردید اما واضح بگوید: «حالا وقت مناسبی نیست.» زن می تواند بگوید: «باشد، بعداً با هم صحبت می کنیم. بیست دقیقهٔ دیگر خوب است؟»

به طور کلی این زمان باید کافی باشد. اگر مرد زمان بیشتری نیاز داشته باشد، زن باید رعایت حال او را بکند. هر چه زن مهربان و کم توقع تر باشد، مرد زمان بیش تری برای صحبت با او در نظر میگیرد.

این شرایط مانند زمانی است که مرد می خواهد همسرش به او توجه کند. مرد باید همیشه انتظار داشته باشد که همسرش باگرمی و محبت با او رفتار کند و اگر زن خودش را کنار بکشد و مرد بدون عصبانیت، با مهارت جا خالی دادن همچنان با روی خوش با او رفتار کند، زن با تمایل بیش تری به او توجه می کند.

به طریقی مشابه، هر چه زن بتواند مرد را بیشتر به حال خود

بگذارد و به او نشان بدهد که به دنبال فرصتی برای گفت و گو با اوست، مرد با رویی گشاده تر و تمایلی بیش تر زمانی را برای گفت و گو در نظر می گیرد.

قوانين ناگفتهٔ ارتباط

اگر زن بخواهد با کسی صحبت کند، معمولاً منتظر نوبتش می شود. روش او این است که مؤدب باشد. برای مدتی گوش می دهد و بعد شروع به صحبت می کند یا صبر می کند طرف مقابل در مورد روزی که گذرانده از او سؤال کند.

این قوانین ناگفته برای اغلب مردان بیگانه است. اگرزن صبر کند تا ابتدا مرد شروع به صحبت کند، هرگز فرصتی برای صحبت پیدا نخواهد کرد زیرا معمولاً مرد حرف چندانی برای گفتن ندارد.

قوانین ناگفتهٔ مردان این است که "اگر حرفی برای گفتن داری بگو".
او احساس نمی کند باید منتظر باشد تا کسی از او بخواهد صحبت
کند. اگر بخواهد صحبت کند، صحبت می کند و وقتی سؤالی مطرح
می کند، به ندرت انتظار دارد که همسرش نیز سؤالاتی را مطرح کند.
وقتی زن از مرد سؤالاتی می پرسد و او هم جواب می دهد فکر
می کند که با پاسخ هایش موجب شادمانی زنش می شود.

مردان نمی دانند که پس از مدتی حرف زدن، باید نوبت را به همسرشان بدهند و از او سؤال کنند. حتى اگر مرد آموخته باشد كه همسرش مىخواهد در مورد روزى كه گذرانده از او سؤال كند، ممكن است این مطلب را فراموش كند. وقتى زن سؤالاتش را مى پرسد، مرد به سختى به یاد مى آورد كه او هم باید سؤالاتى را از همسرش بپرسد.

اگر مرد پاسخهای کوتاهی بدهد، نیازی نیست زن منتظر نوبت او شود. برای مرد فرقی ندارد که زن صحبتش را در مورد روزی که گذرانده، آغاز کند. اگر زن صحبتش را در مورد روزکاری اش آغاز کند، مرد این حالت زن را بی ادبی تلقی نمی کند.

مردانی که بیش از حد حرف میزنند

زن مجردی که در یکی از سمینارهای ارتباطی ام شرکت کرده بود، این سؤال را پرسید و گفت: «شما گفتید مردان نمی خواهند حرف بزنند. امامن نامزدی دارم که بیش از حد حرف می زند و به حرفهایم گوش نمی دهد. چه طور می توانم مجبورش کنم، گوش بدهد؟»

از او پرسیدم که آیا شنوندهٔ خوبی است یا نه و او با افتخار پاسخ مثبت داد. سپس پرسیدم که آیا سؤالات زیادی نیز مطرح میکند و او بار دیگر با افتخار پاسخ مثبت داد.

سپس گفت: «تمام کارهای من درست است اما باز هم او به حرفهایم گوش نمی دهد.»

گفتم: «شما تمام کارهای درستی را انجام میدهید که موجب میشود یک زن به حرفهای تان گوش دهد نه یک مرد. اگر میخواهید مردی از صحبت دست بکشد و بیش ترگوش بدهد، باید

سؤال پرسیدن را کنار بگذارید.»

هرچه مرد مجبور شود بیشتر در مورد پاسخ به سؤالات فکر کند، کمتر به زن فکر میکند و یا اینکه کمتر میان حرفهایش فاصله می اندازد تا زن نیز حرف بزند.

برای این که این زن بتواند تمام توجه نامزدش را به خود جلب کند، ابتدا باید از پرسیدن سؤالات مختلف دست بکشد. سپس وقتی نامزدش مکث کرد، باید جملهای شبیه این جمله بگوید: "برایم جالب است چون..."

زن با هدایت جملات می تواند توجه همسرش را جلب کند. مردان دوست دارند صحبت شان جالب باشد. این سه کلمهٔ سادهٔ "برایم جالب است"، بلافاصله نظر مرد را جلب می کند چون از صحبت دست می کشد تا ببیند همسرش چه می خواهد بگوید.

مؤثرترین راه برای جلب توجه کامل مرد این است که او را از بند "بیش تر حرف زدن" برهانیم و برای گفتگو "آماده" سازیم. اگر از همان ابتدا به او بفهمانیم که مجبور نیست حرف بزند، می تواند آرام بگیرد و به جای این که صحبتهای زن را تجزیه و تحلیل کند، شنونده باشد. به علاوه، این زن است که می خواهد حرف بزند!

درک این مطلب بسیار مهم است. مرد می تواند از خلوت یا همان غار خود بیرون بیاید و به صحبتهای همسرش گوش کند و در عین حال چیزی نگوید. مرد به طور غریزی به دنبال شروع یک گفتگو نیست. وقتی زن احساس می کند که مرد چیزی برای گفتن ندارد، ادامهٔ صحبت را خالی از لطف می بیند و یا همان طور که گفتم از مرد

میخواهد به حرفهایش گوش دهد.

زن احساس میکند کاملاً بی ادبی است که بگوید: «راستش اگر دوست نداری حرف بزنی، من یک عالمه حرف دارم. ممکن است به حرفهایم گوش دهی؟ نمی خواهد چیزی بگویی.» زن نمی داند که بیان چنین جملاتی از نظر مرد بی ادبانه نیست. این جملات هدایت کننده اند. مردان چنین حمایتهایی را دوست دارند.

اگر مرد به این طریق آماده شود، در مقابل گوش دادن مقاومت نمی کند زیرا به طور واضح بیان شده است که نیازی نیست حرفی بزند.

چرا زنان آغازگرگفتگوها نیستند؟

بسیار اتفاق می افتد که مرد از غار و خلوت خود بیرون می آید و آمادهٔ گفتگوست اما منتظر است تا زن این گفتگو را آغاز کند. ممکن است زن از این موضوع بی اطلاع باشد زیرا در مواقع دیگر که مرد در خلوتش بود و زن می کوشید با او صحبت کند، احساس می کرد حرف زدن با او مانند دندان کشیدن رنج آور است.

بسیاری از زنان پس از چند گفتگوی بی حاصل، بی آن که خود بدانند تسلیم می شوند. آن ها باور دارند که حرفی برای گفتن ندارند و نمی خواهند صحبت کنند. و وقتی به خانه می آیند، مانند مردان به غار خود که همان خلوت شان است پناه می برند.

این زنان نمی دانند که بزرگ ترین عامل خوشبختی شان را از دست می دهند. زندگی به آنان آموخته که بیان احساسات شان در مقابل

همسرشان کاری عبث و بی فایده است. اما آنها می توانند با مهارتهای ارتباطی و شرح وظایف جدید به حمایت و احترام مورد نیازشان دست یابند تا احساسات زنانه شان را ابراز کنند.

برخی از زنان می دانند چیزی کم است اما شوهرشان را به ایس دلیل که نمی خواهد حرف بزند، سرزنش می کنند. مادران شان در مورد خلوت مرد چیزی به آنان نیاموخته است. بدترین کاری که زن می تواند انجام دهد این است که مرد را به دلیل عدم تمایلش به حرف زدن سرزنش کند. درست مانند این است که زنی را به دلیل زیاد حرف زدن سرزنش کنیم. به هر حال هیچ یک از این حالتها ارزشمند و یا حمایت کننده نیستند.

زن باید نیازهایش را بشناسد و مصرانه به دنبال فرصتهایی باشد تا توجه و درک مورد نیاز را از همسرش دریافت کند.

مهارتهای جدید ارتباطی

برای تضمین بهترین ارتباط در زندگی زناشویی، مردان و زنان می توانند از مهارتهای جدیدی استفاده کنند. راهی ساده برای این که زن به خاطر بسپارد چه چیزی از او میخواهند باید چهار "میم" را به خاطر بسپارد: مکث کردن، مهیا کردن، معوق کردن، مصر بودن. به طریقی مشابه، مرد نیز باید جا خالی دادن و خلع سلاح را به خاطر بسپارد. هنگامی که زن و مرد هر دو حداکثر تلاش خود را به کار میگیرند، روابط زناشویی شان بی در دسر خواهد شد. بدون این نقطه

نظرات، زندگی زناشویی بسیار دشوار خواهد شد.

حتی اگر شوهر و یا نامزد زنی این کتاب را نخوانده باشد، زن می تواند با به کارگیری این روشها به نتایج مفیدی دست یابد. زن می آموزد به طریقی صحبت کند که به نفع اوست و نیز مرد را به گوش دادن و حمایت بیش تر از خود ترغیب کند. هر زنی می تواند با نگاهی به این چهار "میم"، به خاطر بسپارد برای کسب حمایت مورد نیازش به کارهایی نیاز دارد.

۱ - مکث کردن:

الف) بررسی کنید. از شوهرتان بپرسید که آیا زمان مناسبی برای گفتگوست؟

ب) اگر می دانید در خلوت خود به سر می برد، با او حرف نزنید.

٢ - مهيا كردن (آماده كردن):

الف) زمان محدودی را در نظر بگیرید. به او بگوئید این گفتگو چه مدت طول خواهد کشید. اگر مرد نداند گفتگویی چه مدت طول میکشد، دچار ترس می شود. اما اگر بداند زمان محدودی وجود دارد، می تواند آرام بگیرد.

ب) شوح جدیدی از وظایف را در اختیارش قرار دهید. به او بگویید نیازی نیست حرفی بزند یا جملاتی را در

حمایت از او بیان کند.

ج) او را تشویق کنید. گاه به گاه به او یادآور شوید که سرزنشش نمی کنید و یا این که می دانید چه قدر گوش دادن دشوار است.

د) او را تحسین کنید. هر بار که حرف تان تمام می شود، به او نشان دهید که از گوش دادن او ممنون هستید و این که حال و هوای بهتری پیدا کرده اید.

٣- معوق كردن (به تأخير انداختن):

الف) وقتی مرد در خلوت و به اصلاح غار خود است، ابراز احساسات خود را به زمان دیگری موکول کنید. ب) توقع تان را کم کنید تا در گوش دادن مهارت پیدا کند. سپس از او بخواهید در کارهای کوچک یاری تان دهد.

ج) هرگاه احساس سرزنش یا انتقاد میکنید، ابتدا با شخص دیگری حرف بزنید تا کمی آرام گیرید و سپس با همسرتان صحبت کنید.

۴ - مُصر بودن:

 ب) هنگامی که در برابر گفتگو مقاومت می کند، مصرانه از او بخواهید به حرفهای تان گوش دهد؛ حتی اگر حرفی برای گفتن نداشته باشد.

ج) تسلیم نشوید. با صبر و شکیبایی این مهارتها را تمرین کنید.

یکی از بزرگترین موانعی که موجب می شود زنان و مردان نتوانند مهارتهای خاص خود را تمرین کنند این است که آنها به زبانهای متفاوتی حرف می زنند. مرد می تواند به آرامی اما با قاطعیت، مهارتهایش را افزایش دهد اما هنگامی که در گوش دادن قصور می کند و یا به احساسات همسرش توجه نمی کند، زن ناامید می شود. به طریقی مشابه، وقتی زنی که در حمایت از همسرش مهارت یافته است فراموش می کند مکث کند تا شوهرش آماده شود، مرد احساس سرزنش می کند و از این رو ممکن است خود به خود فرض را بر این بنا کند که هیچ یک از کارهایش فایدهای نداشته است.

ما با درک زبانهای متفاوت زن و مرد می توانیم راحت تر دریابیم که شریک زندگی مان دوست مان دارد و این که او به شیوهٔ خود، حداکثر تلاشش را به کار می گیرد.

فصل هفتم

مردان مردانه سخن میگویند و زنان زنانه حرف میزنند

هر خانمی می داند که وقتی زنی ناراحت است، نیاز به حرف زدن دارد تا احساس بهتری پیدا کند. در ضمن کاملاً بدیهی است که حرف زدن در رهایی یک زن از فشار و نگرانی بسیار سودمند است. اما از نظر مردان، هیچ یک از موارد فوق امری بدیهی محسوب نمی شوند. مانند این است که مردان و زنان با زبانی متفاوت سخن می گویند و دارای علایم پیچیده و متفاوت گفتاری، جسمی و احساسی هستند. این هم مثالی در این رابطه:

باب^(۱) و مارگ^(۲): قبل

شش سال است که باب و مارگ از دواج کردهاند. آنها یک دیگر را بسیار دوست دارند اما فقط متوجهٔ این تفاوت اساسی میان مردان و زنان نیستند. وقتی مارگ، خسته از سر کار به منزل باز میگردد، درک باب این است که او خسته است.

2. Marge

۲۵۴/ با هم برای همیشه

در حالی که می کوشد دوستانه و دلسوزانه باشد، می پرسد: «مارگ، چه شده؟»

مارگ آهی بلند میکشد و پاسخ میدهد: «همه از من توقع دارند؛ احساس میکنم این من هستم که باید همهٔ کارها را انجام دهم!»

بلافاصله باب احساس ناراحتی میکند. او قصد کمک دارد اما حرفهای همسرش را به حساب سرزنش میگذارد و به تدریج حالت تدافعی میگیرد. «منظورت چیست که تو باید همهٔ کارها را بکنی؟ یعنی من هیچ کاری نمیکنم؟»

«نه من نمیگویم تو کاری نمیکنی. میگویم احساس میکنم من باید همهٔ کارها را انجام دهم. منظورم این نیست که تو هیچ کاری نمیکنی. فقط احساسم این است. یعنی نمیتوانم احساسم را بیان کنم و تو به خودت نگیری؟»

بات با این جمله واکنش نشان می دهد: «گوشکن، اگر میگویی تو همهٔ کارها را انجام می دهی پس معنی اش این است که من کاری نمی کنم. اگر می گویی همه از تو توقع دارند پس معنی اش این است که من بیش از حد از تو انتظار دارم.»

مارگ میگوید: «اما من نگفتم تو از من توقع داری. فقط گفتم احساس میکنم همه از من توقع دارند. منظورم تو نبودی. فقط می خواستم بگویم احساس میکنم نمی توانم توقع همه را برآورده کنم.»

باب که بر شدت عصبانیتش افزوده شده، میگوید: «بله، بله. تو همهٔ کارها را میکنی. و من هیچ کاری نمیکنم. می دانی به چه فکر

میکنم؟ من فکر میکنم اصلاً کارهای من برایت مهم نیست. هر کاری بکنم، کافی نیست. هیچ کس نمی تواند تو را شاد کند.»

مارگ میگوید: «چرا نمی توانم احساساتم را بیان کنم؟ من که نمی گویم تقصیر توست. فقط بگذار حرفم را بزنم.»

باب با طعنه می گوید: «درست است.»

مارگ که در دل تصمیم می گیرد دیگر هیچگاه احساساتش را با باب در میان نگذارد، می گوید: «می دانستم نمی توانم با تو حرف بزنم.» باب می گوید: «تو می توانی با من حرف بزنی.» و به دنبال مارگ از اتاق خارج می شود و ادامه می دهد: «فقط این قدر منفی نباش.»

چرا مشاجره کنیم؟

در چنین شرایطی، باب احساس می کند مورد سرزنش قرارگرفته و قدرش را نمی دانند و در عین حال مارگ احساس می کند از بدو ورودش به خانه خسته تر شده است. مانند تمام مشاجرات زن و شوهرها، باب متوجه نمی شود که مارگ فقط می خواهد در مورد احساساتش صحبت کند تا حال و هوای به تری پیدا کند. او همانند بیش تر مردان، به اشتباه به کلماتی که از دهان مارگ بیرون می آید، توجه می کند و می کوشد آنها را اصلاح کند. او هنوز مهارت جدید گوش دادن را بدون این که احساس کند سرزنشش نمی کنند، نیاموخته است. و او حتی نیاموخته است بدون این که احساس کند سرزنش می شود، مهارتهای جدید گوش دادن را به کار برد.

مارگ نیز مانند بیش تر زنان از باب انتظار دارد درک کند که

سرزنشش نکرده است و حتی متوجه نمی شود مهارتهای جدیدی وجود دارند که می تواند آنها را به کار برد تا همسرش احساس نکند سرزنش می شود و یا مورد قدردانی قرار نمی گیرد.

هنگامی که مردی در تفسیر آنچه زنی میگوید اشتباه میکند، دشوار میتواند با همدردی به سخنان او گوش دهد.

وقتی مرد احساس میکند که تلاشهایش را نادیده میگیرند و یا مورد قدردانی قرار نمیگیرد، قادر نیست خود را با شرایط هماهنگ سازد. هر چند ممکن است احساس کسالت زن ربطی به مرد نداشته باشد، اما او همه چیز را به خود میگیرد.

مارگ به جای درک آنچه رخ می دهد و استفاده از مهارتهای جدید برای بهبود اوضاع، احساس می کند باید تسلیم شود. مقاومت طبیعی باب در مقابل گوش دادن به احساسات مارگ برایش این گونه تفسیر می شود که مورد محبت شوهرش نیست و هیچگاه نمی تواند مورد حمایتی قرار بگیرد که به آن نیاز دارد. این احساس مسئله را دشوارتر می کند و موجب افزایش خستگی و احساس تنهایی مارگ می شود.

باب و مارگ: بعد

باب پس از کسب مهارتهای ارتباطی آموخته است که بدون

این که احساس سرزنش کند به احساسات مارگ گوش دهد. و مارگ هم در مقابل آموخته است که او را برای شنیدن احساساتش آماده کند و به این ترتیب کار را برای باب آسان تر کند. حالا پس از تمرینات کافی، گفتگوی آنها به حالت زیر درمی آید:

باب میپرسد: «مارگ، چه شده؟»

مارگ کمی مکث میکند تا فکر کند چگونه می تواند همسرش را آماده کند تا احساس نکند از او انتقاد میکند. سپس می گوید: «ممنونم که پرسیدی. (کمی مکث) روز سختی داشتم. (مکثی دیگر) فقط دلم می خواهد در این باره حرف بزنم. مطمئنم که بعد از حرف زدن حالم بهتر می شود. موافقی؟»

«البته.» حالا باب آماده است. او می داند نیازی نیست کاری انجام دهد تا مارگ احساس بهتری پیدا کند. همین مسئله موجب می شود احساس آرامش کند و بدون این که بخواهد در مورد مشکلات او به راه حلی فکر کند، به حرف هایش گوش دهد.

مارگ به او میگوید: «همه از من توقع دارند. احساس میکنم من باید همهٔ کارها را انجام بدهم.» حالاکه مارگ باب را آماده کرده است، دیگر نیاز ندارد در ابراز احساساتش معذب باشد و میتواند آزادانه آنها را بیان کند. اگر مارگ بخواهد به ناراحتیاش پایان بدهد، باید با آزادی احساسش را بیان کند.

اینبار باب ناراحت نمی شود زیرا درک میکند که همسرش نیاز به صحبت دارد. او به راحتی هرگونه دلخوری را از خود دور میکند و فقط گوش می دهد. و وقتی مارگ مکث میکند، باب با صمیمیت و

همدردی او را تشویق میکند همهٔ حرفهایش را بزند.

مارگ به او میگوید: «امروز قرار بود کتابها را تمام کنم که ریچارد (۱) تلفن زد. او هنوز صورتحسابهایش را نپرداخته است. به همین دلیل مجبور شدم به بانک بروم و کارش را انجام دهم.»

باب با همدردی پاسخ می دهد: «خوب!»

و مارگ ادامه می دهد: «و خیابان خیلی شلوغ بود. هیچ وقت این طور نبود. همه چیز خیلی سریع اتفاق افتاد. آدمها باید خیلی از کارها را انجام بدهند و وقت هم ندارند. همه عجله دارند. واقعاً که برای خودش بلبشویی بود!»

باب سرش را به علامت تأیید تکان می دهد.

مارگ به او میگوید: «و وقتی سرانجام سر کارم بازگشتم، پانزده... پانزده تا پیام روی پیامگیرم بود. من که وقت ندارم در تمام مدت بدوم تا اشتباهات دیگران را راست و ریس کنم.»

باب به ناراحتی اش شدت می دهد و می گوید: «وای!»

«منظورم این است که تمام کارها را انجام دادم اما... خیلی کار بود.»

باب می گوید: «وحشتناک است. مارگ تو خیلی از خودت کار
می کشی. بیا پیشم بنشین تا برایت قهوه ای بیاورم و حالت جا بیاید.»

مارگ پس از خوردن قهوه، نفس عمیقی می کشد، انگار بار
سنگینی از دوشش برداشته شده است. «واقعاً به این قهوه نیاز داشتم!
از این که در خانه ام خیلی خوش حالم. ممنونم که به حرفهایم گوش
دادی.» مارگ مراقب است به باب بفهماند متوجهٔ همدردی او شده

^{1.} Richard

است.

باب هنگام این گفتگو می کوشد احساسات مارگ را زیر سؤال نبرد و یا حرف هایش را بی اهمیت جلوه ندهد. برعکس، او با توجه به جنبهٔ زنانه همسرش و دور نگاه داشتن او از حالت مردانهٔ محیط کارش، با مهارت از او حمایت می کند و نمی کوشد به حل مشکل او بپردازد. او می کوشد که با تمام توان به زبان مارگ صحبت کند.

مزایای بهبود روابط

باب و مارگ از طریق بهبود مهارتهای ارتباطی خود نه تنها توانستند از بروز مشاجرات بپرهیزند بلکه این امکان را پیدا کردند که مشکلات واقعی را حل کنند: مارگ احساس خستگی میکرد و باب احساس سرخوردگی. باب توانست با توجه به روحیهٔ زنانهٔ همسرش او را خرسند کند و مارگ نیز توانست باب را بیش تر مورد تحسین و قدردانی قرار دهد.

مارگ توانست با صحبت دربارهٔ مشکلاتش، احساس خستگیاش را رهاکند. و باب توانست احساس کند مورد تحسین و قدردانی است زیرا امنیت عاطفی و حمایتی را در اختیار مارگ گذاشته بود که او برای پیداکردن احساسی بهتر به آن نیاز داشت.

با وجود این که باب تنها نان آور خانواده محسوب نمی شد، اما توانست در نقش جدیدش به عنوان یک شنوندهٔ ماهر، همچنان احساس کند مورد نیاز و قدردانی همسرش می باشد. هر چند هنگامی که مارگ به خانه رسید خوش حال و راضی نبود، اما با دیدن باب

۲۶۰/ با هم برای همیشه

خوشحال شد و کمی پس از گفتگویش با باب، خوشحال تر و راضی تر بود. مارگ توانست بدون توجه به حل مشکلاتش در محیط کار و خانه، احساس ترسش را رها کند و به تدریج به جنبهٔ زنانهاش باز گردد.

بیشتر زوجهای امروزی زبان یکدیگر را به خوبی نمی فهمند. و هنگامی که مشغول صحبت می شوند به جای رضایت، تنها بر شدت عصبانیت و ناراحتی شان افزوده می شود.

در بیشتر مواقع، به جای اینکه برقراری روابط راهی باشد برای رهایی زنها از مشکلات، به صورت یکی دیگر از مشکلاتی درمی آید که زنان باید بر دوش بکشند. و برای مردان این روابط از شکست آنها سخن می گوید تا این که معنا و مفهومی به زندگی شان ببخشد.

اگر به این فشارها و تنشهای جدید و نیز نبود حمایت سنتی در روابط و زندگی خانوادگی توجه کنیم، جای تعجب ندارد که در کنار هم بودن بسیار دشوار می شود و در واقع دلیلی است که نشان می دهد چرا میلیونها انسان دوست دارند مجرد باقی بمانند. به این ترتیب، هیچ یک از مردان و زنان به طریقی که نیاز دارند مورد حمایت طرف مقابل قرار نمی گیرند زیرا هر یک به زبان متفاوتی سخن می گویند و به اصطلاح زبان یک دیگر را نمی فهمند.

از میان برداشتن مانع

همان طور که توضیح دادم، نباید وضع به این منوال باشد. به عنوان مثال زنها می توانند در پایان صحبتهای احساسی یکی از عبارات زیر را بر زبان آورند تا عصبانیت و ناراحتی مرد فروکش کند:

«ممنونم که گوش دادی.»

«باید با تو درددل میکردم.»

«متأسفم چون می دانم گوش دادن به این مسئله برایت دشوار بود.»

«مى توانى همهٔ چيزهايى راكه گفتم فراموش كنى.» «حالا ديگر قضيه برايم زياد مهم نيست.»

«حالم خیلی بهتر شد.»

«ممنونم که کمکم کردی و گذاشتی حرفم را بزنم.» «این گفتگو واقعاً برایم مفید بود چون نگرش بهتری پیدا کردم.»

«حالا حالم خیلی بهتر است. ممنونم که گوش دادی.» «وای، چقدر حرف زدم. حالا احساس بهتری دارم.» «حالا احساس بهتری دارم. بعضی وقتها دلم می خواهد حرف بزنم و بعد حس و حالم تغییر می کند.»

«از این که با صبر و تحمل کمکم کردی که با تو حرف بزنم و مشکلاتم را بیان کنم، واقعاً از تو ممنونم.» هر یک از عبارات بالا می توانند برای مردها ارزش فراوانی داشته باشند و آنها با شنیدن این جملات احساس می کنند مورد تحسین و قدر شناسی قرار گرفته اند. دلیلش این است که این جملات در زبان مردها دارای جایگاهی خاص و ویژه هستند.

وقتی زنی با لحنی دوستانه به همسرش میگوید: «خوب است، یا «مسئلهای نیست» یا «مشکلی نیست» و یا حتی «فراموشش کن»، موجب می شود که او بتواند در آینده به راحتی به حرفهای زنش گوش بدهد. در ضمن این جملات موجب می شوند که مرد به یاد بسپارد چه مسایلی همسرش را ناراحت می کنند و از این رو می کوشد که در آینده بهتر به انجام امور بپردازد.

وقتی به تدریج مردی درمی یابد که همسرش با چه میل و رغبتی دوست دارد اموری را که ناراحتش میکنند از یاد ببرد، تمایل پیدا میکند که به یادش بماند و در آینده توجه بیشتری بکند.

وقتی زنی میگوید: «از این که به حرفهایم گوش دادی، ممنونم. می دانم تحمل این حرفها سخت است»، مرد با خود میگوید: «مشکل است اما من می توانم از عهدهاش برآیم!» به همین دلیل دفعهٔ بعد که زن ناراحت است، مرد تمایل بیش تری پیدا می کند به حرفهای همسرش گوش دهد زیرا متقاعد شده است که قادر است خود را وفق دهد و می داند که مورد تحسین و قدردانی قرار خواهد گرفت.

هنگامی که زنی پس از بر زبان آوردن احساساتش این جمله را بیان میکند که: «حالا که حرفم را به تو زدم حالم بهتر شد،» مرد اینگونه با

خود میگوید که: «نظر لطفش بود اما میدانم چقدر برایش اهمیت داشت. دفعهٔ بعد سعی میکنم حواسم را بیش تر جمع کنم.»

هنگامی که زنان نمی توانند زنانه صحبت کنند

برای یک زن حرف زدن به شیوهٔ مردانه بر خلاف غرایز اوست. این کار موجب می شود نتواند با موفقیت با تنشها و فشارها کنار بیاید و او را از احساسات گرم، صمیمانه، محبت آمیز و زنانه اش دور می سازد؛ احساساتی که به او اجازه می دهند به زندگی اعتماد کند، آن بها دهد.

توجه به این نکته برای مردان بسیار سودمند خواهد بود که زنان به طور غریزی سخن می گویند تا به افکارشان نظم دهند، اولویتهای شان را مشخص کنند و به احساسات شان پی ببرند. همان طور که توضیح دادم، دلیلش این است که زنان در طول تاریخ آموخته اند از طریق حرف زدن با دیگر زنان در تمام مدت شبانه روز، با مشکلات زندگی کنار بیایند. امنیت زن با حرف زدن و برقراری روابط دوستانه تضمین می شد. برای زن صحبت کردن نوعی حس امنیت را به وجود می آورد.

زن با این امنیت خاطر بیشتر قادر است با وضوح بیشتری بیندیشد و میتواند به طور مؤثر و راحتتری به حل و فصل مشکلاتش بپردازد. در واقع، صحبت کردن موجب میشود که زن به روشنی و وضوح بیشتری دست یابد. وقتی مرد اجازه می دهد زن با جنبهٔ زنانهاش سخن بگوید، در واقع به او هدیهٔ ارزشمندی داده

است.

وقتی زنی نتواند آزادانه سخن بگوید، چیز بسیار ارزشمندی را از دست میدهد.

چرا مردان حرف نمیزنند

در مورد مردها، مسئله کاملاً عکس است. وقتی مردی در سکوت به هدفی دست می یابد، نوعی احساس امنیت خاطر غریزی پیدا می کند. هنگامی که مرد مشغول کارهایی به ظاهر بی ارزش مانند برق انداختن ماشین می شود، می تواند به افکار و نگرانی هایش در سکوت سامان دهد؛ به این ترتیب می تواند ارزش ها و اولویت هایش را مشخص کند و در عین حال انجام عملی را برنامه ریزی نماید.

او می تواند تنشها و فشارهای روزانهاش را فراموش کند و از رابطهٔ زناشویی و محیط آرامش بخش خانه لذت ببرد. و به این ترتیب است که احساس امنیت می کند.

بقا و امنیت یک شکارچی این گونه تأمین می شد که به آرامی حرکت می کرد و سپس با موفقیت به هدفش دست می یافت. شکارچیان، مردانه سخن می گویند و حرف آن ها در چند کلمه خلاصه می شود. سکوت حق مسلمی است که مردها با آن متولد می شوند.

وقتی زنی احساس میکند که می تواند آزادانه سخن بگوید، احساس امنیت بیش تری میکند. زن با درمیان گذاشتن مشکلات و

احساساتش می تواند به پر دازش اطلاعات درونی مغزش بپر دازد و در واقع همان شیوه ای است که نیاکان او برای بقا از آن استفاده کر ده اند. پر ورش دهنگان، زنانه سخن می گویند و واژگان این زبان بی نهایت زیاد است. و سخن گفتن حق مسلمی است که زنها با آن به دنیا می آیند. مردان و زنان با درک این تفاوت اساسی می توانند با صمیمیت و تأثیر بیش تری از یک دیگر حمایت کنند.

واكنش مردان نسبت به احساسات

وقتی زنی میگوید نیاز به حرف زدن دارد، بیشتر مردان احساس میکنند که زن به آنها میگوید کار نادرستی انجام داده اند. هنگامی که زن دربارهٔ مشکلاتش سخن میگوید، مرد به اشتباه می پندارد که اشتباهی مرتکب شده است و همسرش دیگر خشنود نخواهد بود. وقتی زنی می خواهد در مورد روابطش صحبت کند، مرد درک نمی کند که او تنها می کوشد بار دیگر روحیهٔ زنانه اش را بیابد. و می پندارد زنش تنها می کوشد از او انتقاد کند و یا رفتارش را تغییر دهد.

دلیلش این است که مرد حرفهای زن را مردانه می شنود، در حالی که زن زنانه سخن می گوید. در این جاست که خطوط ارتباطی آنان کاملاً از بین رفته است.

وقتی مرد در ارتباط با احساسات همسرش دچار اشتباه میشود، معمولاً به یکی از سه روش زیر عکس العمل نشان می دهد:

۲۶۶/ با هم برای همیشه

۱ – راه حل ارایه می دهد. ممکن است زن صرفاً از همسرش بخواهد به حرفهایش گوش دهد و با او همدردی کند اما اگر مرد نتواند این کار را بکند باید دست کم شنوندهٔ خوبی باشد و حرف زنش را قطع نکند. در این میان با یک "آهان" گفتن به او نشان می دهد که به گفتهٔ همسرش توجه دارد و می کوشد او را درک کند.

۲- مشکلات زنش راکوچک جلوه دهد. مرد با خود می پندارد که این کار موجب می شود زن احساس بهتری پیدا کند. اما مرد نمی داند که برای زن ابراز احساساتش مهم است نه درست بودن حرفهایش. در این حالت ممکن است مرد چنین جملاتی را بر زبان آورد:

«آنقدرها هم مهم نیست.»
«لزومی ندارد در این مورد حرف بزنیم.»
«خوب که چی؟»

«خوب، در حال حاضر نمی توانیم کاری در این رابطه انجام دهیم.»

«فراموش كن. خودم درستش مىكنم.

۳- احساسات زن را بی اعتبار و بی ارزش جلوه می دهد. مرد به اشتباه می پندارد که با این کار به زن کمک می کند افکارش را تجزیه تحلیل و اصلاح کند اما با این کار احساساتش را بی اعتبار جلوه

می دهد. او متوجه نیست که همسرش هنگام سخن گفتن مشکلات را هلاجی کند. و ممکن است مرد چنین جملاتی را بر زبان آورد:

«نباید اینقدر ناراحت شوی.»
«نگران این موضوع نباش.»
«فکر میکنم بیشاز اندازه سخت میگیری.»
«ماکه قبلاً در این مورد حرف زدهایم.»

گفتگوی غیر هدفمند

اگر به زنی اجازه داده شود در قالبی غیرهدفمند (کاملاً زنانه) صحبت کند، می تواند بار دیگر با روحیهٔ زنانهاش ارتباط یابد و می تواند به مؤثر ترین شکل ممکن با فشارهای ناشی از کارهای مردانه ای که در طول روز انجام می دهد، کنار بیاید. اگر مردی به او پند و اندرز بدهد و یا بکوشد مشکلاتش را حل کند، در واقع آن زن را در روحیهٔ مردانه اش نگاه می دارد که این روحیه از او می خواهد به حل مشکلات اقدام کند. مرد از زن می خواهد که به حرف زدن "مردانه" مشکلات اقدام کند. مرد از زن می خواهد که بدون اندیشیدن به حل ادامه دهد. اگر مردی به زن اجازه دهد که بدون اندیشیدن به حل مشکلات، از آنها سخن بگوید، در واقع به زن کمک می کند به سوی سخن گفتن "زنانه" اش باز گردد. مرد می تواند صرفاً با همدردی، دلسوزی و درک زن، روحیهٔ زنانهٔ او را تقویت کند. زن قادر است با کسب چنین حمایتی بار تمام مشکلات راکنار بگذارد و از احساسات کسب چنین حمایتی بار تمام مشکلات راکنار بگذارد و از احساسات کننده خلاص شود. به این ترتیب به تدریج انرژی اش باز

۲۶۸/ با هم برای همیشه

می گردد و قلبش مملو از قدرشناسی و محبت می شود.

اگر زنی بتواند احساسات منفیاش را به این طریق کنار بگذارد و در خفا نیز به این احساسات کاری نداشته باشد، مرد نیز تشویق می شود که در رابطهاش حضور فعال بیش تری داشته باشد. اگر مردی آغازگر گفتگو باشد، گاهی اوقات کاملاً سودمند است زیرا زنان امروزی آنقدر غرق روحیه و بُعد مردانه شان شدهاند که حتی از یاد می برند نیاز به صحبت دارند تا این که از آنان خواسته می شود صحبت کنند. به ویژه اگر احساسات زنی در گذشته خدشه دار شده باشد، به طور خودآگاه احساس نمی کند که نیاز به صحبت دارد. در چنین شرایطی اگر مرد آغازگر گفتگو باشد، دیگر زن از این که مبادا طرف مقابل به صحبت هایش علاقه ای نداشته باشد، ترس به دل راه نمی دهد.

حتی هنگامی که زن احساس میکند نیاز به صحبت دارد، گاهی اوقات نمی داند حرفش را باید از کجا شروع کند.

سؤالات و جملات زیر از جانب مرد می توانند به زن کمک کنند تا حرف بزند:

- ۱ «روز بدی داشتی؟»
- ۲- «امروز چطور بود؟»
- ۳- «از دیدنت خوش حالم.»
- ۴- «کاری هست که بتوانم برایت انجام بدهم؟»
 - ۵- «بگو امروز چه خبر بود؟»

۶- «خیلی سر حال به نظر میرسی. حتماً روز خوبیداشتی.»

٧- «از قیافهات معلوم است که روز خوبی داشتی.»

۸- «خیلی خستهای...»

٩- «چرا امروز ناراحتى؟»

۰۱- «حالت چطور است؟»

تمام جملات بالا این پیام را میرسانند که از زن دعوت می شود به طور مختصر یا به تفصیل به صحبت بپردازد. اگر زن کوشید پاسخ کوتاهی بدهد، مرد باید با استفاده از هر یک یا تمام سؤالات زیر او را به حرف زدن تشویق کند:

۱- «چه شده؟»

۲ - «بیش تر برایم بگو.»

۳- «بعد چه شد؟»

۴- «چه احساسی داشتی؟» یا «چه احساسی داری؟»

اما اگر زن هر یک از ده سؤال قبلی را از همسرش پرسید و پاسخ کوتاهی دریافت کرد، باید به مرد فرصت بدهد تنها باشد. در این حالت اگر زن واقعاً نیاز به صحبت داشت باید از او بپرسد که آیا آن لحظه زمان مناسبی برای صحبت هست یا این که باید صحبتش را به بعد موکول کند.

علایمی که نشان می دهند مرد آمادهٔ گوش دادن نیست

اگر مردی همچنان از فشارهای کاریاش رهایی نیافته باشد تا به حرفهای همسرش گوش دهد، باید با علایمی واضح این مطلب را به زنش بفهماند. یکی از راههایی که مرد می تواند نشان بدهد هنوز آمادگی شنیدن حرفهای همسرش را ندارد این است که صرفاً یکی از جملات زیر را بر زبان آورد:

۱- «باید کمی تنها باشم. بعد می آیم پیشت.»

۲- «میخواهم "فلان" کار را انجام دهم و بعد می آیم
 پیشت.»

۳- «در حال حاضر فكرم مشغول است. بايد "فلان" كار را بكنم، بعد پيشت مى آيم.»

۴- در حال حاضر فكرم مشغول است. وقتى فكرم آزادشد، مى توانيم حرف بزنيم.»

برای اینکه مردی بتواند این جملات را بر زبان آورد، باید احساس راحتی کند. هر پیام منفی و نامناسبی می تواند ایس کار را برای او دشوارتر کند. برخی از پیامهای معمولی که ممکن است زنان به اشتباه بر زبان آورند و یا با حرکات خود ابراز نمایند به قرار زیر است:

۱- «ولی چرا حالا؟»

۲- «اما ما مدتهاست که با یک دیگر حرف نزده ایم.»

۳- «چزا هر وقت به تو نیاز دارم، کار داری؟»

۴- «تو فقط به فكر خودت هستى!»

۵- «مگر کار اشتباهی از من سر زده است؟»

۶- «چـطور می توانی در چنین شرایطی مرا تنها بگذاری؟»

۷- «تو خیلی از من فاصله میگیری.»

۸- «تو مرا دوست نداری!»

۹- «نمی توانم از عهدهٔ این کار برآیم. احساس میکنم به من توجهی نداری.»

۱۰- «می دانستم تو اصلاً به من توجهی نداری.» ۱۱- «اما تو تمام این هفته در لاک خودت بودی.»

اجتناب از هر یک از پیامهای بالا می تواند آزادی و حمایت لازم را هنگامی که مرد به آن نیاز دارد، در اختیارش قرار دهد تا زودتر به سمت همسرش باز گردد. بسیار اتفاق می افتد که وقتی مردی کنار می کشد، دوباره می خواهد باز گردد اما به یاد جملات و پیامهای منفی می افتد و از این رو مطمئن نیست که با روی باز از او استقبال شود. سپس با این مشکل روبرو می شود که آیا باید برای کنار کشیدنی که به آن نیاز داشت عذر خواهی کند یا نه. اگر مرد هراس به دل راه دهد که هنگام روی آوردن به همسرش مورد بی اعتنایی او قرار خواهد گرفت، از این کار سرباز می زند تا این که کاملاً مطمئن شود همسرش موضوع را فراموش کرده و او را بخشیده است.

کمک به مرد برای جا خالی دادن

هنگام یک گفتگوی جدی، جملات ظریفی هستند که زن می تواند آنها را ابراز کند تا مرد بدون هیچگونه دلخوری و ناراحتی به حرفهای او گوش دهد. در اینجا چند نمونه از این جملات ذکر شدهاند:

بگویید:	نگوييد:
۱ – «من كاملاً مطمئن نيستم اما	۱ - «مــن واقــعاً احسـاس
احساس میکنم»	میکنم»
۲- «واقعاً نمى دانم حقيقت	۲- «من مطمنم که»
دارد يسانسه ولي احساس	
م <i>ى</i> كنم»	
۳- «زیساد در مسوردش فکسر	۳- «فکر نمیکنم درست باشد.
نكردهام. فقط يك احساس	احساس مىكنم»
است. من احساس می کنم»	
۴- «واقعاً در این مورد فکر	۴- «نه، منظور من این نیست.
نكسردهام امسا در حال حاضر	من احساس مي كنم»
احساس میکنم»	

بگویید:	نگویید:
۵- «من می توانم طور دیگری	۵- «من موافق نیستم چون»
به ایس موضوع نگاه کنم.	
احساس مىكنم»	
۶- «نمی دانم درستش چیست	۶- «اصلاً موافق نسيستم.
اما احساس میکنم»	احساس میکنم»
۷- «با توجه به تجربهام	٧- «حقيقت ندارد! احساس
احساس می کنم»	میکنم»

چنین جملاتی مرد را مطمئن می سازد که جملات و احساسات شریک زندگی اش از سنگ نیست. این جملات به او یادآور می شوند که سهیم شدن احساسات، عملی است که هماکنون نیز وجود دارد. به همین دلیل مرد از زیر بار سنگین انتقاد خلاص می شود و به احساسات لحظه ای شریکش بها می دهد.

هریک از جملات بالا را مردان نیز می توانند در مورد زنان به کار برند. در بسیاری از مواقع مردان با چنان صراحت لهجهای عقاید خود را ابراز می کند که زن احساس می کند شریکش حاضر به شنیدن نقطه نظرات و عقاید او نیست. هنگامی که مرد با انعطاف و نرمی بیش تری سخن می گوید، زن احساس می کند قادر است نقطه نظرات و عقایدش را با او در میان بگذارد.

وقتی مرد به خلوت خود پناه میبرد

شایع است که وقتی مردی به خلوت خود پناه می برد، زن به اشتباه می پندارد که یک جای قضیه می لنگد و می کوشد او را از آن خلوت بیرون بکشد. زن که متوجه نیازهای شریکش نمی شود، می پندارد شوهرش وقتش را تلف می کند و از این رو به انتقاد از شوهرش می پردازد.

مرد تنها زمانی قادر است از خلوت خود بیرون بیاید که مشکلات روزش را فراموش کند. و هنگامی که زنش با مشکلات بیشتر در انتظار اوست، مرد از این کار طفره می رود. و در واقع اصرار زن برای بیرون آوردن مرد از خلوتش عاملی است که مانع این کارِ مرد می شود.

هر چه زن بیشتر بکوشد مرد را از خلوتش بیرون بکشد، مرد بیشتر در آن حالت فرو میرود.

یکی از وظایف جدیدی که زن امروزی باید به آن مبادرت ورزد این است که به تدریج مرد را به سوی خانوادهاش بازگرداند. در این جا سه مرحلهٔ مهمی را که زنان باید برای ایس کار انجام دهند، شرح می دهم:

مرحلهٔ ۱ - به او کاملاً وقت بدهید تا تنها باشد و کاری کنید متوجه شود که اصلاً اهمیتی به این موضوع نمی دهید. و هنگامی که ابراز میکند دوست دارد با دوستانش باشد، بدون ناراحتی یا رنجش

تشویقش کنید این کار را انجام دهد.

سعی کنید شلوغش نکنید و یا به انتقاد از او نپردازد. به خاطر داشته باشید که پند و اندرز معمولاً در "زبان مردانه" حکم انتقاد را دارد. هر جا که امکان داشت به او بگویید چقدر از تالاش او برای موفقیت در کارش قدردانی میکنید.

اگر امکان داشت، طوری رفتار کنید که پناه بردن او به خلوتش در نظر شما مسئلهٔ مهمی نیست. و وقتی به سوی تان بازگشت و بنای مهربانی را گذاشت، او را خاطر جمع سازید که چقدر ایس کارش برای تان مهم است.

مرحلهٔ ۲-از او بخواهید کارهای خاصی را برای تان انجام دهد و وقتی آنها را انجام داد، از او قدردانی کنید. به عنوان مثال، به او شکایت نکنید که برای شما وقت نمیگذارد. این کار شما موجب می شود حالت تدافعی به خود بگیرد. در عوض، از او بخواهید به مناسبت خاصی شما را به رستوران یا سینمایی ببرد. او را به حال خودش بگذارید تا تصمیم بگیرد شما را چه وقت و یا به کجا ببرد. تا جایی که امکان دارد کارش را راحت کنید.

اجازه دهید مدام احساس کند در خشنود ساختن شما موفق است. به این ترتیب او می تواند با رهاکردن فشار و استرس در شادی شما سهیم باشد. در واقع هر بار بخواهد در رابطه با شما دچار تنش شود، به کارهای کوچکی فکر میکند که می تواند برای شما انجام دهد.

مرحلهٔ ۳-سومین روش، مهم ترین روش محسوب می شود که به حداکثر مهارت و تمرین نیاز دارد: در زمانهای خاصی از او بخواهید به احساسات تان گوش دهد. در چنین مواقعی مراقب باشید او را نرنجانید و یا به او نشان ندهید که به اندازهٔ کافی تلاش نمی کند. اگر او را آماده کنید که احساس نکند سرزنشش می کنید و یا این که بعد از گوش دادن به حرفهای تان از او تشکر کنید، به او اجازه می دهید که به تدریج یاد بگیرد به روابطتان توجه کند.

در مورد مشکلات و احساسات تان با او حرف بزنید. اگر دیدید دارد ناراحت می شود، به او یادآوری کنید که نمی خواهید مشکلات تان را حل کند و فقط می خواهید شنونده باشد. او می تواند بدون این که احساس کند بار حل مشکلات بر دوشش سنگینی می کند، آرامش پیدا کند و به نحو چشمگیری شنوندهٔ بهتری شود.

حتی اگر شوهرتان دریابدکه از مهارتهای جدیدی برای برقراری ارتباط استفاده میکنید، سپاسگزار شما خواهد بود. به ذهن خود بسپارید که مردان به روابط زناشویی خود اهمیت می دهند. این سه مرحله در صورتی مفید واقع خواهند شد که زن درک کند نیازهای شریکش با او تفاوت دارند. درست همان طور که زن نیاز دارد همسرش به احساسات او گوش دهد تا مشکلاتش را فراموش کند، مرد هم نیاز دارد زن به خاطر بسپارد واقعاً چه چیزهایی برایش اهمیت دارند.

وقتی مردی ناراحت است، چهکار کنیم؟

در حالی که زن از طریق حرف زدن احساساتش را به طور مستقیم

ابراز میکند، مرد نیاز دارد برای برخورد با احساساتش در سکوت به فکر کردن بپردازد. او تنها زمانی می تواند احساساتش را بیان کند که ابتدا در موردشان فکر کرده باشد.

به طور کلی، مرد هنگامی احساس میکند نیاز به صحبت دارد که به حل مشکل او کمک کند. اگر کسی او را رنجانده و یا آزار داده باشد ممکن است احساس کند می خواهد حرف بزند تا بگوید طرف مقابل چه اشتباهی مرتکب شده و این که باید رفتارش را تغییر دهد.

وقـتی مـردی هـنگام عـصبانیت حـرف مـیزند، مـعمولاً احساس میکند کاملاً حق به جانب اوست.

وقتی زنی که نارحت است میخواهد حرف بزند، مرد به اشتباه تصور میکند که همسرش میگوید او اشتباه کرده است و باید خودش را تغییر دهد. چرا؟ زیرا وقتی مردی احساساتش را بر زبان میآورد، در واقع میخواهد طرف مقابل را سرزنش و محکوم کند. مردان باید بیاموزند که وقتی زنی احساساتش را ابراز میکند، بدون توجه به میزان عصبانیتش، واقعاً به دنبال همدردی است.

باکسب این آگاهی جدید، وقتی مردی دوست ندارد حرف بزند، زن باید وضعیت او را درک کند و به این کار اصرار نورزد. در این مواقع، زن نه تنها نباید او را زیر سؤال ببرد، بلکه حتی اگر مرد در هنگام ناراحتی خواست صحبت کند، باید به طریقی صحبت با او را به تعویق بیندازد.

این پند و اندرز قدیمی که میگوید اگر زن و شوهری از دست هم ناراحت هستند نباید تا وقتی از هم دلخورند سر بر بالین بگذارند، مشکلات زیادی را به وجود میآورد. وقتی مردی ناراحت است، توصیهٔ جدی من این است که زن باید به او فرصت کافی بدهد. زن باید صبر داشته باشد تا مرد قبل از صحبت دربارهٔ مشکلی که آزارش می دهد، خوب فکر کند.

البته اگر زنی ناراحت است و مرد آن قدر به خود تسلط دارد که قادر است بدون ناراحتی به حرفهای او گوش دهد، عاقلانه است که سر صحبت را باز کند و با طرح سؤالاتی زن را تشویق به صحبت کند. این پند قدیمی که می گوید هیچگاه عصبانی به رختخواب نروید، در مورد زنان مصداق دارد زیرا وقتی مردی ناراحت است معمولاً دوست دارد به تنهایی با احساساتش کنار بیاید.

اماگاهی اوقات وقتی مردان امروزی ناراحت یا عصبانی می شوند، دوست دارند صحبت کنند. برای زن مهم است که بداند باید چنین مکالماتی را به تعویق بیندازد، به خصوص اگر قبلاً مشاجرهای آزاردهنده و ناراحتکننده با هم داشته باشند. در چنین حالتی به تأخیر انداختن صحبت، یکی دیگر از مهارتهایی است که مادرتان به شما نیاموخته است.

وقتی مردی ناراحت است، چه بگوئید؟

وقتی مردی نارحت است و میخواهد صحبت کند، زن احساس میکند که میتواند با صحبت کردن او را آرام کند. این مطلب تنها

زمانی صحت دارد که زن تمام گفته های مرد را بپذیرد. به خاطر داشته باشید که وقتی مردی حرف می زند و در عین حال ناراحت نیز هست، دوست دارد حق را به او بدهند. اگر زن نتواند آنچه را او می گوید بپذیرد و یا دست کم تأییدش نکند، بهتر است گفتگو را به تعویق بیندازد.

بیش تر زنان نمی خواهند صحبت همسرشان را به بعد موکول کنند زیرا خودشان دوست دارند هنگامی که می خواهند احساسات شان را بیان کنند، مرد این گفتگو را به تعویق نیندازد. اگر زنی صحبت زن دیگری را به بعد موکول کند حمل بر بی ادبی اش می شود. اگر هم مردی بتواند به صحبت های همسرش گوش دهد و آن را به بعد موکول کند، باز هم بی ادبی محسوب می شود. اما اگر زنی احساس کند که قادر نیست با نقطه نظرات همسرش که عصبانی است موافقت کند، هر چند ممکن است از نظر مرد بی ادبی جلوه نماید اما بهتر است زن این گفتگو را به تعویق بیندازد.

این که زنی چگونه گفتگویی را به تعویق بیندازد، بسیار مهم است. او نباید با تهمت و افترا این کار را انجام دهد زیرا تنها موجب می شود بر شدت عصبانیت همسرش افزوده شود. او باید کوتاه و مختصر، به احساسات شوهرش بها دهد و سپس گفتگو را به بعد موکول کند. سپس بدون این که حرف دیگری بزند، باید طوری از صحنه خارج شود که گویی کاری که انجام می دهد کاملاً طبیعی و اوضاع رو به راه است. این یک مهارت ارتباطی جدید دیگر است که به مرد اجازه می دهد خونسردی اش را باز یابد.

آنچه زن نباید بگوید:

۱- «وقتی ناراحتی نمی توانم با تو حرف بزنم.»

۲- «به من توجه نداری. چراباید با تو حرف بزنم؟»

۳- «فقط می خواهی حق با توباشد! به حرفهای من گوشنمی کنی.»

۴ - «تو درکم نمیکنی.»

۵- «باورم نمی شود که این طور با من حرف می زنی.»

آنچه زن باید بگوید:

۱- «تو حق داری ناراحت باشی. قبل از حرف زدن به وقت نیاز دارم.»

۳- «بگذار کمی بگذرد تا بدانم
 چه گفتی. بعد می توانیم در
 اینباره با هم حرف بزنیم.»

۴- «کمی وقت می خواهم تا به حرفهایت فکر کنم.»

۵- «می دانم که ناراحتی ولی وقت می خواهم تا قبل از این که در موردش حرف بنزنم، کمی فکر کنم.»

زنان باید به خاطر بسپارند که مردان برخلاف آنها باید کمی فکرکنند تا احساس بهتری پیداکنند. اگر از مردی که ناراحت و عصبانی است مدام سؤال بکنید، عصبانی تر می شود. بهترین زمان برای حرف زدن با مرد هنگامی است که به او فرصت داده اید دربارهٔ مشکلش فکر کند زیرا تمام احساسات منفی اش را رها کرده است و جنبه های مثبت بیش تری را در نظر گرفته است. اگر مرد پس از مدتی تنهایی باز هم ناراحت بود، مسلماً زن نباید به دنبال گفتگو با او باشد. در این حالت می توانید صحبت را به روز بعد موکول کنید. اگر مرد گفت که "موضوع مهمی نیست" اما همچنان گرم و صمیمی نبود، ممکن است به کمی زمان بیش تر نیاز داشته باشد تا احساس کند همسرش او را قبول دارد و به خاطر کارهایش از او قدردانی می کند.

ممکن است مردی با احساساتش کنار آمده و یا مشکلاتش را حل کرده باشد اما نیاز دارد قبل از این که احساسات گرم و صمیمانهاش را بروز دهد مورد محبت و تحسین قرار گیرد.

اصوات اطمينان دهنده

برای این که مردی یاد بگیرد "زنانه" صحبت کند، یکی از مهم ترین کارها این است که شنونده ای هشیار باشد و بتواند با حرکات و اشارات و اصوات مختلف، اطمینان طرف مقابل را جلب کند. مرد می تواند این کار را با حالت نگاهش و یا تکان سرش یا صدایی که معنا و مفهومی ندارد اما آرامش را به طرف مقابل القا می کند، انجام دهد. وقتی زنی حرف می زند، شنیدن اصوات زیر از جانب مرد موجب می شوند احساس کند به حرف هایش گوش می دهد. هر یک از این اصوات دارای ترجمه ای خاص خود هستند.

زن میشنود:	
۱- «دارم در مــوردش فکــر	۱ - «اُهوم.»
میکنم.»	
۲- «تعجب مىكنم. حالا	۲- «اوه.»
میفهمم موضوع از چه قرار	
است.»	
۳- «دارم به حرفهایت گوش	۳– «اَهان.»
مى دهم. ادامه بده.»	
۴- «فکر میکنم دارم متوجه	۴- «خوب.»
می شوم. بیش تر بگو.»	
۵- «متأسفم اين اتفاق افتاد.	۵- «وای.»
واقعاً احساس بدى دارم.»	
۶- «بـــاورم نــمىشود چـــنين	۶- «اِی»
اتفاقى افتاده. واقعاً چنين	
رفتاري حقت نبو د.»	
٧- «شوكه شدهام. حتماً خيلي	٧- «اوخ.»
زجر کشیدی.»	
۸- «با عذابی که کشیدهای	۸- «آخ.»
خودم را همدرد می دانم.»	

زن میشنود:	مرد میگوید:
۹- «واقعاً جنين اتفاقى افتاد؟»	۹- «چ <i>ې</i> ؟»
۱۰- «خسیلی بسد شد. واقعاً	«.o.i» — 1 •
متأسفم.»	
۱۱- «كار آنها اشتباه است.	۱۱- «نوچ.»
مجبور نیستی خودت را وفـق	
دهی.»	
۱۲ - «چـقدر جالب. واقعاً	۱۲ – وااا ی.»
هیجانانگیز است.»	

وقتی زنی حرف می زند، باید این اصوات را در فاصلهٔ مکثهایش بیان کرد. به کارگیری این اصوات می توانند برای مردان بسیار مفید واقع شوند. به جای اینکه مرد هنگام مکثهای همسرش راه حلی پیشنهاد دهد، می تواند یکی از این اصوات اطمینان دهنده را به کار ببرد.

اگر مردی عادت ندارد از این گونه اصوات استفاده کند، ممکن است در ابتدای کار برایش دشوار باشد. اما پس از این که متوجه شد این اصوات تا چه اندازه مؤثر هستند، به تدریج به طور خودبخود و طبیعی آنها را به کار می برد.

وقتی احساسات زن شدت میگیرد

گاهی اوقات، وقتی احساسات زنی به غلیان درمی آید، صحبت

میکند تا به آن احساسات پی ببرد. اگر شریکش شنوندهٔ خوبی باشد و بداند باید با او همراهی کند، حرفهایش را قطع نمیکند و زن می تواند بر احساساتش غلبه کند. اگر مردی متوجه شود که چه زمانی زنش احساس ناراحتی، خستگی و یا افسردگی میکند، می تواند با طرح سؤالات مختلف، باب گفتگو را باز کند و به این ترتیب کمک زیادی به همسرش بکند.

اینک به سؤالاتی اشاره میکنم که مرد می تواند با طرح شان، گفتگو را با همسرش آغاز کند:

۱ - «به نظر می آید روز سختی داشتی.»

۲- «چه شده؟»

۳- «چه اتفاقی افتاده؟»

۲- «آیا موضوعی هست که باید در موردش حرف بزنیم؟»

۵- «امروز چطور بود؟»

۶- «آیا از دستم ناراحتی؟»

۷- «آیا کاری کردهام که ناراحتت کرده است؟»

۸-«آیا اتفاقی افتاده که باید در موردش صحبت کنیم؟»

در بیش تر موارد، زن در مقابل این سؤالات پاسخی این چنینی می دهد: «اوه، مسئله تو نیستی. فقط اوضاع به هم ریخته است.» بعد هم مشغول صحبت در مورد مشکلش می شود. حتی اگر زن کمی از

دست شوهرش ناراحت باشد، بلافاصله احساسات منفیاش را رها می کند زیرا مرد باب صحبت را گشوده است. اگر زن احساس کند مورد حمایت است، می تواند با عشقش بسیار سخاو تمندانه عمل کند. اگر زنی مایل به صحبت باشد اما خستگی مجالش ندهد و قادر نباشد احساسات منفیاش را دور سازد، نباشد احساسات منفیاش را دور سازد، مرد می تواند با طرح پنج سؤال اساسی و بنیادی او را به سخن گفتن تشویق کند. این سؤالات عبار تند از:

۱- «چه احساسی داری وقتی...؟»

۲- «چه احساسات دیگری داری وقتی ... ؟»

۳- «برایم بیش تر بگو.»

۴- «دوست داری برایت چه کار کنم؟»

۵- «برای این که احساس کنی برایم مهمی، باید چه کار کنم؟»

چنین جملاتی زن را سخت تحت تأثیر قرار می دهند. هنگامی که زن احساس میکند مسئولیت شروع گفتگو با او نیست، می تواند به نحو چشمگیری احساساتش را مرور کند.

نیاز زن به استراحت

پس از این که زنی احساساتش را بیان میکند، ممکن است تا چند دقیقه حتی متوجه نشود دقیقاً چه گفته است. دلیلش این است که

۲۸۶/ با هم برای همیشه

هنگام صحبت ذهنش مشغول هلاجی قضایاست. هنگامی که حرفش تمام می شود، فرصت می یابد به گفته هاش بیندیشد.

به طور کلی، وقتی زنی ناراحت است و احساساتش را بر زبان می آورد، حدود پانزده دقیقه طول می کشد تا به آن چه گفته، بیندیشد. پس از این مدت، به تدریج می تواند از حمایت های شوهرش قدردانی کند.

اما اگر مرد در این پانزده دقیقه حرفهای "مردانه" بزند (که موجب عصبانیت زن می شود)، ممکن است تمام زحمتهایش به هدر برود. درست مانند این است که هدیهای به زنش بدهد و بعد پس بگیرد. و این موضوع برای زن بسیار ناراحتکننده است.

این پانزده دقیقه برای زن بسیار حیاتی است. در این مدت، زن به گفته هایش فکر میکند. اگر مرد بکوشد به او بگوید اشتباه کرده است یا اگر زن احساس کند که باید از خود دفاع کند، آنگاه برایش بسیار دشوار است که به اشتباهاتش پی ببرد و از احساسات منفی اش رهایی یابد.

چگونه مردان از اشتباهات خود پند میگیرند

به طریقی مشابه، اگر مردی مرتکب اشتباهی شود و زن بخواهد بلافاصله به او یادآوری کند، مرد فرصت نمی یابد به اشتباه خود فکر کند و از آن درس بگیرد. وقتی زنی اشتباه مردی را اصلاح می کند، مرد به طور غریزی حالت تدافعی می گیرد، به این ترتیب که خودش را کنار می کشد و "مردانه" سخن می گوید.

معمولاً زنها احساس میکنند که باید اشتباه مردان را تصحیح کنند. به همین دلیل به طور غریزی به پند و اندرز مرد می پردازند و یا از تصمیمات یا رفتارهایش انتقاد میکنند. زنها نمی دانند که با این کار مانع می شوند مرد بتواند خودش را با شرایط وفق دهد.

چگونه بر یک دیگر تأثیر میگذاریم؟

هنگامی که مردان و زنان تفاوتهای شان را با شیوه ای جدید و مثبت درک می کنند و نیز زبان یک دیگر را می فهمند و مهارتهای ارتباطی جدیدی را به کار می برند، قادرند به بهترین نحو ممکن با شریکشان در ارتباط قرار گیرند. به همین دلیل، هم مرد و هم زن احساس رضایت بیشتری می کنند. مرد احساس رضایت زیادی می کنند زیرا حس می کند در حمایت از همسرش موفق است و زن نیز احساس رضایت می کند زیرا رابطه ای برقرار کرده است که می تواند به واسطهٔ آن رشد کند. ممکن است زن و مرد به زبان های مختلفی حرف بزنند اما هنگامی که می آموزند پیامهای بسیار مهم را به درستی برجمه و تفسیر کنند، هماهنگی میان آنها افزایش می یابد.

همان طور که گفتیم، وقتی زنی می تواند رفتار مردی را درک کند و قادر است بیش تر پذیرای او باشد، باگذشت زمان مرد تغییر می کند و به همسرش توجه بیش تری می کند. رفتار بدون توقع زن، همچون آهن ربایی مرد را به سوی خود جذب می کند.

اگر مرد بتواند احساسات شریکش را به درستی تفسیر کند، قادر خواهد بود با همدردی و دلسوزی بیشتری به حرفهایش گوش

۲۸۸/ با هم برای همیشه

دهد. در چنین حالتی زن احساس میکند مرد متوجهٔ اوست، به حرفهایش گوش میدهد، درکش میکند و حامیاش است. و به این ترتیب روح زنانهاش سیراب میشود. به همین دلیل، قادر خواهد بود مردش را بیشتر دوست بدارد و بیشتر پذیرایش باشد. هرچه مرد بیشتر همسرش را درک کند، به طور طبیعی اوقات بیشتری را به او اختصاص خواهد داد.

هر چند ممکن است این مهارتها در وهلهٔ نخست غیرطبیعی جلوه کنند، اما باگذشت زمان حالتی خود به خودی پیدا میکنند. در حقیقت اینها مهارتهایی اجتماعی و کلامی هستند که قرنهاست مورد استفاده قرار گرفتهاند. در فصل بعدی، متوجه خواهید شد که چرا مردان مسایل را فراموش میکنند و زنان تمام جزئیات اشتباه مردان را به خاطر میسپارند.

فصل هشتم

مردان همچنان مریخیاند و زنان همچنان ونوسی

در سمینارهایی که در مورد روابط انسانهاست، توضیح می دهم که تفاوت میان مردان و زنان به گونه ای است که به نظر می رسد مرد و زن از دو سیارهٔ مختلف هستند. من این تفاوت ها را در کتابم با عنوان "مردان مریخی، زنان ونوسی" به تفصیل توضیح داده ام.

هر چند هزاران شرکتکنندهٔ سمینارهایم در تأیید حرفهایم سر تکان می دهند اما بعضی ها هستند که این مطلب را به خوبی درک نمی کنند. در حقیقت، بسیاری از زنان اظهار می کنند که رفتارشان بیش تر به مردها می ماند تا به زنان. آن ها احساس می کنند که مریخی اند، نه ونوسی. به آن ها اطمینان می دهم که مشکلی وجود ندارد و اجتماع موجب شده است آن ها رفتاری مردانه تر پیدا کنند و باید بدانند همچنان ونوسی اند.

عوامل بی شماری وجود دارند که موجب می شوند برخی زنان بعد مردانه شان را پرورش دهند و برخی مردان بعد زنانه شان را. به طور کلی اگر دختری صمیمیت بیش تری با پدرش داشته باشد یا اگر

در خانه ای که روحیهٔ مردانه در آن حاکم است بزرگ شود، تمایل پیدا می کند بُعد مردانه اش را بیشتر پرورش دهد. به همین ترتیب اگر پسری بیشتر با مادرش در ارتباط باشد یا اگر در خانه ای پرورش یابد که روحیهٔ زنانه در آن حاکم است، تمایل بیشتری پیدا می کند تا بُعد زنانه اش را بیشتر پرورش دهد.

به طور کلی، هنگامی زنی رفتارهای مردانه پیدا میکند که برخورد زیادی با زنها نداشته و رفتار زنانهاش مورد احترام قرار نگرفته باشد. به همین ترتیب، هنگامی مرد رفتارهای زنانه تر پیدا میکند که شاهد قدرت و اقتدار و مورد محبت قرارگرفتن پدرش نبوده باشد.

زمینه های فرهنگی و برخی گروههای قومی نیز دارای ویژگی هایی هستند که بیش تر "مردانه" و یا "زنانه" اند. به عنوان مثال، آلمانی ها و سوئدی ها با ابراز احساسات و یا حرف زدن تنها برای درد دل کردن مخالفند در حالی که خانواده های ایتالیایی بیش تر به صحبت های احساسی توجه دارند.

گاهی اوقات رفتارهای زنانه در یک زن کمتر مشاهده می شود زیرا هنگامی که مجرد است و یا به تنهایی زندگی می کند مجبور است از خود حمایت کند. وقتی این زن ازدواج می کند بسیاری از تمایلات سنتی زنانه اش در او بیدار می شود.

در موارد دیگر ممکن است زن به این دلیل رفتارهای مردانه تری پیداکند که در زندگی مشترکش به این نتیجه می رسد که زن بو دن کاری از پیش نمی برد و فایده ای ندارد.

به عنوان مثال، ممكن است نياز به حرف زدن زن موجب ناراحتي

او شود و یا ضعیف جلوه کند. و برای اینکه زن نیازمند جلوه نکند، خود به خود جنبهٔ زنانهاش را سرکوب میکند.

گاهی اوقات مردان نیز احساس میکنند ونوسی اند؛ به خصوص مردان خلاقی که هر دو جنبهٔ مردانه و زنانه را تجربه میکنند. معمولاً این مردان جذب زنانی می شوند که روحیهٔ مردانه شان قوی تراست. بار دیگر فرمول ما مصداق پیدا میکند: تفاوتها، اشخاص را به هم جذب میکنند.

در برخی موارد، این مردان الگوهای مثبتی برای ابراز قدرت مردانه شان نداشته اند. آنها نمی دانند چگونه خود را ابراز کنند و محدودیتهایی قایل شوند و در عین حال دوست داشتنی و حامی جلوه دهند. آنها برای راضی نگاه داشتن زن نیازهای شان را فدا می کنند. آنها نه تنها از نظر شخصیتی ضعیف هستند بلکه هنگامی که روحیات زنانه تر پیدا می کنند، جذابیت شان را نزد زنان از دست می دهند و تنها می مانند. این مردان می توانند با به کارگیری مهارتهای ارتباطی جنبههای مردانه شان را پرورش دهند و در عین حال به روحیات زنانه شان احترام بگذارند.

جابجایی نقشهای عاطفی

هنگامی که مردی بیشتر در بُعد زنانهاش سیر میکند و یا زنی بیشتر در بُعد مردانهاش میباشد، در واقع نقشهای عاطفی این دو جابجا میشوند. همان طور که قبلاً توضیح دادیم، این حالت یک بیماری روحی تلقی نمی شود و تنها نوعی عدم تعادل است.

۲۹۲/ با هم برای همیشه

برای بهبود روابط زناشویی زن و مرد، باید تعادل مجددی برقرار شود. و برای این که روابطی ایدهآل به وجود آید، هر دو جنبههای مردانه و زنانهٔ هر یک از زوجین باید تقویت شود.

هنگامی که زوجها در حمایت از یک دیگر از مهارت کافی برخوردار نیستند، زن خود به خود میکوشد روحیهٔ زنانهاش را کمرنگ کند و مرد تمایل غریزی اش را برای حمایت سرکوب می کند. زن احساس می کند: «دیگر حاضر نیستم از خود مایه بگذارم چون حمایت نمی شوم» و مرد احساس می کند: «وقتی برایش فرقی نمی کند چرا از خودم این همه مایه بگذارم؟»

وقتی مردی در بُعد زنانهاش قرار میگیرد

وقتی مردی بیشاز حد در بُعد زنانهاش فرو میرود، راهحل این است کارهایی انجام دهد که همسرش روحیه و بُعد مردانه او را تقویت کند. مرد باید به دنبال تحسین و قدرشناسی همسرش باشد. هنگامی که زن او را این گونه حمایت می کند، مرد سریع تر می تواند به تعادل برسد و زن نیز از حالت او بهره مند می شود.

اگر مرد در بُعد زنانهاش فرو رفته باشد، ممکن است در ابتدا به کارگیری مهارتهای ارتباطی جدید طبیعی به نظر نیاید. روحیهٔ زنانهاش میگوید: «چرا باید از خودم مایه بگذارم تا او احساس امنیت کند؟ دلم میخواهد او کاری کند که من احساس امنیت کنم! من هم میخواهم حرف بزنم.»

مرد با غلبه بر این مقاومت و این که بیاموزد قبل از بیان

احساساتش، شنوندهٔ خوبی باشد، جنبههای مردانهاش را تقویت میکند. هنگامی که مرد با به کارگیری جنبهٔ مردانهاش از جنبهٔ زنانهٔ همسرش حمایت میکند، میتواند با زنی به تمام معنا روبرو شود. پس از این که مرد روحیهٔ زنانهٔ همسرش را پرورش می دهد و زن نیز روحیهٔ مردانهٔ شوهرش را با قدردانی از حمایتهایش تقویت میکند، آنگاه است که مانعی ندارد مرد آزادانه بخواهد زن روحیهٔ زنانهٔ او را تقویت کند.

اگر بُعد زنانهٔ مردی بیش از حد پرورش یافته باشد، ممکن است احساس کند دوست دارد همسرش با بُعد مردانهاش او را درک کند. در این حالت احساس میکند نیاز دارد همسرش به او اهمیت بیش تری دهد. به این ترتیب هر بار زنش نمیخواهد صحبت کند و یا در مورد بهبود روابطشان کاری انجام دهد، ناراحت و رنجیده خاطر میشود. زبان به گله و شکایت بر می دارد که زنش کاری برای بهبود روابطشان انجام نمی دهد. سؤالات زیادی مطرح میکند تا همسرش با او بیش تر حرف بزند. مرد می خواهد که همسرش به حرفهای او گوش دهد، احساساتش را درک کند، با او همدردی کند و به طرق مختلف باری اش دهد.

در حال حاضر زنان نیاز به حمایت بیشتری دارند تا با بُعد زنانه شان پیوند یابند؛ آنها نمی توانند در عین حال هم بُعد زنانه شان را بیابند و هم از بُعد و روحیهٔ زنانهٔ همسرشان حمایت کنند.

هنگامی که مردی در ابتدا به دنبال چنین حمایتی از جانب همسرش میباشد، نه تنها موجب می شود که او به سوی بُعد مردانهاش سوق داده شود بلکه حتی ممکن است این کار موجب تضعیف مرد شود. بسیاری از مردان به زنان خود شکایت میکنند که قادر نیستند مشکلات شان را با مردهای دیگر در میان بگذارند. این امر موجب عدم تعادل بیش تری می شود.

پس از مدتی هرچه مرد بیشتر و بیشتر حرف میزند، زن کم حرفتر و کم حرفتر میشود. مرد باید مراقب باشد که زیاد نزد همسرش ناله و فغان نکند چون این کار موجب میشود همسرش حالت مادرانه به خود بگیرد و میل و اشتیاقش نسبت به او کمرنگ شود. به طور کلی، مرد نباید بیشتر از همسرش احساسی عمل کند. اگر مرد حساس تر باشد، باید با تقویت بُعد مردانهاش کمی حالت زمخت و خشن به خود بگیرد.

وقتی زنی میگوید که دوست دارد همسرش احساساتی باشد، در واقع منظورش این است که خواهان مردی قوی است که در عین حال به نیازهایش پاسخ گوید. به طور کلی اگر مردی از شریکش حساس تر و احساساتی تر باشد، زن در نهایت از او فاصله میگیرد. ممکن است در ابتدا برایش بسیار جالب باشد، اما اگر این حالتِ مرد همواره ادامه داشته باشد، مدتی نمیگذرد که زن به شدت ناراحت و عصبانی می شود.

مرد باید دقت کند که برای اغنای بُعد زنانهاش به یک زن متوسل نشود. او باید برای اغنای بُعد مردانهاش به یک زن متوسل شود. هر

بار مرد احساس تحسین، پذیرش و اعتماد کند جنبهٔ مردانهاش تقویت می شود. و هرچه به این طریق تقویت شود، قوی تر و زمخت تر می شود و در عین حال نسبت به نیازهای همسرش حساس تر می گردد. این قدرت و حساسیت در نزد زنان مورد تحسین فراوان قرار می گیرد و موجب می شود مرد در آن واحد احساس قدرت و محبت کند.

اگر بر حسب اتفاق مرد از زن حساس تر باشد، ممکن است سالها طول بکشد تا میانشان تعادل برقرار شود و مرد بتواند قدرت مردانهاش را در روابط خود با همسرش بیابد. در همین اثنا، نباید حساسیتهای مرد باری بر دوش زن باشد. مثلاً اگر احساسات مردی جریحه دار شده یا اگر از نظر عاطفی نیاز به حمایت دارد، باید برای رفع نیازش ابتدا با دوستان همجنسش صحبت کند و برای حرف زدن و ابراز احساسات خود از همسرش کمک نخواهد.

مرد برای دستیابی به تعادل در روابطش ابتدا باید بتواند با موفقیت از همسرش حمایت کند. وقتی مردی موفق به حمایت از همسرش شد، در نهایت جنبهٔ زنانهاش، خود به خود اغنا می شود. وقتی زن خوشحال است، مرد نیز احساس خوشحالی می کند زیرا به طور غیرمستقیم از جنبهٔ زنانهاش خود به خود حمایت شده است. وقتی مرد به همسرش عشق می ورزد و احساس می کند ارتباط عمیقی مابین شان حکمفرماست، درست مانند این است که این احساس می شود.

وقتی زنی در بُعد مردانهاش قرار میگیرد

وقتی زنی احساس کند که مسئول تقویت روحیهٔ زنانهٔ همسرش است، معمولاً از حالت تعادل خارج می شود. به عنوان مثال وقتی مرد از زن انتظار دارد که بیشتر به احساسات او توجه کند، هر دو از حالت تعادل خارج می شوند. زن خود به خود حالتی مردانه تر پیدا می کند. در این حالت مهارتهای جدید ارتباطی به زن کمک می کنند به بُعد زنانه اش باز گردد.

هنگامی که از روحیهٔ زنانهٔ زنی به طور مستقیم حمایت شود، زن احساس امنیت میکند. هنگامی که مرد قادر است با موفقیت از جنبهٔ مردانهٔ زن حمایت کند، زن به تعادل دست می یابد. اگر زن بتواند شرایطی ایجاد کند که برای خشنودی اش از حمایت مورد نیاز مرد برخوردار شود، جنبهٔ مردانه اش نیز به طور همزمان تقویت می شود. در چنین حالتی زن قادر است از جنبهٔ مردانه اش برای حل مشکلات استفاده کند و در عین حال به تقویت روحیهٔ زنانه اش بپردازد. از طرفی، وقتی زن به طور مستقیم جنبهٔ زنانهٔ شوهرش را تقویت میکند، از خود غافل می شود و روزی فرا می رسد که با خشم و انزجار از خواب غفلت بیدار می شود و احساس می کند توجه و درک مقابل دیگر سودی ندارد.

هنگامی که زنی بیش از حد در جنبهٔ مردانهاش قرار میگیرد، چارهٔ کار ایجاد روابطی است که در آن بُعد زنانهاش شکوفا می شود. اگر زن در تمام طول روز در نقش یک مرد قرار گیرد، باید بکوشد بسر میل درونی اش برای انجام این کار غلبه کند.

وقتی زنی با جنبهٔ مردانهاش وارد خانه می شود، ممکن است بخواهد با خود خلوت کند. در چنین حالتی زن نیاز به حرف زدن ندارد. او بیش تر از همسرش به دنبال چنین فضایی است و نیاز دارد مشکلاتش را حل کند و حاضر نیست با حرف زدن وقتش را تلف کند.

از آنجایی که جنبهٔ مردانه زن نیاز به تحسین، پذیرش و اعتماد دارد، وقتی همسرش به او پند و اندرز می دهد یا قدر کارهایش را نمی داند، زن دچار انزجار می شود. در بیشتر موارد، زن ترجیح می دهد خودش کارها را انجام دهد. و احساس می کند شوهرش آن طور که می بایست قدر زحماتش را به عنوان یک نان آور نمی داند.

زن برای حمایت از جنبهٔ مردانهاش باید زمانی را به معاشرت با دیگر زنان بگذراند که موجب می شوند نیاز مردانهاش برای تحسین شدن اغنا شود.

زن باید به دنبال مردی در زندگیاش باشد که او را تحسین و درک میکند و برایش احترام قایل است. این ویژگی ها جنبهٔ زنانهاش را اغنا میکنند.

هر چند برای زنان مهم است که مورد تحسین قرار گیرند، اما باید به دنبال حمایت شریکشان نیز باشند تا از جنبهٔ زنانهشان حمایت کنند.

زنان امروزی بیشتر از هر زمان دیگر به حمایت همسرشان نیاز دارند تا بتوانند در انتهای روز به بُعد زنانهٔ خود باز گردند.

تغییر نقش عاطفی و جذابیت

در دنیای کنونی که بسیاری از زنان در خارج از منزل کار میکنند، تغییر نقش عاطفی در روابطشان امری عادی تلقی می شود. در چنین شرایطی زن موجب می شود که مرد بیش تر در بُعد زنانه اش جای گیرد. به جای این که مرد بخواهد نخستین گام را برای ایجاد رابطهای بردارد، منتظر می ماند تا زن این کار را انجام دهد.

وقتی زنی در بُعد مردانهٔ خود قرار دارد، دوست دارد ویژگیهای زنانهاش نیز مورد توجه شوهرش قرار گیرد و برعکس. بسیاری از مردان خود به خود این مسئله را احساس میکنند و به جنبهٔ زنانهشان درمی آیند. این یک تله است. اگر مرد هشیارانه به دنبال تعادل نباشد، تمایلش را از دست می دهد.

هنگامی که زنی روحیهٔ مردانه اش بیشتر است، مرد به روحیهٔ زنانهٔ زنانه اش تمایل بیشتری پیدا می کند. به همین ترتیب، اگر روحیهٔ زنانهٔ مرد بیشتر شود، روحیهٔ زن نیز مردانه تر می شود. اگر زن مهارت لازم را نیاموخته باشد تا به مرد کمک کند جنبهٔ زنانهٔ همسرش را تقویت نماید، بالطبع حتی روحیه ای مردانه تر پیدا می کند. هرچه زن روحیه اش مردانه تر شود، مرد نیز روحیه اش زنانه تر می گردد.

اگر مردی که روحیهای بسیار مردانه دارد، روحیهاش کمی زنانه شود، در واقع به سوی تعادل پیش میرود. اما اگر روحیهٔ زنانهٔ مرد بیش از اندازه باشد، تشویق او به سوی کسب روحیهٔ زنانه تر موجب عدم تعادل می شود.

روابط مرسوم

در روابط مرسوم، مرد روحیهای مردانه تر و زن روحیهای زنانه تر دارد. اگر زن به طور مداوم این تجربه راکسب کند که از جنبهٔ زنانه اش حمایت نمی شود، باگذشت زمان از جذابیتش کاسته می شود. به این ترتیب زن برای پرهیز از درد و رنج طرد شدن و یا بی اعتبار جلوه کردن، تسلیم می شود و به طرق مختلف روحیه ای مردانه تر پیدا می کند.

همین موضوع در مورد مردها نیز صحت دارد. هنگامی که مرد احساس میکند مورد تحسین نیست، به جای اینکه به کارهای مردانهاش مانند تصمیمگیری، شروع رابطهٔ زناشویی و حل مشکلات زن بپردازد، جنبهٔ مردانهاش را سرکوب میکند. او به طرق مختلف و خود به خود روحیهٔ زنانه تری پیدا میکند. و بدون حضور تقارن جنسی، کشش میان زوجین کاسته می شود.

هر چند ممکن است زن و شوهرها در ابتدای ازدواج شان بسیار مردانه و یا زنانه عمل کنند، اما باگذشت زمان نقشهای عاطفی شان را تغییر می دهند. هنگامی که مردی احساس میکند جنبهٔ مردانه اش مورد حمایت قرار نمی گیرد، خود به خود از تعادل خارج می شود. به همین ترتیب، وقتی زنی حمایت مورد نیازش را در زن بودن در خارج از منزل و نیز در منزل دریافت نمی کند، او هم از تعادل خارج می شود.

تعادل میان مرد و زن

هنگامی که مرد حمایت لازم را آنگونه که در ایام گذشته دریافت

۳۰۰ با هم برای همیشه

میکرده، دریافت نکند از تعادل خارج می شود و زن نیز به این دلیل که از جانب مرد مورد حمایت جدیدی قرار نمی گیرد، از تعادل خارج می شود.

برای حل مشکلات امروزی، زنان باید در درون خود عشق زنانهای را بیابند که در ایام گذشته آنرا نثار میکردند و در عین حال نباید نیروی جدیدی راکه در اختیار دارند، از کف بدهند. چالش مرد امروزی ایس است که با بهره گیری از شهامت گذشتگان و ریسکپذیری آنها، فرمولهای جدیدی را برای کسب موفقیت آزمایش کند تا بتواند زنی را که دوست دارد به روشهای جدید حمایت کند.

اگر مردان و زنان از شیوه های لازم برای ایجاد تعادل بی خبر باشند، خود به خود نقش های عاطفی شان جابه جا می شود.

جابه جایی نقشهای احساسی و انجام تمام کارها

وقتی زنی از سر کار به خانه باز میگردد، تمایل دارد در جنبهٔ مردانهاش باقی بماند، به خصوص اگر در خانه کار زیادی وجود داشته باشد. او به جای استراحت و صحبت در مورد مشکلاتش، احساس میکند با فهرست جدیدی از مشکلات مواجه است که باید آنها را حل کند. به همین دلیل یا در مورد آنها حرف میزند تا همسرش در حل آنها یاریاش دهد و یا این که اصلاً نمی خواهد در موردشان حرفی بزند. او احساس میکند که باید تمام کارها را انجام دهد. در این شرایط اوبرای کنار آمدن با ناراحتیاش ممکن است خود را از

شوهرش دور کند و احساس کند باید به خلوتی پناه ببرد.

وقتی زن در جنبهٔ زنانهٔ خود قرار دارد، تجاربش تغییر میکند. وقتی زن در ارتباط با جنبهٔ زنانهٔ خویش است، قادر است از جزئیات کوچک زندگی اش لذت ببرد و آنها را تحسین کند. ممکن است از مشکلات آگاه باشد اما لزومی ندارد بلافاصله به حل آنها بپردازد تا احساس خوبی پیدا کند.

وقتی زنی بیش از اندازه در جنبهٔ مردانهاش فرو می رود، ناگهان احساس می کند که باید بلافاصله تمام مشکلات ریز و درشت زندگی اش را حل کند. او بیش از حد خود را مسئول انجام کارها و مراقبت از همه کس می داند. و این گونه است که احساس خستگی بر او مستولی می شود. به جای این که احساس محبت، صفا، صمیمیت و خوشبختی کند، حس می کند ناراحت و خسته است، از او قدردانی نمی شود و مورد حمایت هیچ یک از اطرافیان نیست. در این هنگام است که برای زن کاملاً دشوار است که زمانی را به خود اختصاص دهد و نیز از لذات سادهٔ زندگی بهره مندگردد.

هنگامی که زنی در پایان روز احساس خستگی مفرط میکند، به اندازه کافی با جنبهٔ زنانهاش در تماس بوده است تا تمام مشکلاتش را به خاطر بسپارد، اما جنبهٔ مردانهاش از او میخواهد به راه حلهایی دست یابد و کاری انجام دهد. در چنین حالتی برای او دشوار است که آرام بگیرد و یا حتی دریابد چه چیزی روحیهٔ زنانهاش را اغنا میکند. هنگامی که زنان احساس خستگی میکنند، به اندازهای فکرشان بر روی انجام کارها متمرکز می شود که عملاً نمی توانند نیازهای

۳۰۲/ با هم برای همیشه

درونی و خواستهای بُعد زنانه شان را احساس کنند. و هر بارکه کاری انجام می دهند، به جای این که احساس تسلی خاطر پیدا کنند، خلایی درونی را احساس می کنند و در حسرت روحیهٔ زنانه شان می سوزند.

سه راه خارج شدن زن از حالت تعادل

هنگامی که زنی به شدت احساس خستگی میکند، شرط احتیاط نمی داند که به گونهای غیرهدفمند سخن بگوید زیرا با فرو رفتن به روحیهٔ مردانهٔ مشکلگشایی، از تعادل خارج شده و نمی تواند به ماهیت زنانهاش باز گردد. این حالت به سه طریق متفاوت تجلی میکند.

مرحلهٔ اول: احساس خستگی مفرط و پرخوری

هنگامی که جنبهٔ زنانهٔ زنی اغنا نمی شود، شایع ترین عکس العمل او "خوردن" است. خوردن یکی از جایگزینهای سادهٔ "عشق" است. زن از طریق خوردن می تواند احساس رنج آور ناامنی را که از جنبهٔ زنانه اشی می شود، به طور موقت سرکوب کند. او با سرکوب کردن احساساتش، نیروی بالقوهٔ عشق و محبت را در خود متوقف می کند.

زنان به پرخوری روی می آورند تا عطش عمیق تر دستیابی به روابطی اغناکننده و امن را برطرف سازند. به این تمایل "نیاز به جایگزینی" می گویند. اگر زن نتواند آن چه را واقعاً به دنبالش می باشد

به دست آورد، نیاز دیگری که سهل الوصول تر است، جایگزین نیاز واقعی اش می شود.

به این ترتیب، نیاز او به عشق جایش را به نیاز او به غذا می دهد. مادامی که عطش او نسبت به عشق سیراب نشود، همواره به دنبال خوردن است. او از طریق پرخوری می تواند به طور موقت میل و اشتیاقش را برای دستیابی به جنبهٔ زنانه و تسلی خاطر سرکوب کند. در برخی موارد، حتی ممکن است خود را به طور موقت فریب دهد که کاملاً خوشبخت است و نیازی به صحبت کردن یا ایجاد رابطهای ندارد که او را از نظر روحی اغنا کند.

چرا وزن زنان اضافه میشود؟

کاملاً شایع است که کمی پس از این که دختری از دواج میکند، به تدریج بر وزنش اضافه می شود و این بالا رفتن وزن جدای از اضافه شدن وزن به دلیل پا به سن گذاشتن و یا بارداری خانمهاست.

چنین عاملی به این دلیل نیست که تازه عروس و داماد دچار مشکل هستند بلکه ازدواج به تنهایی موجب می شود که زن احساس آرامش و امنیت بیش تری کند. هنگامی که جنبهٔ زنانهٔ او شکوفا می شود، می گوید: «حالا مورد محبت هستم. سرانجام می توانم سرم را بالا بگیرم، به احساساتم توجه شود، مورد حمایت قرار بگیرم و حرفهایم شنیده شود.» به تدریج او احساسات و عواطفی را تجربه می کند که زنان، طی قرون گذشته احساس کرده بودند اما زندگی مستقل امروزی همه را سرکوب کرده بود.

هنگامی که زنی بیش تر با روحیهٔ زنانهاش در ارتباط قرارگیرد، میل طبیعی اش برای صحبت کردن در مورد احساسات و مشکلاتش ناگهان فوران می کند. مانند این است که روح نیاکان مؤنش او را در تصاحب دارند. این احساساتِ مغایر، موجب می شوند که "خود امروزی" زن احساس کند نیازمند، احساسی، غیر منطقی، قابل ترحم و حتی ضعیف است. بسیاری از زنان از داشتن چنین احساساتی خجالت می کشند.

وقتی زن در حالتی از سردرگمی احساسی قرار دارد، نمیخواهد منشأ آن سردرگمی را با همسرش در میان بگذارد. در بسیاری از موارد، حتی از در میان گذاشتن این احساس جدید با دیگر زنان احساس ناراحتی میکند. او نمی داند باید چه کند زیرا هیچگاه ندیده است مادرش در ابراز احساسات یا مشکلات خود با شوهرش به موفقیت دست یافته باشد و نتیجهٔ این کار تنها با از میان رفتن احترام و حمایت او همراه بوده است. زن برای اجتناب از ایجاد تضاد یا ناراحت کردن بی مورد شریکش، تصمیم میگیرد نیاز به در میان گذاشتن این احساسات را با همسرش سرکوب کند و به واسطهٔ آن، گذاشتن این احساسات را با همسرش سرکوب کند و به واسطهٔ آن، نیاز جدیدش به خوردن رخ می نمایاند.

هر چه بیشتر بخورد، بیشتر قادر است این احساسات و تمایلات عجیب و غریب را که موقتی هستند، محبوس کند. و تا زمانی که نتواند راهی برای اغنا و پرورش روحیهٔ زنانهاش بیابد، همچنان از خوردن به عنوان یک مُسکن استفاده میکند.

هنگامی که زنی میکوشد با رژیم غذایی مشکل پرخوریاش را

رفع کند، با تغییر جهت به سمت جنبهٔ مردانهاش بیشتر از تعادل خارج می شود. هنگام رژیم، بدن زن دچار ترس بیشتری می شود و نیاز به خوردن در او افزایش می یابد. جنبهٔ مؤنث زن نیاز به امنیت و حمایت دارد.

رفاه، آسایش، راحتی، امنیت، سرگرمی، بازآفرینی، لذت و زیبایی، همگی جنبهٔ مؤنث را تقویت میکنند. اما رژیم غذایی این کار را نمیکند. برنامههای رژیم غذایی اخیر که زنان را تشویق به خوردن بیش تر غذاهای کمچرب و ورزش میکنند، روشهای بهتری برای کاهش وزن میباشند. اما بهترین راه برای بر طرف ساختن مشکل وزن خانمها بهره مندی از روابط زناشویی بهتر، فشار کم تر و شیوهٔ زندگی آرام تر است.

مرحلهٔ دوم: زنانی که زیاد کار میکنند

هنگامی که زنان از حمایت کافی محروم می شوند، روحیهٔ زنانه شان نیاز دارد از حس درد و عذاب طرد شدن اجتناب کند و به همین دلیل آنها به سوی روحیهٔ مردانه شان سوق داده می شوند و به تدریج گرایشهای مردانه در آنها نمایان می شود. آنها بی نهایت هدفمند، رقابتی، مدعی، مستقل و خودکفا می شوند. به منطق و استدلال شان می بالند. در بیش تر موارد، تجارب یا پیامهای خاصی در کودکی، آنها را شرطی کرده است تا احساسات زنان را ضعیف، غیر خواستنی و دوست نداشتنی بدانند و آنها را رد کنند.

این زنان تصور میکنند که اگر لطیف و زنانه باشند، از نظر مردان

دوست داشتنی نیستند. آنها به شدت تلاش میکنند تا حساسیتها و نیازهای زنانه شان را پنهان کنند. و از آنجایی که به اشتباه می پندارند "زنیّت" از نظر مردان خواستنی نیست، نمی توانند به پاسخ این سؤال دست یابند که پس چرا مردان جذب "آن قماش" زنها می شوند.

این زنان با روحیهٔ زنانهٔ درونی شان این گونه کنار می آیند که به جای لطیف بودن، خشن می شوند؛ به جای حساس بودن، منطقی می شوند و به جای وابسته بودن، مستقل. خودکفایی، نخستین روش تطابق شان با محیط است. آنها تمایل دارند از گفتگوهای صمیمانه بگریزند. در برخی موارد، حتی حمایت همسر شان را که می تواند رضایت را برای شان به همراه داشته باشد تمسخر می کنند و آنها را از انجام این کار باز می دارند.

برای برخی از زنان، تمایل به "کار بیشتر" به این معنی است که باید در کارِ خانه کدبانویی تمام عیار شوند و به کمال برسند. همه چیز باید مرتب ومنظم و پاکیزه در جای خودش باشد. از نظر برخی دیگر از زنان "کار بیشتر" به مفهوم این است که هیچ گاه زمان کافی برای استراحت نداشته باشند. اگر زنان نتوانند به دلیل روحیهٔ مردانه "مشکلگشایی" شان استراحت کنند، بلافاصله عشق و محبت اثرش را از دست می دهد و ناپدید می شود و رابطهٔ زناشویی شان سرد و ماشین وار می شود.

برخی از زنان بیش از حد مسئولیت امور را به گردن میگیرند. هنگامی که احساس میکنند دیگران به آنها نیاز دارند، "نه گفتن" برای شان دشوار می شود. حتی ممکن است خود را مجبور به انجام کارهایی کنند که حتی از آنها خواسته نمی شود. آنها به برآوردن نیازهای دیگران و جانفشانی های بی دریغ شان، افتخار میکنند.

کاری که از دست مرد ساخته است

مرد برای حمایت از زن باید این نکته را درک کند که خواست باطنی زن این است که آرامش داشته باشد و امور را به دست شخصی بسپارد که اطمینان دارد به او توجه میکند و حامیاش است. این همان نیاز درونی واقعی روحیهٔ زنانه است.

اما از آنجایی که زن نیاز به کمک را غیرقابل قبول می داند، این نیاز ناخود آگاهانه جایش را به نیازهای دروغین می دهد. این نیاز کاذب در قالب راضی نمودن دیگران رخ می نمایاند. زن احساس می کند که خوشبختی اش بستگی به رضایت دیگران دارد و دیگر به دنبال برطرف شدن نیازهایش نیست. او به مردی مسئول و با توجه تبدیل می شود که در واقع خودش به چنین فردی نیاز دارد.

این نگرش برای مردان و زنان ارزشمند است. وقتی زنی بیش از حد مسئولیت امور را به دست میگیرد، به جای اینکه مرد او را به دلیل کار زیاد سرزنش کند، باید دریابد که زن نیاز دارد به جنبهٔ زنانهاش باز گردد. وقتی شوهری از همسرش حمایت نمیکند، خودکفایی جنبهٔ مردانهٔ زن افزایش مییابد و از این رو احتمال حمایت شوهرش را کاهش میدهد.

زنانی که بیش از حد خسته میشوند، به ندرت از حمایت مورد نیاز برخوردارند. آنها با آسیبپذیری بیگانهاند و نمی دانند چگونه

طلب حمایت کنند. و از آنجایی که دیگران آنها را کاملاً خودکفا می دانند، به ندرت کمکی شان می کنند. و اگر درخواست کمکی شود، دیگران از این کار سرباز می زنند. در واقع هیچکس به خود اجازه نمی دهد که تصور کند چنین زنی هم ممکن است آسیب پذیر باشد. و همه مشتاقند تا نیرو و توان چنین زنی را مدام تحسین کنند.

اگر چنین زنی بخواهد با نیازهایش مواجه شود و آنها را تغییر دهد، دچار مشکل می شود. کاری از دست شوهر چنین زنی ساخته نیست مگر درک کند هر چه چنین زنی قوی تر جلوه کند، در اعماق وجودش نیازمندتر است.

مردانی که درک عمیقی ندارند، به راحتی از دست زنانی که بیش از حدکار میکنند، عصبانی میشوند. هر چه زن گرفتارتر باشد، زمان و تحسین کمتری را نثار همسرش میکند. در چنین وضعیتی مرد احساس نمیکند که میتواند به یاری اش بشتابد و او را خشنود و راضی سازد.

فرقی نمی کند که مرد برای چنین زنی چه کار می کند چون همیشه زن به سوی کار بیش تری سوق داده می شود. سرانجام در برههای از زمان مرد احساس می کند فاصلهٔ احساسی زیادی مابین آنها حکفرماست. او احساس نمی کند که قادر است تغییری در زندگی همسرش ایجاد کند. واقعیت امر این است که استقلال و حس خودمختاری، او را به عقب می راند.

این زنان درک نمیکنند که مردان عاشق تغییر و تحولند، برای این که مردی خشنود و راضی باشد، باید در جلب رضایت همسرش

احساس موفقیت کند. به این ترتیب مردها قادرند صمیمیت بیش تری با همسر شان ایجاد کنند.

چگونه مرد مناسب را جذب کنیم؟

از آنجایی که برای زنان پرکار، شروع رابطهای صمیمانه دشوارتر است، معمولاً از من سؤال میکنند که چگونه می توانند همسری برای خود پیدا کنند.

پاسخ من این است که چرا به یک مرد نیاز دارند. این سؤال بدون استثنا آنها را متعجب میکند و پاسخهایی این چنینی میدهند: «خوب، خودم هم نمی دانم که آیا واقعاً در زندگی ام به یک مرد نیاز دارم» یا «زیاد هم مطمئن نیستم که به یک مرد نیاز داشته باشم.»

اما بعضی های شان مُصرترند و به وضوح پاسخ می دهند: «راستش من به یک مرد نیاز ندارم اما دلم می خواهد همسری داشته باشم.»

اگر این زنان بخواهند زندگی زناشویی موفقی داشته باشند، باید قبل از هر اقدامی به روحیهٔ زنانه شان اهمیت دهند که بدون کوچک ترین شرم و خجالتی میگوید: «من به یک مرد و شریک زندگی نیاز دارم.»

اگر زنان بخواهند زندگی زناشویی موفقی داشته باشند، باید قبل از هر اقدامی، به روحیهٔ زنانهشان اهمیت دهند که بدون کوچکترین شرم و خجالتی میگوید: «من به یک مرد و شریک زندگی نیاز دارم.»

۳۱۰/ با هم برای همیشه

هنگامی که زنی در تشکیل زندگی زناشوییاش عجله دارد، بدون تردید روحیهٔ زنانهاش او را به این کار ترغیب میکند اما از لحاظ روحی در موقعیتی قرار ندارد که بتواند مرد مناسبی را به سوی خود جذب کند. هنگامی که زن به تقویت روحیهٔ زنانهاش میپردازد، معجزهای به وقوع میپیوندد. احساس میکند نیاز دارد همسری در کنارش باشد و مطمئن است که در زمان و مکان مناسب، چنین همسری را می بابد.

چگونه مردان صمیمیت را تجربه میکنند؟

همیشه باید به خاطر بسپاریم که وقتی مرد برای همسرش کاری انجام می دهد، از نظر روحی اغنا می شود. هر بار مرد بتواند همسرش را خشنود و راضی سازد، احساس صمیمیت بیش تری می کند. در ضمن باید این نکته را نیز به خاطر بسپاریم که زنان با دریافت عشق و حمایت، صمیمیت بیش تری احساس می کنند. این تفاوتِ بسیار مهمی است. اگر زنی نتواند صبور باشد و به همسرش اجازه بدهد جنبهٔ زنانهٔ او را تقویت کند، در برقراری ارتباط با شوهرش دچار مشکل می شود.

مثال سادهای در مورد این مهارت جدید ارتباطی که چگونه می توان صبور بود، مسئله را کاملاً برای تان روشن خواهد کرد: زن و شوهری به یک در نزدیک می شوند. زنی که مدام کار می کند، بلافاصله دستگیره در را می گیرد و آن را مؤدبانه باز می کند و منتظر می شود تا شوهرش عبور کند. زن چیزی را نثار می کند که خود به آن

نیاز دارد. این زن برای این که بتواند روحیهٔ زنانهاش را تقویت کند باید با تمرین صبر و بردباری منتظر شود تا ابتدا مرد به در برسد، آنرا باز کند و سپس در حالی که از آن عبور میکند از شوهرش تشکر کند. وقتی زن اجازه می دهد که شوهرش در را باز کند، در واقع فرصت می دهد تا با موفقیت از او حمایت کند.

راههای دستیابی به تعادل

مرد با انجام کارهای گوناگون در نقش مردانهٔ تامین کننده و زن در نقش زنانهٔ پذیرنده قرار می گیرد. در ضمن زن به نیاز واقعی اش که توجه است، پی می برد. در واقع زن از نظر جسمانی ناتوان نیست و نیاز ندارد شوهرش در را باز کند، اما وقتی مرد این کار را می کند، از روحیهٔ زنانهٔ همسرش حمایت می کند. روحیهٔ زن نیاز به چنین حمایت هاید.

هنگامی که مرد در را برای همسرش باز میکند، مانند این است که میگوید: «تو برای من مهمی، به تو توجه دارم، برایت احترام قایلم، به تو نیاز دارم و می دانم که چقدر زحمت میکشی به همین دلیل دوست دارم هر وقت می توانم کاری کنم راحت تر باشی.»

این پیام پرمهر و محبت مرد موجب می شود زندگی همسرش راحت تر و آسان تر شود. عمل از هر حرف و سخنی مهم تر است.

مرحلهٔ سوم: زنانی که دوست دارند همسرشان بیش تر حرف بزند

سومین عکس العمل شایع زنان وقتی در عدم تعادل نقش عاطفی قرار میگیرند این است که می خواهند همسرشان بیش تر حرف بزند و خود را به گونه ای هماهنگ با روحیهٔ او ابراز کند.

در این مرحلهٔ سوم، زن طالب همسری است که احساساتش را مانند زمانی که خودش در حالت تعادل است، بازگو کند. مانند این است که دوست دارد ابتدا شوهرش "زن" باشد تا او بتواند از "زنیّت" خود احساس امنیت کند.

این زنان معتقدند که اگر همسرشان زبان به سخن بگشاید و حساس تر و آسیب پذیر باشد، رضایت بیش تری پیدا می کنند.

این که زنی دوست دارد مرد ملایمتر و حساستر باشد نوعی نیاز به جایگزینی است. در واقع نیاز واقعی زن برای حساستر و ملایمتر بودن خودش را نشان میدهد.

درست همان طور که زنان چاق نیاز به غذا را جایگزین نیاز به عشق و محبت می کنند یا زنانی که بیش از حد کار می کنند نیاز به حمایت از دیگران را جایگزین نیاز به حمایت از خود می کنند، در واقع نیاز به روحیهٔ زنانهٔ همسرشان را جایگزین نیاز به مؤنث بودن خود می کنند. ایس نیازهای جایگزین انتخابهایی عمدی نیستند بلکه ایس نیازهای می باشند که وقتی از زنان انتظار می رود مردانه

عمل کنند، رخ می دهند.

وقتى زن احساس امنيت نمىكند

ممکن است زنی در یک رابطهٔ زناشویی موفق احساس عدم امنیت کند زیرا یا میپندارد دوست داشتنی نیست و یا این که شوهرش هنوز یاد نگرفته کاری کند که او احساس امنیت کند. صرفنظر از این که دلیل عدم احساس امنیت زن چیست، هنگامی که نمی تواند جنبهٔ زنانه اش را ابراز کند، خود به خود به سمت روحیهٔ مردانه کشیده می شود و خصوصیات مردانهٔ بیش تری را به نمایش می گذارد. او برای یافتن تعادل به دنبال یافتن شریکی است که روحیهٔ زنانه تری داشته باشد.

معمولاً مردی را انتخاب میکند که حساستر و پذیراتر است. در برخی موارد، هر چند مرد از حساسیت کمتری برخوردار است اما با گذشت زمان زن میکوشد او را در شرایطی قرار دهد که روحیه زنانه تری پیدا کند. دلیل همین عکسالعمل این است که زن تصویر واضحی دریافت نمیکند که چگونه "مؤنث بودنش" مورد حمایت قرار میگیرد. او احساس میکند باید از روحیهٔ زنانهٔ همسرش حمایت کند.

زن به طور غریزی احساس میکند که: «اگر بتوانم با دلسوزی به مشکلات و احساسات او گوش دهم، او هم به حرفهای من گوش می دهد. اگر بتوانم نیازهای زنانهاش را برآورده کنم، او نیز نیازهای مرا برآورده میکند.» هر چند این فرمول در ارتباط با دیگر زنان کارساز

۳۱۴/ با هم برای همیشه

است اما در مورد مردان مؤثر نیست.

وقتی زنی میخواهد حرف بزند

من متوجه می شوم که چه موقع زنم واقعاً می خواهد با من صحبت کند چون مدام مرا سؤال باران می کند. مثلاً وقتی از سمینارهای آموزشی آخر هفته ام باز می گردم، گاهی اوقات می خواهم مدام در کنارم باشد و سؤالات زیادی از من بپرسد. این کار او نشانه ای است از این که حرفهای زیادی برای گفتن دارد. حالا متوجه می شوم که پس از پاسخ به چندتایی از سؤالاتش از من انتظار دارد سؤالاتی در مورد آخر هفتهٔ او مطرح کنم.

من با پی بردن به قانون زنانهٔ او، دریافته ام آنچه را بونی میخواهد در اختیارش قرار دهم. قبلاً که به تفاوت مابین خودمان پی نبرده بودم، چنین شرایطی منجر به مشاجره ای شدید می شد.

او سؤالاتی در مورد آخر هفتهٔ من مطرح میکرد در حالی که خودش میخواست با من حرف بزند و قصدش این نبود که فقط موضوعی را مطرح کند. تنها کاری که دوست داشتم در آن شرایط انجام دهد این بود که در سکوت استراحت کنم. اما میدانستم که میخواست با من حرف بزند و به همین دلیل سعی خودم را میکردم. وقتی به آن دوران برمیگردم، میبینم که این کار مانند دندان کشیدن بود. هر چه او بیشتر میخواست حرف بزند، من خودم را بیشتر کنار میکشیدم.

پس از اینکه چند دقیقه به سؤالاتش پاسخهای کوتاهی میدادم،

احساس میکردم به سؤالاتش پاسخ دادهام (و این کارم را هدیهای میدانستم که به او دادهام) و بعد به دنبال استراحتم میرفتم و به تماشای تلویزیون میپرداختم (این هم هدیهای بود که آنرا به خود میدادم). و نمی دانستم که اصلاً او انتظار چنین کاری را از جانب من ندارد. به همین دلیل بیشتر ناراحت می شد. و در این میان نه تنها در مقابل پاسخ به سؤالاتش مقاومت میکردم، بلکه متقابلاً هیچ سؤالی نیز از او نمی پرسیدم.

تنها زمانی این روند حالتی مثبت به خودگرفت که توانستم متوجهٔ نشانه ها شوم و مهارتهای جدید ارتباطی را به کارگیرم. در حال حاضر هرگاه بونی سؤالات زیادی از من میپرسد، فقط کمی حرف میزنم و بعد از او سؤالات زیادی میپرسم. اگر حرف نزند، به آرامی پافشاری میکنم. و وقتی زبانش به صحبت گشوده شد، به او اجازه می دهم تا جایی که دوست دارد حرف بزند زیرا نیاز او به ایس کار بسیار بیش تر از من است.

برای این که جابه جایی نقشهای عاطفی خنثی شود هیچگاه نباید بیشتر از زن حرف زد. البته در برخی مواقع من بیشتر حرف میزنم اما وقتی متوجه می شوم بیش از حد حرف زده ام، خودم را کنار می کشم و سعی می کنم زنم را به حرف زدن بیش تر تشویق کنم.

حقیقت تکان دهنده ای که طی دو سال گذشته به آن پی برده ام این است که هر چه زن به حرف زدن شوهرش بیش تر وابسته باشد، در واقع از روحیهٔ زنانه اش فاصله بیش تری می گیرد.

با چنین نگرشی، سرانجام به این درک نایل آمدم که بـزرگترین

۳۱۶/ با هم برای همیشه

هدیهای که می توانم به مراجعین خود بدهم این است که به مردها کمک کنم بتوانند با موفقیت هرچه تمام به حرف همسرشان گوش دادن دهند. در ضمن به زنان کمک می کنم همسر خود را برای گوش دادن آماده کنند و به آنها نشان دهند این کار آن قدرها هم دشوار نیست. اگر مردی این مهارت را فراگیرد، از احساسات همسرش ناراحت نمی شود. به این ترتیب است که زن از ابراز احساساتش امنیت بیش تری پیدا می کند و آزادانه تر می تواند سخن بگوید. با استفاده از این روش، زوجها احساس موفقیت بیش تری در زندگی زناشویی شان می کنند.

وقتی مردی صحبت میکند، احساس زن چگونه است؟

اینک اجازه بدهید به برخی از احساسات زنانی بپردازیم که همسرشان بیش از آنها احساسات شان را ابراز میکنند. البته تمام زنان چنین احساساتی ندارند اما این امر به خصوص در مورد زنانی که با مردان حساس تر زندگی میکنند، بسیار شایع تر است.

احساس زن:

۱- «فکر نسمی کردم ایسن قدر حساس باشد. حالا باید در تمام مدت مراقب باشم. دیگر نمی توانم با خیال راحت با او حرف بزنم.»

رفتار مرد:

۱- وقسستی زن در مسورد احساساتش حرف میزند، مرد ناراحتیاش را ابراز میکند.

رفتار مرد:

۲- مرد عصبانی می شود و قبل ۲- «فرقی نـمیکند بـه او چـه از این که بتواند خیونسردیاش را بــه دست آورد، در مــقابل احساسات زن عكسالعمل شدیدی نشان می دهد.

بگـویم چـون در هـر صـورت

احساس زن:

درددلم را به او بگویم.»

عمصبانی میشود. می ترسم

۳- وقـــتى زن از مشكـــلاتش حسرف میهزند، مسرد تسمام مشکلات خود را روی دایـره مىريزد.

۳- «مشکسلات او زیباد است. نميخواهم با مشكلاتم بر مشكلاتش بيفزايم. او خيلي نـــيازمند است. مــن كـودك دیگری نمیخواهم.»

> ۴- او بیش از حد شکایت مىكند و هميشه مىخواهمد كارها به بهترين نحو ممكن انجام شوند.

۴- «از این که حرفش را به من ميزند واقعاً ممنونم اما حالاكه او را میشناسم دیگر مجذویش نمىشوم. واقعاً ناراحتم ولى دیگر نمیخواهم در کنارش باشم.

> ۵- او احساس ناامنی و نیاز به محبتش را ابراز میکند.

۵-«به احساساتش بها میدهم اما احساس میکنم که دیگر نمى توانم تحملش كنم.»

احساس زن:

۶- هر بار با مشکلی مواجه ۶- «هر بار در کنارش هستم می شود؛ بیش از حد در مورد احساساتش حرف مىزند.

رفتار مرد:

احساس مىكنم آب در هاون مىكوبم. اصلاً بـ حرفهايم گــوش نــمی دهد و درکـم نمي كند.»

> ۷- او جراحات عاطفی اش را با زنش در میان م*یگذ*ارد و بیشتر از او ناله و زاری سر می دهد.

٧- «از گفتن اين حرف خجالت میکشم اما وقتی مدام گریه میکند، درست است که به احساساتش احترام مىگذارم اما حس عاشقانهام را به او از دست می دهم.»

> ۸- او مدام عصبانی می شود و به جای اینکه مشکلاتش را در سكـــوت حـل كـند و خــونسردیاش را بـه دست آورد، مدام بهانه میگیرد.

۸- «وقـتى عـصبانى مــى شود، احساس مىكنم كودكى است که مدام بهانه میگیرد. به همین دلیل احساس میکنم که باید همیشه رضایتش را جلب کنم و| برایش مادری کنم.»

رفتار مرد:

بیش تر از زنش حرف می زند.

احساس زن:

۹- او در مورد مشكلاتش، از ۹- «واقعاً خوش حالم كه نـزد جمله مشكلات زناشويىاش مشاور مىرويم. او واقعاً به يك مشاور نیاز دارد. نمی دانستم ايىنقدر مشكسلات دارد. نمی خواهم بگویم که من کامل هستم اما احساس میکنم که به شمخص دیگری نمیاز دارد. نمی خواهم در کنارش باشم چون نمی دانم باید برایش چه کار کنم.»

> ۱۰ - مرد بیش تر از زن شکایت میکند و بهانه می آورد .

۱۰- «از ایس کسه مندام بهانه مىيگىرد، ناراحتم. اى كاش رفتارش مردانهتر بود. احساس مـــىكنم بــا يك زن ازدواج کردهام.»

رفتار مرد:

۱۱- او بسیشتر از نسیازهایش حسرف مسیزند و از شسریکش انتظار دارد به روحیهٔ زنانهاش مها دهد.

احساس زن:

۱۱- «خیلی به من توجه دارد اما احساس میکنم که خواست هایش تمامی ندارد. وقتی حرف نمی زنم، ناراحت می شود. و وقتی هم که حرف می زند دلم می خواهد بلافاصله از اتاق بیرون بروم. من به حرفهایش گوش می دهم اما واقعاً دلم نمی خواهد.»

هیچ یک از این زنان پیشبینی نمی کردند که چنین احساسی داشته باشند. آنها مانند بسیاری از زنان می پنداشتند که اگر همسرشان حرف بزند، آنها در وضعیت مطلوبی قرار می گرفتند.

عكس العمل زن در مقابل حساسيت هاى مرد

شیوهٔ واکنش زن به حساسیتهای همسرش درست عکس نحوهٔ واکنش مرد به حساسیتهای اوست. اگر مرد به احساسات همسرش گوش دهد و احساس سرزنش نکند، به این احساسات توجه می کند و با جنبهٔ زنانهٔ خود ارتباط برقرار می کند. مرد با گوش دادن به سخنان همسرش می تواند نسبت به احساسات او حساس باشد و در عین حال با قدرت هر چه تمامتر تصمیم بگیرد به او کمک کند.

وقتی زنی به احساسات همسرش گوش می دهد، زن نیز قوی تر می شود اما اگر مجبور شود هنگامی که خودش نیاز به مراقبت و توجه شوهرش دارد، به او توجه کند، دچار ناراحتی و انزجار می شود.

این تغییر در زنان می تواند کاملاً تدریجی و پی بردن به آن دشوار باشد. هنگامی که مردی مدام سفرهٔ دلش را باز می کند، ابتدا زن سخت تحت تأثیر قرار می گیرد و از این رفتار مرد خوشش می آید. اما متأسفانه پس از مدتی از این کار او خسته می شود و خودش را کنار می کشد. حتی زمانی که تصمیم می گیرد چنین مردی را تنها بگذارد احساس می کند همسرش خوی و خصلت مردانه ندارد. در واقع در بسیاری موارد دلیل این جدایی این است که مرد بیش تر از زن به ابراز احساساتش می پردازد و همین مسئله موجب دلسردی زن می شود. به طور کلی مسئله این است که زن زمانی به رضایت بیش تری دست می یابد که شریک زندگی اش کم تر احساساتش را ابراز می کند و به جای آن، به او کمک می کند که احساساتش را بیش تر با او سهیم شود.

وقتی زنی از همسرش میخواهد حرفش را بزند و حساستر باشد، در واقع میخواهد خودش صحبت کند و حساستر و آسیب پذیرتر باشد.

سه روشی که مرد را از تعادل خارج میسازد

هنگامی که مردی در رابطهٔ زناشویی و یا در کارش احساس

۳۲۲/ با هم برای همیشه

قدرشناسی نمیکند، به یکی از سه روش زیر از تعادل خارج می شود.
هر یک از این سه واکنش زیان آورند. ممکن است در کوتاه مدت،
بلافاصله از شدت درد و رنج مرد بکاهند اما در بلندمدت تنها موجب
تضعیف بیش تر او می شوند. این ها رفتارهایی عادتی هستند که به مرد
کمک میکنند به طور موقت از درد و رنج بپرهیزد اما کوچک ترین
کمکی به حل مشکلات او نمیکنند.

مرحلهٔ اول: پرکاری

هنگامی که مرد در خانه احساس حمایت نمیکند، شایعترین واکنش او این است که بر شدت کارش در خارج از منزل می افزاید. همان طور که پیش تر نیز گفتیم، یکی از عکس العمل های مرد در مقابل نارضایتی همسرش این است که می کوشد پول بیش تری کسب کند و موفق تر باشد. فرقی نمی کند که او تا چه اندازه موفق است زیرا این موفقیت هیچگاه برایش کافی نیست. او در خفا خود را سرزنش می کند که چرا مرد بهتری نیست، چرا اشتباهاتی مرتکب می شود و به اندازهٔ کافی خوب نیست.

مرد با توجه به نیازش برای موفقیت (یا شکستش در دستیابی به آن)، بطور موقت نیاز به قدرشناسی دیگران را کنار میگذارد. او با حمایت از استقلال و موفقیتهای شغلیاش میکوشد از احساس ناسپاسی در زندگی زناشوییاش اجتناب کند.

او خود را متقاعد می سازد که نیازی به قدرشناسی ندارد. دلیلش صرفاً این است که تا به حال طعم قدرشناسی را برای کارهایی که

انجام داده، نچشیده است. گذشت، پذیرش و قدرشناسی تجاربی نبودهاند که در کودکی و یا زندگی مشترکش تجربه کرده باشد.

در بیشتر موارد، وقتی مردی توجهاش را از زندگی زناشویی به کارش متمرکز میکند، حتی این نکته را هم نمی داند که قدرشناسی سابق همسرش را نیز از دست خواهد داد. ممکن است نظر زنش را قبول داشته باشد که می گوید: «چرا باید برای بیرون گذاشتن زباله ها ممنونش باشم، این ها زباله های او هم هستند.» او که نمی داند برای کارهای کو چکش نیاز به قدردانی همسرش دارد، مدام به دنبال انجام کارهای بزرگ است تا نظر زنش را جلب کند اما این کارها مؤثر واقع نمی شوند.

اگر زن هر روز از شوهرش قدردانی نکند، به تدریج مرد میکوشد خود را با نتایج کار بیرون از منزل ارزیابی کند. از آنجایی که ولع او برای موفقیت در واقع جایگزین نیاز واقعیاش به قدردانی است، هیچگاه از موفقیتهایش راضی نمیشود.

مرد در یک الگوی دفاع از خود قرار میگیرد و سیری قهقرایی را طی میکند. هرچه بیشتر به کارش تمرکز میکند، توجه مستقیمش به زنش کم تر می شود. و اگر به طور مستقیم برای همسرش کاری انجام ندهد، مورد قدردانی او قرار نمیگیرد. حتی اگر زن از او تشکر کند، اصلاً نمی تواند قدردانی او را احساس کند. و هر چه مرد احساس کند از او کم تر قدردانی می شود، از خودش ناراضی می شود و بیش تر از خودش انتقاد می کند.

مرحلهٔ اول به ناچار مرد را به سوی عدم تعادل مرحلهٔ دوم

۳۲۴/ با هم برای همیشه

میکشاند. وقتی مرد به خانه میآید، قادر نیست از روحیهٔ کاریاش خارج شود و به زندگی زناشوییاش توجه کند.

مرحلهٔ دوم: مرد از لاک خودش بیرون نمی آید

هنگامی که مرد با نارضایتی از کارش به خانه باز میگردد، بسلافاصله خود را از همسرش کنار میکشد تبا استراحت کند و مشکلات آن روز را از یاد ببرد. همان طور که گفتیم، فرو رفتن موقتی مرد در لاک خودش امری کاملاً طبیعی است. از آن جایی که مرد می خواهد از تنش ناموفق بودن در کارش بهبود یابد، زمان بیش تری طول میکشد تا از این حالت خود خارج شود.

اما در مرحلهٔ دوم، او صرفاً نمی تواند فشار و تنش را فراموش کند. اگر مرد احساس بدی نسبت به کارش داشته باشد، سرحال شدن برایش دشوار تر است و حتی هنگامی که مشغول تفریح یا تماشای مسابقهٔ تیم دلخواهش می باشد باز هم نمی تواند احساس خوبی پیدا کند.

اگر روحیهٔ مردانهٔ مرد به اندازهٔ کافی از جانب همسرش تقویت نشود، هنگام بازگشت به خانه انرژی کمی دارد. مانند این است که انرژیاش را ذخیره میکند تا برای روز بعد بتواند با مشکلاتش مواجه شود. و انرژی مردانه ای که او قبلاً صرف زندگی زناشویی اش میکرد، کاملاً سرکوب می شود.

مردان در فراموش کردن مشکلات و فشارهای کاری دچار مشکل می شوند زیرا روحیهٔ زنانه مدام این مشکلات را به یاد او می آورد،

درحالی که روحیهٔ مردانه شان از حل این مشکلات عاجز است. به همین دلیل آنها عادت میکنند در لاک خود فرو روند تا مشکلات و فشارهای کاری را فراموش کنند. چنین مردانی به اتفاقات پیرامون شان کاملاً بی اعتنا هستند.

برای چنین مردانی برقراری ارتباط با همسر دشوار است زیرا نه تنها فکرشان کاملاً مشغول است، بلکه حتی مانند قبل انگیزهای در وجود خود احساس نمیکنند. سطح انرژی چنین مردی کاهش مییابد زیرا در اعماق وجودش احساس میکند یک بازنده است.

شکست برای مرد ځکم مرگ را دارد.

نیازهای جایگزین مرد

در مرحلهٔ اول، نیاز جایگزین مرد موفقیت است؛ در مرحلهٔ دوم این نیاز جای خود را به استراحت و آرامش می دهد؛ هر چند نیاز واقعی اش محبت و قدردانی همسرش می باشد. او دلش می خواهد نادیده گرفته شود تا بتواند استراحت کند، چرتی بزند، آرامش بیابد یا به تماشای تلویزیون بپردازد. در حالی که این نیاز مرد حق مسلم اوست، همسرش می پندارد که او تنبل شده است. چنین تصوری، شرایط را برای گوش دادن مرد و پاسخگویی به نیازهای همسرش دشوار می کند.

به این ترتیب مرد به جای اظهار وجود، تأثیرپذیر می شود؛ به جای علاقه نشان دادن، پریشان می شود؛ به جای تمایل به برقراری ارتباط،

میخواهد تنها بماند. هر چند استراحت به طور موقت او را آرام میسازد، اما نیازش را به کسب انرژی که از طریق قدردانی زن حاصل می شود، برطرف نمی کند.

زنان بدون آگاهی از خواسته های شریکشان ناخواسته اوضاع را وخیم تر میکنند. آن ها شکایت میکنند که شوهرشان به آن ها توجهی ندارد. و به طور غریزی از کارهای همسرشان قدردانی نمیکنند. حتی اگر مرد کار کوچکی انجام داد، زن باید توجهٔ خود را به کاری که او انجام داده متمرکز کند نه کاری که انجام داده است. به این ترتیب، مرد بیش تر می تواند به همسرش کمک کند و قدردانی مورد نیازش را به دست آورد.

وقتی مرد مورد قدردانی لازم قرار میگیرد، درست مانند گلولهٔ برفی است که در سراشیبی تپهای می غلتد و همچنان که بر سرعتش افزوده می شود، حجمش نیز افزایش می یابد. اگر از مرد به خاطر کاری که انجام می دهد، قدردانی شود، او بیش تر از خود مایه می گذارد. هنگامی که مرد مورد تحسین قرار می گیرد، تمام انرژی و انگیزهاش را به کار می گیرد تا کار بیش تری انجام دهد. او قادر است با محبت همسرش، توان لازم را برای بیرون آمدن از لاکش به دست آورد.

هنگامی که مرد مورد تحسین قرار میگیرد، تــمام انـرژی و انگیزهاش را به کار میگیرد تاکار بیشتری انجام دهد.

در ضمن زن می تواند با کمک به خودش، به مرد نیز کمک کند.

خوش حال بودن زن به مرد کمک میکند تا بیش تر تلاش کند. وقتی مرد می بیند که همسرش ناراحت نیست و او را به دلیل انزواطلبی ملامت نمی کند، احساس می کند حتماً کار درستی انجام می دهد.

وقتی زن شاد است، مرد این شادی را از وجود خود میداند و از این رو احساس خوبی نسبت به خود پیدا میکند. به عنوان مثال، اگر مردی از نظر مالی همسرش را حمایت کند و همسرش پس از خرید و بازگشت به خانه از او به خاطر چیزهایی که خریده تشکر کند، مرد احساس بسیار بهتری پیدا خواهد کرد.

وقتی هم که زن شاد نیست، مرد این ناخشنودی را از خود می داند و احساس شکست بیش تری وجودش را فرا می گیرد و به همین دلیل بیش تر در لاک خود فرو می رود.

هنگامی که مردان در این مرحله قرار دارند، زنان به دلیل تنبل بودن و حامی نبودنشان از آنها انتقاد میکنند. با درک مرحلهٔ دوم، زن میتواند به جای غرولند و شکایت، رفتاری محبت آمیز داشته باشد.

مقایسهٔ مردان و زنان

زن قادر است با مقایسهٔ مسرحلهٔ دوم خود و شوهرش درک بیشتری از شرایط حاکم پیدا کند. درست همان طور که بسرای زن دشوار است از مرحلهٔ دوم خارج شود، برای مرد نیز این کار دشوار است.

زنی که در مرحلهٔ دوم قرار دارد احساس میکند مجبور است کار

بیش تری انجام دهد. برای این که آرامش پیدا کند و از تلاشش بکاهد، نیاز به حمایت دارد. وقتی زن ازدواج می کند یا صاحب فرزند می شود، شدت این نیاز بیش تر است. تقریباً تمام زنان می دانند که وقتی خسته اند و دیگران به آنها نیاز دارند، استراحت و تفریح تا چه حد دشوار است.

به همین ترتیب اما به گونهای متفاوت، مردی که در مرحلهٔ دوم قرار دارد احساس میکند باید کمتر کار کند. او به راحتی می تواند استراحت کند اما انگیزهٔ لازم برای کار بیش تر را در خود احساس نمی کند. او با اندیشیدن به انجام فعالیتی مبتکرانه انرژی می گیرد اما با این فکر که در خانه مسئولیتی به عهده دارد، ناگهان خسته و فرسوده می شود. او احساس می کند نیاز شدیدی به استراحت دارد و باید کم تر کار کند، در حالی که زن نیاز شدیدی به کار بیش تر دارد. درست همان طور که زن نمی تواند به تفریح بپردازد و یا به خودش برسد، مرد انرژی تمام این کارها را در اختیار دارد.

بدون درک این شرایط، زندگی زناشویی می تواند برای مرد عذاب آور شود. هرچه نیاز به او بیش تر باشد، اشخاصی که به او وابسته اند مأیوس تر می شوند. به این ترتیب او بیش تر از همیشه توانش را از دست می دهد.

زن قادر است با این آگاهی تجسم کند همسرش چه شرایطی را پشت سر میگذارد. به همین ترتیب مرد نیز می تواند درک کند چرا زنان در مرحلهٔ دومِ عدم تعادل قادر نیستند استراحت کنند و اوضاع را راحت بگیرند.

دل کُندن از کاناپه!

درک مرحلهٔ دوم جابجایی نقشهای عاطفی به من کمک فراوانی کرده است. در اوقاتی که احساس خوبی نسبت به کارم ندارم، دوست دارم مدتها در خلوت خود باشم. و هر چند دلم می خواهد از این حالت بیرون بیایم، اما احساس می کنم به نوعی به دام افتاده ام.

برای این که از این حالت خارج شوم، به یاد می آورم آن چه واقعاً به آن نیاز دارم، قدردانی و قدرشناسی است. جسمم به من می گوید که باید استراحت کنم و آرام بگیرم اما ذهنم بهتر می داند اوضاع از چه قرار است.

به همین دلیل خودم را وادار میکنم از کاناپه بلند شوم اما تمام سلولهای بدنم میگویند که استراحت کنم، آرام بگیرم و بلند نشوم. تجسم میکنم برای تقویت عضلاتم مشغول وزنهبرداری هستم. هر بار که اندامم از شکل میافتد، وزنه برداشتن برایم غولی است و نمی خواهم این کار را انجام دهم. اما هر بار این کار را میکنم احساس بهتری پیدا میکنم و قوی تر می شوم.

به همین ترتیب، هر بار احساس می کنم به کاناپه چسبیده ام، خودم را بالا می کشم و مشغول کاری جسمانی می شوم که می دانم مورد تحسین همسرم قرار می گیرد. این کار می تواند عمل ساده ای مثل بیرون بردن سطل زباله باشد. به محض این که به حرکت درمی آیم، همسرم از من تشکر می کند. و به زودی انرژی ام را به دست می آورم. این روش بسیار مؤثر است چون بونی همیشه از کارهای من قدردانی می کند. وقتی در خانه کاری انجام می دهم، به جای این که قدردانی می کند. وقتی در خانه کاری انجام می دهم، به جای این که

۲۳۰/ با هم برای همیشه

واکنشش این باشد که: "خوب که چی؟ من هم از وقتی به خانه آمدم کارکردم"، لحظه ای صبر میکند تا از من قدردانی کند.

اگر متوجهٔ کاری که انجام داده ام نشود، به جای این که به خودم بگیرم و ناراحت بشوم که از من قدردانی نکرده، به او می گویم: «متوجه شدی که زباله را بیرون بردم؟»

و او در پاسخ، لحظهای به من توجه میکند و میگوید: «اوه، متشکرم.»

حتى اگر از من دلخور باشد و از ته دل بخواهد بگوید: "چه لطفی"، مىكوشد با جملهاى كوتاه اما خوشايند از من تعريف كند.

من با آگاهی از این که در زندگی زناشویی ام مورد تحسین قرار میگیرم، به راحتی قادرم از لاک خود بیرون بیایم. تکرار تعریفها و تمجیدهای همسرم به من اجازه می دهد احساس کنم به این کار نیاز دارم و از این رو مدام به فکر کاری هستم که مورد تحسین قرار بگیرم. پیش بینی عکس العملهای گرم همسرم همیشه یاری ام می دهد انگیزه پیدا کنم از لاک خود بیرون بیایم.

اگر هنگامی که بونی در مرحلهٔ دوم است زمانی را به تحسین من اختصاص دهد، برای خودش نیز سودمند است. او با این کار متوجه می شود که واقعاً تنها نیست و از حمایت من برخوردار است. به همین دلیل آرام می گیرد. مثلاً وقتی از لاک خودم بیرون می آیم تا زباله را بیرون بگذارم، او به این خاطر از من تشکر نمی کند که این کار را انجام می دهم بلکه به دلیل همیاری، دوستی و صمیمیت من در زندگی مشترک مان تشکر می کند.

حسمایت او موجب می شود از دام تنهایی ام رها شوم. البته مفهومش این نیست که من چنین اوقاتی را ندارم. وقتی مردی تحت فشار است، خلوت کردن برایش امری طبیعی است. تنها زمانی این کار او غیرطبیعی و ناسالم است که نتواند از لاک خود بیرون بیاید.

برنامههای دوازده مرحلهای

به طور کلی، در مرحلهٔ دوم است که مرد به پرخوری یا دیگر اعتیادات مخرب متوسل می شود. البته این عناصر تنها موجب می شوند بیش تر از پیش در خلوت خود اسیر شود. اگر مردی بداند که می تواند اوقاتی را با دوست یا دوستانی بگذراند که تحسینش می کنند و انتظار زیادی از او ندارند، ترک این خلوت برایش آسان تر می شود. این یکی از دلایلی است که موجب می شود برنامههای دوازده مرحلهای و دیگر برنامههای مرتبط که به توانمندیهای او اعتبار می بخشند، مفید واقع شوند.

وقتی مردی در خلوت خود اسیر می شود، یکی از راههای رهایی از رنج و عذابِ تحسین نشدن، روی آوردن به نوعی اعتیاد است^(۱). به عنوان مثال در برنامهٔ دوازده مرحلهای، اگر مرد معتاد بتواند کار مهمی انجام دهد، مورد تحسین دیگران قرار می گیرد. به این ترتیب او با دست کشیدن از اعتیاد و در معرض دید قرار دادن این موفقیت خود بلافاصله تأیید و تحسین دیگران را از آنِ خود می سازد. مرد با

۱. البته این اعتباد می تواند پرخوری باشد و یا روی آوردن به انبواع داروها و موادی که تخریب کنندهٔ ذهن و جسم می باشند.(م)

۱۳۳۲ با هم برای همیشه

کنارگذاشتن مادهٔ اعتیادآور و حضور در جلسات درمانی، حتی اگر در کنارگذاشتن مادهٔ اعتیادآور و حضور در جلسات درمانی، حتی اگر در کار و یا زندگی زناشویی اش مورد تأیید قرار نگیرد، نسبت به خود احساس خوشایندی پیدا میکند زیرا از یک عادت زشت دست کشیده است. و این کمک بزرگی در جهت پیشرفت اوست.

به طور کلی معتادانی که در مراکز ترک اعتیاد حضور می یابند، به تدریج از این که روزها، هفته ها، ماهها و یا سال ها از اعتیاد شان دست می کشند، به خود می بالند. آن ها این افتخار را شایستهٔ خود می دانند و باگذشت زمان ناگهان حق مسلم خود می دانند که باید احساس بهتری نسبت به خود داشته باشند و در ضمن افراد بی شماری آن ها را به دلیل موفقیت شان مورد تعریف و تمجید قرار می دهند. افرادی که پس از مدت ها اعتیاد شان را ترک می کنند، به عنوان الگو در این مراکز حضور می بابند و افرادی را که قصد ترک دارند، مورد تحسین قرار می دهند و از زحمات شان قدردانی می کنند. این تحسین و تعریف روحیهٔ مردانهٔ حضار را تقویت می کند و آن ها را در انجام هدف شان مصر می سازد.

زندگی زناشویی و خلوت مرد

وقتی مرد مجرد است، هیچ عاملی مانع نمی شود از خلوتش بیرون بیاید. اما هنگامی که ازدواج می کند، اگر همسرش از خلوت او بیزار باشد و منتظر باشد هر چه زودتر از این حالت خارج شود، تقریباً برای مرد دشوار است که بتواند از لاک خود بیرون بیاید. زنان زیادی ناخواسته این اشتباه را مرتکب می شوند و در واقع کاری می کنند که

همسرشان برخلاف ميل آنهاگام برمي دارد.

وقتی مرد در لاک خود فرو رفته است، زن تقاضای بیش تری دارد اما حس میکند که اگر خواسته اش را مطرح کند، مرد مانند خرسی غران مقاومت میکند. زن متوجه نمی شود که او در تب و تاب خوردن عسل عشق است. زن می پندارد که اگر مرد در مورد احساساتش صحبت کند، حال و هوای بهتری پیدا میکند. نیازی به گفتن نیست که هر چه زن بیش تر بکوشد با انواع سؤالات، او را از این حالت بیرون بیاورد، مرد بیش تر مقاومت میکند.

چگونه او را از خلوتش بیرون بکشیم

زن با این آگاهی جدید می تواند مهارتهای ارتباطی جدیدی را به کار گیرد که هیچ گاه مادرش از آنها اطلاعی نداشت تا در مورد شوهرش اعمال کند. زن می تواند این کار را از طریق راهکارهایی انجام دهد که برای بیرون کشیدن خرس از غار به کار می رود.

هیچ عقل سلیمی حاضر نیست وارد غاری شود که خرسی در آن خوابیده است و یا این که سعی کند خرس را از غار بیرون بکشد.

به جای آن می توان به طور غیر مستقیم و باگذاشتن کمی نان در بیرون غار این کار را انجام داد و او را بیرون کشید. اگر راهکار نان مؤثر نبود، می توان بر روی آن عسل گذاشت. وقتی بوی عسل به مشام خرس برسد، غریزهاش به او می گوید که به دنبال بو برود. و این گونه است که سرانجام بیرون می آید.

اینک به تدریج متوجه می شوید که اگر راه بیفتید و در طول مسیر

مرتب تکه نانی آغشته به عسل بگذارید، به دنبالتان خواهد آمد. در مورد مردان نیز می توانگفت که آن نان مظهر فرصت انجام کاری است و عسل، قدردانی تان برای انجام آن کار. مردان نیز به دنبال شیرینی قدردانی هـمسرشان هستند. هـنگامی کـه پـذیرش و قدردانی همسرشان را حس می کنند، انگیزه می یابند از غار تنهایی شان بیرون بیایند.

مرحلهٔ سوم: مرد از همسرش حمایت بیش تری می خواهد

اگر روحیهٔ مردانه مرد مورد حمایت قرار نگیرد و احساس کند دوست دارد در خلوت باشد، عکسالعمل سومی رخ میدهد. روحیهٔ مذکر او در خلوت میماند اما روحیهٔ مؤنش بیرون میآید. ناگهان دوست دارد شریک زندگیاش از او مراقبت کند اما از آنجایی که یک مرد است، خواستهٔ خود را با حالتی پرخاشگرانه ابراز میکند. ما میدانیم که وقتی مرد در خلوت خود به سر میبرد، زن نباید به دنبال بیرون کشیدن او از این خلوت باشد. مرد در مرحلهٔ عدم تعادل سوم از خلوتش بیرون میآید اما تفنگ به دست این کار را میکند! او به راحتی جراحت میبیند، رنجیده می شود و خشمگین میگردد.

او همانند زنان احساس میکند همهٔ کارها به عهدهٔ اوست و در مقابل هیچ پاداشی نمیگیرد. او به سوی روحیهٔ مؤنث خودگام برداشته و معمولاً با هر جملهای به شدت عکس العمل نشان می دهد.

اگر مردی نتواند به طور کامل از غار تنهایی و خلوت خود بیرون بیاید، روحیهٔ مؤنش پدیدار می شود تا زندگی زنباشویی را تحت

کنترل درآورد. در این حالت، مرد نسبت به اشتباهات همسرش واکنش شدید نشان می دهد، احساس می کند نیاز بیش تری به صحبت در مورد احساساتش دارد و در مقابل کارهایش بیش تر حالت تدافعی می گیرد و هرگاه از همسرش ناراحت شود، توقع عذر خواهی او را دارد.

نياز به احترام

در این مرحله از جابجایی نقش عاطفی زوجین، نیاز واقعی مرد همچنان این است که از او قدردانی شود اما از آنجایی که حمایت مورد نیازش را دریافت نمی کند، نیاز به جانشینی احساس می شود. نیاز واقعی مورد قدردانی واقع شدن جای خود را به نیاز مورد احترام قرار گرفتن، می دهد.

مردی که در چنین شرایطی قرار میگیرد اغلب اوقات احترام مورد نیازش را با چنین جملاتی طلب میکند: «اینجا خانهٔ من است و هر جور دلم بخواهد رفتار میکنم...»

مردی که در مرحلهٔ سوم قرار داردگاه به گاه چنین جملاتی را ابراز میکند. وقتی چنین می شود. مؤثر ترین گامهایی که می تواند بردارد تا جلوی خودش را بگیرد این است که در مورد احساساتش با همسرش حرف نزند. در چنین شرایطی حرف زدن موجب می شود مرد خشن تر، حق به جانب تر، متوقع تر و لجباز تر شود. اینک چند مثال را در اختیار تان قرار می دهم تا بهتر متوجهٔ موضوع شوید.

واکنشهای درونی مرد در مرحله سوم:

آنچه رخ میدهد:

۱-زن اظهار ناراحتی و ندامت ۱- «اگر نمی توانی شاد باشی بهتر است به زندگی مشترکمان

مىكند.

پایان دهیم.»

مىكنم.»

۲-زن به پند و اندرز می پردازد.

۲- «خودت خوب می دانی که اصلاً دوست ندارم اینطوری حرف بزنی. این کار را نکن.»

> ۳- از کاری که انجام داده یا فراموش كرده انجام دهد، انتقاد ميكند.

۳- «هیچ کس نمی تواند با من چنین رفتاری داشته باشد. اگر خودت را تغییر ندهی ترکت

> ۴-زن روحـــيهٔ بـــدى دارد و نمى تواند قدرشناس باشد.

۴- «من هر کاری برایت انجام است!»

> ۵- زن از کاری که شوهرش انجام نداده شكايت مىكند.

۵- «چطور جرأت مي کني با من چنین رفتاری داشته باشی. دیگر تحمل نمیکنم. تو خیلی قدرناشناسي.»

آنچه رخ میدهد:

9- زن از کاری که شوهرش انهام داده ایسراد میگیرد و نصیحتش میکند.

۷-زن و شوهر برای موضوعی بی اهمیت جر و بحث میکنند.

۸- زن کــاری مــیکند کـهشوهرش ناراحت می شود.

واکنشهای درونی مرد در مرحله سوم:

۶- «دیگر حاضر به تحمل این اوضاع نیستم. تمام کارهای من درست است و این تویی که اشتباه می کنی.»

۷- «دیگر حاضر نیستم این اوضاع را تحمل کنم. حق من این نیست که چنین رفتاری با من شود. تو هیچ وقت متوجه نمی شوی. فقط همین. دیگر کارد به گوشت و استخوانم

۸- «دلم نمی خواهد بدجنسی
 کنم اما تو خودت مجبورم
 میکنی، باید درسی به تو
 بسدهم.»

رسیده است.»

در حالی که ممکن است عبارتهای بالا بر روی احساسات مرد تأثیر بگذارند اما ابزار آنها برای زن می تواند بسیار مهلک باشد. این عبارات همگی منفی، خودخواهانه، زشت، خجالت آور و

سلطه جویانه هستند و نمی توانند فضایی از صلح و صفا میان زن و مرد برقرار کنند. اگر مرد واقعاً به دنبال محبت و حمایتی است که به آن نیاز دارد، باید تمرین کند چنین احساساتی را بروز ندهد. آری، اینها واکنشهای درونی مرد هستند اما واکنشهای قلب و ذهن او نیستند. مرد باید قبل از حرف زدن ابتدا به قلب و ذهنش رجوع کند نه این که از سر دل حرفی بزند.

مردی که نقش عاطفی اش معکوس شده است دیوانه وار به دنبال احترام است. هنگامی که باعث می شود دیگران احساس گناه یا حقارت کنند، او صرفاً به طور موقت راضی می شود. ولع او به احترام شدت می یابد زیرا روح او به دنبال قدردانی و سپاس است. هرگاه مشکلی به وجود می آید، می پندارد حق به جانب اوست و بلافاصله به سرزنش و طرد دیگران می پردازد.

ممکن است در مرحلهٔ سوم مرد خواستار صحبت و گفتگوی بیشتر باشد. او میخواهد از احساسات همسرش مطلع شود و با این حال وقتی همسرش احساساتش را بیان میکند، مرد به بحث و گفتگو می پردازد تا احساسات خودش را ابراز کند. هر چند مرد مانند زنی رفتار میکند که نیاز دارد حرفش را بزند، با این حال او همچنان یک مرد است و به طور کلی میخواهد حق به جانب او باشد و بسیار مشتاق بحث و مجادله است.

این بحثهای داغ به نظرش خوشایند می آیند. اما صرفاً موجب آرامش موقتی او می شوند. او با شدت هر چه تمام تر به دنبال این است که حرفهایش را بشنوند و از او اطاعت کنند. و زن هر کاری

برای او انجام دهد فرقی نمیکند چون برایش کافی نیست.

وقتی مردان عصبانی میشوند

فرق میان مردانی که در این مرحله هستند و زنی که دوست دارد حرفش را بشنوند این است که وقتی مردی احساس میکند به شدت نیاز دارد احساساتش را ابراز کند، در عین حال میخواهد حق به جانب او نیز باشد. اما وقتی زنی نیاز دارد احساساتش را ابراز کند، به طور کلی تنها نیاز دارد به او بها دهند و حرفش را بشنوند. و به دنبال این نیست که حتماً شوهرش با نظر او موافق باشد.

این مرحلهٔ سوم تا حد زیادی تحت تأثیر فرهنگ جامعه است. در بیست سال اخیر، مردها مدام تشویق شده اند به احساسات خود توجه کنند و آنها را بیان نمایند. آنها در بسیاری موارد، از ایس که احساسات شان را بیش تر ابراز نمی کنند، خجالت می کشند.

همانطور که قبلاً نیز اشاره کردیم، وقتی مردی بیش از حد حساسیتهایش را ابراز میکند، زن از او خسته می شود. به خصوص وقتی مرد عصبانیتش را ابراز میکند، زن به تدریج در خود فرو می رود. و از آنجایی که احساس امنیت نمیکند، از سخنگفتن امتناع میکند. و ناگهان زن در لاک خود فرو می رود و مرد می کوشد او را از این حالت بیرون آورد.

وقتی زنی حرف نمیزند

در سمینارهایم، مردان در مرحلهٔ سوم معمولاً شکایت مشابهی را

۳۴۰/ با هم برای همیشه

مطرح میکنند. بیائید یکی از این نمونه ها را از نظر بگذرانیم.

تیم (۱) وقتی از جایش بلند شد تا ماجرایش را تعریف کند، بسیار عصبانی بود. او شکایت کرد که بسیار بیش تر از همسرش مایل است به زندگی زناشویی اش سامان بدهد.

با غرولندگفت: «شما میگوئید زنان دوست دارند حرف بـزنند. من بیشتر از او دوست دارم حرف بزنم اما هـمسرم بـا مـن حـرف نمیزند.»

لحن حق به جانب او موجب شد دریابم مشکل چیست. پرسیدم: «آیا تا به حال همسرت به تو گفته است که گوش نمی دهی و او نمی تواند با تو حرف بزند.»

پاسخ داد: «بله. تمام حرفش همین است. اما این طور نیست. من گوش می دهم. در ضمن خیلی دلم می خواهد با او حرف بزنم. تمام کارهایی راکه می گوئید مردان باید انجام دهند، انجام می دهم. آشپزی می کنم، نظافت می کنم، به قرارها می رسم و تمام کارهایی را انجام می دهم که زنها می خواهند و بعد او در تمام مدت در لاکش فرو می رود و حرف نمی زند. واقعاً جانم به لبم رسیده است.»

با صراحت گفتم: «خوب دلیل حرف نزدنش با تو، همین است. تو به حرفهایش گوش نمی دهی.»

او برای این که حرفهایش را ثابت کند، با من مشغول بحث شد: «نه، شما متوجه نیستید. من به حرفهایش گوش می دهم از او حمایت می کنم، به احساساتش گوش می دهم اما در ضمن انتظار دارم

او هم به حرفهایم گوش بدهد.»

مصرانه گفتم: «احتمالاً طرز حرف زدن با زنت هم همین طور است که داری با من حرف می زنی. حتی اگر بخواهد خودش را آمادهٔ حرف زدن با تو بکند، طرز برخوردت طوری است که او را پشیمان می کنی.» اگر مرد با چنین لحن حق به جانب و پرتوقعی با همسرش حرف بزند، زن احساس حمایت و یا احترام نمی کند؛ به خصوص هنگامی که می خواهد احساساتش را ابراز کند.

هنگامی که مرد از نظر عاطفی بیش از حد متوقع است و یا این که به طور کلی بیش از حد حساسیت دارد و به سادگی می رنجد، زن احساس می کند نمی تواند برای بیان واقعی احساساتش به او اعتماد کند.

اگر مردی احساس کند که نیاز دارد بیشتر از همسرش حرف بزند، زن احساس ناامنی میکند و قادر نیست حرفش را بزند. و تنها راهی که برایش باقی میماند این است که مهر سکوت بر لبانش بزند و در لاک خود فرو رود.

به این ترتیب زن بیشتر به سوی روحیهٔ مذکرش سوق داده می شود زیرا برای این که خود را در برابر حملات عاطفی همسرش حمایت کند باید روحیهٔ مردانهاش را قوی سازد. و پس از مدتی آنقدر این حالت سکوت به او آرامش می دهد که روحیهٔ مؤنش از او می خواهد که به همین روند ادامه دهد.

چرا مرداینقدر ناراحت میشود

وقتی مرد در روحیهٔ مؤنث خود است، به نظرش غیرمنصفانه می آید که همسرش با او حرف نزند و یا به دلیل ناراحت کردنش از او عذرخواهی نکند. او برای به دست آوردن آنچه نیاز دارد احساس ضعف می کند مگر زن با او توافق کند و تمایلش را برای تغییر، ابراز نماید. مرد نمی داند که وقتی زن احساس محبت می کند تغییر برایش بسیار طبیعی است.

هنگامی که زن احساس میکند مورد محبت است، به تدریج و به آرامی تمایل پیدا میکند رفتارهای غیرحمایتگرانهاش را تغییر دهد. وقتی مرد متوقع می شود، زن به گونهای اجتنابناپذیر مقاومت میکند که البته همین عمل مرد را عصبانی تر و متوقع تر می گرداند.

وقتی مردی که در مرحلهٔ سوم است ناراحت می شود، احساس میکند از حمایتی که خواهانش است و آن را سزاوار خود می داند، محروم شده است. برای این که مرد احساس بهتری پیدا کند باید برنامه ای مؤثرتر را برای آنچه می خواهد طرح ریزی کند.

وقتی مرد به راه حل مؤثری دست مییابد که به آن ایمان دارد، به تدریج به سوی روحیهٔ مذکرش سوق داده می شود که همان حل مشکلات است.

هنگامی که زن نمی خواهد حرف بزند و مرد بنا به دلایلی خواهان این کار است، کاری که می تواند انجام دهد به قرار زیر است:

مرد باید بگوید: «مثل اینکه موضوعی ناراحتت کرده است. چه

شده؟»

مرد نباید بگوید: «من ناراحتم و باید با تو حرف بزنم.» زن میگوید: «نمی توانم با تو حرف بزنم.»

مرد باید بگوید: «آهان...» و بعد باید مکثی کند تا دریابد چه پیامی به او منتقل کرده که موجب شده همسرش احساس ناامنی کند و نخواهد حرف بزند.

مرد نباید بگوید: «البته که می توانی با من حرف بیزنی. این من هستم که سعی می کنم هستم که سعی می کنم رابطهٔ زناشویی مان حفظ شود.»

اگر زن بگوید: «تو فقط با من دعوا داری. حتی حوصلهاش را ندارم که این دعوا را شروع کنی.»

مرد باید بگوید: «احتمالاً حق با توست.»

نکتهٔ بسیار مهم این است که مرد باید خونسردی و آرامش خود را حفظ کند. این تنها راهی است که می تواند نظر همسرش را جلب کند. او باید به همسرش ثابت کند قادر است بدون این که از کوره در برود به حرفهای او گوش دهد. اگر زن چنین امنیتی را احساس کند، به تدریج راغب می شود صحبت کند.

مرد نباید بگوید: «من نمیخواهم دعواکنم فقط میخواهم حرف بزنم!» این جمله خودش نوعی بحث و مشاجره است.

هنگامی که زن نمیخواهد حرف بزند، چنین بحثی او را مصمم میکند کنار بکشد و حرف بزند. برای ایس که زن راغب شود و در زندگی مشترک روحیهٔ مؤنش را حفظ کند، مرد باید بردبار و صبور

۳۴۴/ با هم برای همیشه

باشد. او باید احساساتش را برای خود نگاه دارد تا ابتدا زن حرفهایش را بزند.

البته گفتهٔ بالا به این معنی نیست که مرد نباید هیچگاه احساسی داشته باشد و یا آنها را بیان نکند. منظور این است که مرد نباید با ابراز احساسات منفیاش که خارج از توان زن است، او راکلافه و خسته کند. مرد باید به جای این که هرچه را در درون دارد، بیرون بریزد، به خلوت خود فرو برود و بیندیشد. و پس از این که آرامش یافت، باید بر روی حل مشکل و نه خود مشکل تمرکز کند. او باید به راهکاری مؤثر دست یابد تا به قدرشناسی و توجهی که خواهان آن است، دست یابد.

وقتى مردها فهرست تهيه مىكنند

هرگاه در روحیهٔ مؤنث خود قرار میگیرم و به تهیهٔ فهرستی از اشتباهات همسرم میپردازم، متوجه میشوم در مرحلهٔ سوم جابجایی نقشهای عاطفی قرار دارم. بر خلاف زنهاکه دوست دارند دربارهٔ فهرستهای شان حرف برنند، وقتی من در حال تهیهٔ فهرستهایم هستم، دوست دارم بونی با من موافقت کند و قول دهد رفتارش را اصلاح کند.

در آن دوران که خودم را این گونه ابراز میکردم، بونی احساس میکرد با حاکمی سلطه جو زندگی میکند. هنگامی که نسمی توانم "خود واقعی" دوست داشتنی ام شوم، به چنین آدمی تبدیل می شوم. آن حاکم سلطه جو نَفْسِ تاریک من است.

وقتی احساس میکنیم کسی دوست مان ندارد، درست نقطهٔ مخالف شخصیت دوست داشتنی و خارقالعاده مان می شویم. هنگامی که هدیهٔ فرد سخاوتمندی مورد قدردانی قرار نمی گیرد، به فردی خسیس تبدیل می شوند. وقتی فردی که بسیار خوش بین و گشاده رواست، مأیوس می گردد، به فردی کاملاً منفی و عبوس تبدیل می شود. وقتی کاسهٔ صبر فردی که بسیار صبور و انعطاف پذیر است تمام می شود به شخصی ناصبور و خشن تبدیل می شود. هنگامی که نقش عاطفی زن و یا مردی تغییر می کند، نَفْسِ تاریک شان بیش تر از پیش نمود می کند.

هنگامی که احساس میکنیم کسی دوستمان ندارد، درست نــقطهٔ مـخالف شـخصیت دوست داشـتنی و خارق العاده مان می شویم.

برای ایجاد حفظ رابطهای محبت آمیز نیاز به راههای فراوانی داریم تا یاری مان دهند تعادل مان را حفظ کنیم؛ به ویژه هنگامی که بادهای سهمگین بر زندگی مان می وزند و زمین زیر پای مان را به لرزه درمی آورند.

به عنوان مثال هنوز هم گاهی احساس میکنم ستمگرم اما حداکثر تلاشم را به کار میگیرم این احساسات را نزد خود حفظ کنم. در چنین لحظاتی درمی یابم که روحیهٔ مردانه و زنبانه م در عدم تعادل قرار گرفته اند و کاری انجام می دهم که تعادلم را باز یابم. به جای این که

عملی انجام دهم، به خلوت خود پناه میبرم. در آنجا، آنقدر صبر میکنم تا حال و هوایم بهتر شود. سپس برای بیرون آمدن از این حالت، کاری میکنم که قدرشناسی بونی را که احساسم را بهتر میکند، نصیب خود سازم. به جای این که شکایت کنم کسی قدرم را نمی داند، کارهایی انجام می دهم تا به این نیاز خود دست یابم.

با استفاده از مهارتهای جدید ارتباطی می توان به تدریج بسر خطرات جابجایی نقشهای عاطفی غلبه کرد. در فصل بعد، راههای دیگری را مورد بررسی قرار می دهیم که مردان و زنان از طریق آنها می توانند به تعادل دست یابند. در ضمن این موضوع را که چگونه می توان در از دواج از طریق حفظ تعادل به عشق و محبتی پایدار دست یافت، مورد بررسی قرار می دهیم. ما رازهای عشق جاودان را بسرای آفرینش یک عمر محبت و صمیمیت مورد بررسی قرار می دهیم.

فصل نهم

یک عمر عشق و محبت

نرخ بالای طلاق نشانهٔ این نیست که امروزه انسانها کمتر به ازدواج علاقمندند. برعکس، این امر نشان می دهد که در قیاس با گذشته، ما توقع بیش تری از روابط خود داریم. مردان و زنان به یک نسبت ناراضی اند زیرا توقعات مادی شان بسیار بیش تر از گذشته است. ما خواهان یک عمر عشق و محبتیم و ما خواهان محبت و مهری جاودان در کنار همسرمان هستیم.

در کنار آمار بالای طلاق، با آمار بالای ازدواج مجدد نیز روبرو هستیم. اگر آتش عشق و محبت از میان برود، مرد و زن هر دو ترجیح می دهند به جای از دست دادن احساسات شان، رنج و درد طلاق را به جان بخرند. ما به طور غریزی می دانیم که اگر به رابطهٔ زناشویی مان به طور مداوم بال و پر دهیم، تجربهای بسیار خوشایند را پشت سر خواهیم گذاشت. ما از ته دل احساس می کنیم که کسب مهر و محبت همسر امری ممکن است اما از مهارتهای لازم برای تجربهٔ کامل آن بی بهرهایم.

بازار داغ رمانهای خانوادگی و سربالهای تلویزیونی علت این

۳۴۸ با هم برای همیشه

نارضایتی نیست بلکه در واقع اینها نشانههایی از تمایل اغنا نشدهمان برای کسب مهر و محبت در زندگی زناشوییمان هستند.

به طور کلی، اگر نیازهای عاطفی و احساسی مرد نسبت به مهر و محبت برآورده نشود، بیشتر به مهرورزی تـمایل نشان میدهد اما زن چنین نیست.

این تمایلات شدید لزوماً نشانهٔ اختلال نیستند اما تجلی طبیعی نیازی عمیقتر نسبت به حمایت عاطفی در روابط زناشویی تلقی میگردند.

نسل پدر و مادرهای ما

در دوران پدر و مادرهای ما انتظار میرفت که عشق و علاقه به مرور کاهش یابد. علاقهای پایدار و رضایتی عاطفی هدف ازدواج محسوب نمی شد. در وهلهٔ نخست شکلگیری زندگی زناشویی به دلیل برآوردن نیازهای بقای ما بود نه نیازهای عاطفی. به همین دلیل بود که هر چند پدرم علاقهای به مادرم نداشت، مادرم همواره او را به دلیل حفظ خانواده و زندگی اش تحسین می کرد و به خود اجازه نمی داد از پدرم بخواهد به نیازهای عاطفی و احساسی او توجه کند. در واقع در آن روزگار انتظار می رفت که آتش اشتیاق زن و شوهر با گذراندن ماه عسل و به دنیا آمدن بچهها خاموش شود.

كاملاً به ياد دارم كه در نسل خود من، پس از از دواج انتظار ميرفت

شور و اشتیاق طرفین از بین برود. وقتی در دانشگاه بودم همیشه می شنیدم که متأهلها می گفتند: «فکر می کنی اگر ازدواج کنی، می توانی زنی در کنارت داشته باشی و اوقات خوشی را در کنارش بگذرانی. اما وقتی ازدواج می کنی، تمام آن شور و اشتیاق از بین می رود. البته به نظر من چنین برداشتها و داستانهایی را نمی توان به تمام مردان نسبت داد. شاید برخی از مردان قدیمی این گونه بوده اند، اما این قانون را نمی توان عمومیت داد.

هفت راز دستیابی به عشق و محبتی پایدار

برای این که علاقه و محبت ازدواج پایدار و ماندگار باقی بماند، هفت راز مهم وجود دارد. برای به کارگیری مهارتهای جدید در هر یک از این زمینهها، در مورد هر یک به تفصیل صحبت خواهیم کرد.

۱-تفاوتها جذب هم میشوند!

مهمترین جنبهٔ جذابیت این است که ما با یک دیگر تفاوت داریم. درست همانگونه که دو قطب مثبت و منفی یک آهن ربا همیشه جذب می شوند، هنگامی که مرد روحیهٔ مردانه اش را حفظ می کند و زن نیز احساس زنیت دارد، این دو جذب یک دیگر می شوند و زندگی زناشویی شان حفظ می گردد.

اگر برای خشنودی شریک زندگی مان هویت واقعی مان راکنار بگذاریم، در نهایت عشق ومحبت از میان می رود. اگر بکوشیم بدون این که منکر "خویشتن واقعی "مان شویم به تفاوت ها پی ببریم، کشش

۲۵۰/ با هم برای همیشه

و جاذبهای جاودان مابین ما برقرار می شود.

بدون تردید هنگامی مرد جذب شریکش می شود که همسرش احساس مرد بودن را در او زنده نگاه دارد. به همین ترتیب، زن به سوی مردی جذب می شود که کاری کند کاملاً احساس زن بودن، کند. اگر زمانی را صرف کنیم تا نقشهای عاطفی مان در زندگی زناشویی جابجا نشوند، می توانیم همواره به سوی یک دیگر جذب شویم.

این کشش لزوماً جسمی نیست. باگذشت زمان اگر علاقه و اشتیاق میان زن و شوهر همچنان باقی بماند، باگذشت زمان کنجکاوی و علاقهٔ ما نسبت به شریک زندگیمان نیز افزایش می یابد. و در کمال تعجب درمی یابیم که به افکار، احساسات و اعمال همسرمان علاقه مندیم.

توجه به تفاوتها و کاربر روی آنها برای زنده نگاه داشتن عشق و علاقه امری ضروری است. اگر مدام تسلیم شرایط شویم و یا برای خشنودی شریک زندگی مان مدام خود را تغییر دهیم، عشق و علاقه از میان خواهد رفت.

ما با استفاده از مهارتهای جدید می توانیم تغییرات کوچکی به وجود آوریم که کمی انعطاف دهنده اند، اما ما را از ماهیت واقعی مان خارج نمی سازند. در واقع ما با انعطاف پذیری می توانیم با "خود بالقوه مان ارتباط بیش تری پیدا کنیم.

مهمترین تفاوتهایی که باید به پرورش آنها بپردازیم تفاوتهای جنسی (منذکر یا مؤنث) است. برای این که زن همواره جذب شوهرش شود، مرد باید همواره در تماس با روحیهٔ مردانهاش باشد و این روحیه را ابراز کند. البته خوب است که مرد روحیهٔ مؤنش را نیز ابراز کند اما اگر بخواهد در زندگی زناشویی خود روحیهٔ مردانهاش را سرکوب کند، در نهایت جاذبهٔ زن نسبت به او کاهش می یابد.

به همین ترتیب، برای این که مرد همواره جذب همسرش شود، زن باید همواره روحیهٔ زنانهاش را ابراز کند. البته زن می تواند ویژگی های روحیهٔ مذکرش را نیز ابراز کند اما اگر روحیهٔ زنانهاش در اختیار مرد نباشد، جاذبهاش را نسبت به او از دست می دهد.

جگونه زن می تواند روحیهٔ مؤنش را تقویت کند

یک زن در کنار استفاده از مهارتهای جدید ارتباطی و یاری مرد به حمایت از او، باید روحیهٔ زنانهاش را تقویت کند. در این جا فهرستی از کارهایی را که می تواند در این رابطه انجام دهد، مشاهده می کنید:

۱-زن باید هر روز وقت بیشتری صرف کند تا مشکلات روزمرهاش را به طریقی غیرهدفمند مطرح سازد. بهترین راه این است که درد دلش را طی پیادهروی و یا صرف ناهار به دوستی که نمیخواهد مشکلش را حل کند، ابراز نماید.

۲ - ورزش روزانه بسیار ارزشمند است. به این ترتیب زن می تواند جسمش را تقویت کند و این کار برای آرامش او بسیار مؤثر است.

۳-صحبت تلفنی و یا رفت و آمد با دوستان و اقوام نیز بسیار مؤثر است. در واقع فشار کار منزل و بیرون از منزل نباید مانع صحبت و گفتگوی زن با دوستانش شود.

۴- دعای مرتب روزانه (۱)، ورزش یا با غبانی باید بسیار جدی تلقی شوند. بهتر است زن در هر روز، ده تا بیست دقیقه را اختصاص دهد تا برای هیچ کس، هیچ کاری انجام ندهد.

۵-زن باید به روشهای کاری خاصی بپردازد که از روحیهٔ مؤنشش حمایت می کند. او باید فهرستی از حمایت دیگران را مورد نظر قرار دهد و خود را بیش از حد مستقل و غیروابسته در نظر نگیرد. هیچگاه نباید مثلاً از کمک یکی از همکارانش برای بلند کردن جعبهای سنگین و یا باز کردن در غافل شود. عکس خانواده و دوستان تان را در محل کار خود قرار دهید. هرگاه امکان داشت، دور و اطراف خود را با گلهای زیبا تزئین کنید.

۶- دست کم روزی چهار پنج بار دوستان و خانواده تان را در آغوش بگیرید.

۷- وقت بگذارید تا به طور کتبی از کسانی که شما را حمایت
 میکنند، تشکر کنید.

۸- برای رفتن از محل کار به خانه از مسیرهای مختلف استفاده کنید. سعی کنید هر بار با پیمودن مسیری مشابه راه را طی نکنید.

9 - در شهر خود به گشت و گذار بپردازید. در ضمن سعی کنید از

۱. ما مسلمانان با برپایی نمازهای یومیه که به طور مرتب و در ساعات مشخصی ادا میشوند، به آرامش و تسلی خاطر خاصی دست می بابیم (م)

منزلتان دور شوید و در تعطیلات از نقاط دیگر دیدن کنید.

۱۰ - با مشاوری قرار بگذارید تا مطمئن شوید می توانید احساسات تان را آزادانه و بدون دلواپسی مطرح کنید.

۱۱ - هفته ای یک روز را به خود اختصاص دهید. بیرون بروید و به دیدن فیلم یا تئاتری مشغول شوید. به موسیقی گوش دهید، شمع روشن کنید و به خواندن کتاب بپردازید. وقت خود را به کاری اختصاص دهید که برای تان لذتبخش است.

۱۲ - کارهایی راکه باید در اسرع وقت انجام دهید فهرست کنید و بعد مشخص کنید چه کارهایی را "نباید در اسرع وقت انجام دهید." دست کم یک روز در ماه را به استراحت بپردازید و به فکر حل مشکلات نباشید. اگر مادر هستید سعی کنید ماهی یک بار به خود استراحت دهید و از دغدغهها دور شوید.

اگر بخواهید بلافاصله تمام کارهای فهرست بالا را انجام دهید، برای تان خسته کننده و دشوار خواهد بود. سعی کنید به تدریج خود را موظف به انجام این کارها کنید. اگر زن امروزی خود را موظف نکند که روحیهٔ زنانهاش را پرورش دهد، خود به خود روحیهٔ مردانهاش را حفظ خواهد کرد و ناخواسته نه تنها رابطهٔ زناشوییاش را متزلزل می کند بلکه رابطه اش را با ماهیت زنانهاش نیز به نابودی می کشاند.

راههایی که مرد می تواند روحیهٔ مذکرش را تقویت کند اغلب اوقات مردان در سمینارهایم از من سؤال می کنند که چگونه

۳۵۴ با هم برای همیشه

می توانند روحیهٔ مردانه شان را تقویت کنند؛ به ویژه اگر مجرد باشند و زن در کنارشان نباشد تا وقتی به حمایت نیاز دارند، از آنان قدردانی کند.

خواه یک مرد مجرد باشد یا متأهل، کارهای فراوانی وجود دارند که میتواند قدرت خود را حفظ کند. او باید توصیهای را که برایش مناسبتر است انتخاب کند. در اینجا فهرستی را در اختیارتان قرار می دهیم:

۱ – اوقات خود را بها مردان دیگر بگذرانید و به رقابتهای انفردای یا گروهی بپردازید. شما می توانید بها ورزش و رقابتهای ورزشی از مشغلههای کاری فاصله بگیرید. به این ترتیب بلافاصله از ارزیابی خود در راستای کارتان رها و آزاد می شوید. در تلویزیون به تماشای ورزشهای مورد علاقه تان بپردازید و یا در خارج از منزل به دیدن ورزش مورد علاقه تان بروید.

۲ - در سینما به تماشای فیلمهای پرتحرک بروید. برای مردها، تماشای چنین فیلمهایی خوب است به خصوص اگر قهرمان فیلم حامی دیگران باشد. البته تماشای چنین فیلمهایی از جانب کودکان ممکن است اثر معکوس داشته باشد.

۳-گاه به گاه به خلوت خود پناه ببرید. هرگاه احساس کردید نیاز دارید تنها باشید، از گفتن "نه" به دیگران احساس گناه نکنید. وقتی احساس میکنید دوست ندارید صحبت کنید خود را موظف به این کار ندانید. مفهومش این نیست که نباید هیچ گاه حرف بزنید بلکه

یعنی باید با احتیاط اوقات خود را صرف کارهای مختلف کنید.

اگر احساس کردید باید به خلوت خود بروید، حتی اگر دشوار و رنجآور بود، این کار را انجام دهید. در زمانهای قدیم، هنگامی یک پسر به مرد تبدیل می شد که یک هفته در جنگل زندگی می کرد. تنهایی او را از مادر و روحیهٔ مؤنشش دور می کرد و طی همین مدت به یک مرد تبدیل می شد.

به همین ترتیب، مرد برای کسب قدرت مردانهاش باید خطر کند و خود را در شرایطی قرار دهد که از نیرو و قدرتش استفاده کند. شهامت با انجام کارهای متهورانه رشد میکند.

۴- اگر مجرد هستید باید از برقراری هر گونه رابطهٔ نامشروع اجتناب ورزید. به این ترتیب روحیهٔ مردانه تان تقویت می شود. شما می توانید با انجام فعالیت های ورزشی و نیز تفریحات سالم در این کار موفق شوید. البته نیایش، نیز می توانند یاری تان دهند روحیه تان را حفظ کنید تا این که برای خود شریک زندگی خوبی بیابید. هنگامی که مردی این گونه سخت و محکم است، انگیزهٔ بیشتری برای یافتن همسر و تشکیل خانواده پیدا می کند.

۵-هر هفته به تقویت عضلات خود بپردازید. وزنهبرداری کنید، بدوید، دوچرخه سواری کنید، به کوهنوردی بروید، شنا کنید و به فعالیتهای بدنی دیگر بپردازید. حتماً دست کم هفتهای یک بار عضلات خود را تحت فشار قرار دهید. با این کار محدودیتها راکنار میزنید و روحیهٔ مردانه تان تقویت می شود.

۶- مراقب باشید زندگی تان بیش از حد راحت نباشد. هر هفته

کاری انجام دهید که نیاز باشد بر مقاومت درونی تان برای تجلی قدرتهای مختلف تان غلبه کند. مفهومش این است که برای انجام کار یا طرحی زودتر از خواب برخیزید و یا شب دیرتر بخوابید تا سرانجام آن کار را به اتمام برسانید. برای تقویت قدرت تان از نظم و انضباط تبعیت کنید.

۷- حتماً دست کم هفتهای یک بار به اعمالی محبت آمیز دست بزنید؛ این کار را برای افراد خانواده و یا حتی غریبه ها انجام دهید. مثلاً وقتی فرد مسنی در اتوبوس ایستاده، جای تان را به او بدهید. اگر دیدید کسی به شما نیاز دارد، اما شما می خواستید استراحت کنید، سعی کنید به هر ترتیبی به او کمک کنید. نمی گویم که همیشه این کارها را انجام دهید، اماگاه به گاه انجام این اعمال برای تقویت روحیهٔ مردانه تان مهم است.

۸- هنگامی که ناراحت و یا عصبانی هستید، از مجازات دیگران بپرهیزید. به جای این کار، به تنفس خود تمرکز کنید. تا پنج شماره هوا را به درون ریههای تان بدهید و تا پنج شماره هوا را خارج کنید. این کار را ده بار انجام دهید و سپس آنقدر تکرار کنید تا ناراحتی تان برطرف شود.

۹ فهرستی از تمام کارهایی که از آنها لذت میبرید، تهیه کنید. مطمئن شوید هر هفته زمانی را صرف انجام کارها و سرگرمیهای مورد علاقه تان می کنید. کارهایی انجام دهید که در شما احساس موفقیت به وجود می آورند.

١٠ - وقتى بايد كارى انجام دهيد كه نياز به صرف زمان و يا انرژى

زیادی ندارد، بلافاصله آنرا انجام دهید. مرتب با خود بگوید: «همین حالا انجامش بده!»

۱۱ – وقتی از انجام کاری که می دانید واقعاً به نفع تان است هراس دارید، آن ترس را احساس کنید و به هر حال به انجام آن کار مبادرت ورزید. به کارهای مخاطره آمیز منطقی دست بزنید. بهتر است انسان سعی خودش را بکند و بعد شکست بخورد تا این که اصلاً تلاش نکند.

۱۲ – بکوشید خشم تان راکنترل کنید. شما می توانید این کار را با انجام فعالیتی جسمی و یا نوشتن احساسات تان انجام دهید. هنگام خشم به احساسات دیگران توجه کنید. نباید هنگام عصبانیت و خشم، صدای تان را بلند کنید بلکه باید با رفتاری محکم و قاطعانه و رفتاری که موجب آزار دیگران نشود، خشم تان را ابراز کنید.

در مورد احساسات خود با دوستانتان حرف بزنید.

هر مردی از طریق این روشها می تواند مطمئن شود بیش از حد با روحیهٔ مؤنثش در ارتباط نیست. هر مرد مجردی می تواند روحیهٔ مذکرش را تقویت کند و به دنبال یافتن همسری باشد که از قدرت و توجهٔ او حمایت می کند.

۲- تغییر و رشد

اگر زن و شوهر تغییرات لازم را در زندگی شان به وجود نیاورند، زندگی زناشویی شان یکنواخت و کسلکننده خواهد شد. شادابی

۳۵۸ با هم برای همیشه

امری حیاتی در زندگی زناشویی محسوب می شود. درست همان طور که گوش دادن مداوم به یک آهنگ دلخواه کسلکننده است، اگر زن و شوهرها نیز رشد نکنند و در زندگی شان تغییراتی به وجود نیاورند، کسالت آور می شوند.

درست همان طور که رشد جسمی فرزندان مان امری طبیعی است، مانیز باید همیشه از نظر عاطفی، ذهنی و روحی به دنبال رشد باشیم. باید مراقب باشیم خود را بیش از حد قربانی نکنیم. هنگامی که رابطهٔ زناشویی مانع رشد می شود، به تدریج عشق و علاقهٔ طرفین رنگ می بازد.

اگر زندگی زناشویی موجب شود با خود صادق باشیم، خود به خود تغییراتی ایجاد میشود.

دوست داشتن همسر به معنای این نیست که باید در تمام مدت در کنار هم باشید. اگر زن و شوهر بیش از حد در کنار هم باشند، برای هم عادی می شوند و از شور و شوق زندگی شان کاسته می شود. اگر زن و یا شوهر اوقاتی را در کنار دوستان خود بگذرانند و یا مشغول فعالیتهایی شوند، همواره برای زندگی زناشویی شان موضوع جدیدی دارند. به همین منظور می توانید کارهایی را بدون حضور همسرتان انجام دهید و یا به انجام کارهایی در کنار همسر و دیگر دوستان تان بپردازید. در ضمن میهمانی های شام در کنار دیگر زوجها دوستان تان بپردازید. در ضمن میهمانی های شام در کنار دیگر زوجها نیز می تواند ایدهٔ خوبی باشد.

ارتباط مناسب

اگر زن هنگام سخن گفتن احساس امنیت نکند، به تدریج حرفی برای گفتن نخواهد داشت. اگر مرد امنیتی را برای همسرش فراهم کند که بتواند بدون ترس از طرد شدن و تمسخر حرفش را بزند، زن به سوی شکوفایی زندگی گام بر می دارد. اگر مرد شنوندهٔ خوبی باشد، زن می تواند با گذشت زمان به همسرش اعتماد بیشتری پیدا کند و محبت بیشتری به او ابراز کند.

بسیاری از مردان از شنیدن تمام جزئیات وقایع روزانهٔ همسرشان خسته می شوند. آن ها بیش تر دوست دارند نتیجهٔ کار را بدانند. هنگامی که مرد می آموزد چگونه به سخنان همسرش گوش دهد تیا مورد تحسین قرارگیرد، آنگاه گوش دادن به سخنان او برایش مهم و به دور از کسالت می شود. زن با برقراری ارتباط مناسب به رشد خود ادامه خواهد داد.

قدردانی فراوان

هنگامی که مرد در زندگی زناشوییاش احساس قدرشناسی نمیکند، رشدش نیز متوقف می شود. ممکن است دلیلش را نداند اما وقتی به خانه باز میگردد به شدت غیرفعال می شود. از انجام کارها سرباز می زند. و رفتارش خشک و انعطاف ناپذیر می شود.

آنچه موجب می شود رابطهٔ من و همسرم همواره صمیمانه باشد این است که او هیچگاه از من انتظار ندارد در منزل کاری انجام دهم. تقریباً هر کاری که انجام می دهم، آنرا هدیهای از جانب من می داند

۳۶۰/ با هم برای همیشه

که از آن قدردانی میکند و طوری وانمود میکند که انگار قرار نبود چنین کاری انجام دهم. این امر موجب می شود با میل بیش تری به کارها بپردازم و این ذهنیت در من به وجود می آید که مجبورم کاری را انجام دهم.

ايجاد تغيير

برنامهریزی برای موقعیتهای خاص از اهمیت فراوانی برخوردار است. مرد باید به خاطر بسپارد که بار سنگین کارهای منزل بر شانهٔ زن است و از این رو فرصت زیادی برای خودش ندارد. اگر مرد اوقات خاصی را بیآفریند تا زن از روزمرگیها رهایی یابد، احساس شور و نشاط خواهد کرد.

سالگردها، میهمانیها، هدایا و کارتهای مختلف به گذشت ایام رنگ و بوی تازهای می دهند. به یادآ وری این مناسبتها به ویژه برای زنان اهمیت دارند. توجه خاص مرد در چنین اوقاتی مورد تحسین فراوان زن قرار می گیرد. هنگامی که مرد روز تولد، سالگرد ازدواج و دیگر مناسبتها را به خاطر دارد، برای زن بسیار با ارزش است. انجام کارهایی خاص در این روزها موجب می شود زن از انجام کارهای خسته کننده و مسئولیتهای تکراری رهایی یابد و خاطرجمع شود مورد مهر و محبت قرار دارد.

یکی از عوامل از میان رفتن شور و اشتیاق، روزمرگی هاست. حتی اگر در زندگی یکنواخت تان آرامش دارید، بایدگاه به گاه تنوعی در آن به وجود آورید. حتی انجام کارهای احمقانه می تواند موجب شود

لحظه ای شاد و خاطره انگیز در زندگی تان نقش بندد. مثلاً در آخرین سفری که با خانواده داشتم، به جای اینکه از آنها که کنار مجسمه ای ایستاده بودند عکس بگیرم، روی زمین دراز کشیدم و از خودم عکسی خوابیده گرفتم. همه خندیدند و آن لحظه همیشه در یادشان باقی خواهد ماند. تمام تلاشهای ما برای شکستن گاه به گاه روزمرگی ها از اهمیت برخوردار است.

در نهایت، آنچه شور و اشتیاق را در رابطهای زنده نگاه میدارد، عشق و محبت است. هنگامی که در زندگی زناشویی تمام خندهها، گریهها و تجاربمان در کنار یکدیگر است و میتوانیم یکدیگر را دوست بداریم و به یکدیگر اعتماد کنیم، شور و اشتیاق در میانمان ادامه خواهد داشت.

٣-احساسات، نيازها و نقاط آسيبيذير

برای این که مهر و محبت را احساس کنیم به احساس نیاز داریم، بلافاصله هنگامی که در ابراز احساسات خود امنیت خاطر نداریم، بلافاصله شور و اشتیاق مان را از دست می دهیم. هنگامی که زن نیاز دارد بیش تر در مورد احساساتش حرف بزند و حرفهایش شنیده شود، مرد نیاز دارد به خاطر کارهایی که برای همسرش انجام می دهد مورد قدردانی قرارگیرد.

هنگامی که مرد تمایل خود را برای خشنود ساختن همسرش از دست می دهد، احساسات محبت آمیزش، خود به خود سرکوب می شوند. هنگامی که زن برای بیان احساساتش امنیت خاطر ندارد،

۳۶۲/ با هم برای همیشه

او نیز به سرکوب عواطفش می پردازد.

باگذشت زمان، هنگامی که زن یا مردی به سرکوب احساساتش ادامه می دهد، دیبواری دور قبلش می کشد. هر بار زن مورد بی اعتنایی، حقارت و عدم حمایت قرار می گیرد، آجر دیگری بر روی این دیوار گذاشته می شود. هر بار مرد می کوشد کاری برای همسرش انجام دهد و با بی اعتنایی و انتقاد او مواجه می شود، آجر دیگری بر دیواری که پیرامون قلبش قرار دارد، گذاشته می شود.

در ابتدا، ما می توانیم مهر و محبت را احساس کنیم زیرا دیوار احساسات سرکوب شده به طور کامل قلبمان را مسدود نکرده است. اما هنگامی که ارتفاع این دیوار زیاد می شود، ما را از عواطف محبت آمیز جدا می سازد.

برای بازگرداندن شور و اشتیاق، باید این دیوار را آجر به آجر کوتاه تر کنیم. هر بار با مهارتهای جدید ارتباطی آجری را برمی داریم، نور کوچکی شروع به تابیدن میکند. سپس ناگهان متوجهٔ بقیهٔ این دیوار می شویم و بار دیگر احساس میکنیم در پشت آن اسیر شده ایم. ما به آرامی ولی با اطمینان، با ایجاد ارتباطی موفقیت آمیز و قدر شناسی از کارهای یک دیگر، این دیوار را فرو می ریزیم و به این ترتیب احساسات و عواطف رخ می نمایانند.

احساس رنيج

هنگامی که مهر و محبت مورد نیازمان را دریافت میکنیم و همچنان در مقابل شریک زندگی مان آسیب پذیر باقی می مانیم،

احساس رنج و اندوه وجودمان را فرا میگیرد. بسیاری از زوجها با دلداری، خود را آرام میکنند. ممکن است به خود بگویند: «مهم نیست و برایم اهمیتی ندارد.» و ممکن است به این نتیجه برسند و بگویند: «نمی توانم به او اعتماد کنم. به همین دلیل به او تکیه نخواهم کرد.»

دردناکترین احساس این است که زن و شوهر در کنار یک دیگر زندگی کنند و عشق و محبت یکدیگر را احساس نکنند. در چنین حالتی، ممکن است خود را سرگرم کاری کنند تا درد بی محبتی را احساس نکنند. چنین سرگرمی هایی ما را از رنج و اندوه رها می سازد اما شور و اشتیاق را نیز از بین می برد. تنها زمانی واقعاً می توانیم دردمان را درمان کنیم که با استفاده از روش هایی مؤثر بیاموزیم به مهر و محبت دست یابیم و آن چه را می خواهیم، طلب کنیم.

با کنارگذاشتن احساسات، ارتباط خود را با شور و اشتیاق درونی مان قطع می کنیم. حتن ممکن است متوجه نشویم نیازمان چیست زیرا احساسات را کنار گذاشته ایم.

بدون استفاده از مهارتهای لازم برای دستیابی به ممهر و محبتی که به آن نیاز داریم، ممکن است خود به خود نیازهایمان را احساس نکنیم. هنگامی که چنین اتفاقی رخ میدهد، شور و اشتیاق رنگ می بازد.

كسب اعتماد و توجه

چالشی که زنان در روابط خود با آن رویرو می شوند این است که باید وقتی احساس می کنند مورد باید وقتی احساس می کنند مورد علاقهٔ همسرشان نیستند، بیش از پیش تلاش کنند. این نکته واقعاً مهم است که آنها باید بیش تر از پیش اعتماد همسرشان را جلب کنند و پذیرایش باشند. در غیر این صورت نیازهای شان را از یاد می برند.

راز افزایش اعتماد این نیست که انتظار داشته باشید همسرتان بی عیب و نقص باشد بلکه باید مهارتهایی را در خود به وجود آورید که یاری تان می دهند به همسرتان کمک کنید آنچه را می خواهید در اختیارتان قرار دهد. زن با درک تفاوتهای مرد می تواند دریابد حتی هنگامی که همسرش کارهایی را که از نظر او نشان دهندهٔ توجه است، انجام نمی دهد باز هم او را دوست دارد.

زن باگذشت زمان می تواند به تدریج دریابد همسرش به او علاقه دارد. مهم تر این که زن قادر است با به کارگیری مهارتهای ارتباطی به همسرش کمک کند در حمایت از او موفق تر باشد.

مرد برای برداشتن دیوار پیرامون قلبش باید به همسرش توجه بیشتری داشته باشد که این کار نیاز به کار و تلاش فراوان دارد. در برخی مواقع درست شبیه بلند کردن وزنهای سنگین است.

اگر دیواری دور قلب مرد نباشد، کارها ساده تر می شود. اما هنگامی که به مرد بی اعتنایی می شود، بار دیگر این دیوار بالا می رود. هر بار مرد احساس کند از تبلاش هایش قدردانی نمی شود، آجر دیگری بر روی این دیوار افزوده می شود.

اما هنگامی که مرد آگاهانه مشغول کارهای کوچکی می شود که زن از او قدردانی می کند، حتی اگر برای لحظه ای کوتاه هم که باشد، ساختن دیوار متوقف می شود. هنگامی که تصمیم مرد تضعیف می شود و ناگهان دیوار به نظرش بلندتر می رسد، بار دیگر خسته می شود و مقاومت می کند. و تنها به دنبال این است که اوقات بیش تری را در خلوت خود سپری کند.

اگر مرد آگاه باشد که با تلاش می تواند بار دیگر دریچهٔ قلبش را بر روی همسرش باز کند، قادر است از خلوت خود بیرون بیاید و بر بی توجهی اش غلبه کند. او با این کار متوجه می شود که به مردی قدر تمند تبدیل می شود. با کسب چنین قدرت و توانی، احساس می کند راه پیش رویش کم فراز و نشیب تر است. در واقع با خشنود ساختن همسرش چنان انرژی و توانی بدست می آورد که تا به حال تجربه نکرده است.

وابستگی سالم

هنگامی که عشق و اعتمادمان به یک دیگر افزایش می یابد و نیز هنگامی که نیازهای مشترکمان را با شدت بیش تری احساس می کنیم، آسیب پذیری مان نیز افزایش می یابد. هنگامی که درمی یابیم تا چه اندازه به شخصی نیاز داریم، شور و اشتیاق را با قدرت بیش تری احساس می کنیم.

در اوایل ازدواجم، قدردانی بونی تا اندازهای برایم بی اهمیت بود. اما با گذشت زمان، به قدرشناسی او علاقهٔ فراوانی پیدا کردم.

۱۳۶۶ با هم برای همیشه

قدرشناسی او به زندگی ام گرما می بخشد و وقتی در کنارش هستم احساس می کنم چقدر در زندگی به او نیاز دارم.

پس از این که سالها برای بهتر شدن زندگی مان تلاش کردم، اینک او نیز احساس می کند به مهر و محبت من نیاز دارد. هرچه بیشتر به حمایتهای من وابسته باشد، شور و اشتیاق بیش تری احساس می کند. در ضمن بونی زنی واقع بین است. او می داند که من انسانی بی عیب و نقص نیستم و این که هر کاری از دستم ساخته نیست.

وابستگی بونی به من سالم است زیرا بر اساس چیزهایی است که واقعاً می توانم در اختیارش قرار دهم. این امر به او اجازه می دهد آسیب پذیرتر شود و همین مطلب به من اجازه می دهد احساس کنم فردی متفاوت از دیگران برایش هستم.

هنگامی نیاز و وابستگیمان سالم است که از همسرمان چیزی را بخواهیم که میتواند در اختیارمان قرار دهد.

البته غیرعاقلانه است که انتظار داشته باشیم همیشه همسرمان بتواند مهر و محبت مورد نیاز را در اختیارمان قرار دهد. گاهی اوقات آنها در شرایطی نیستند که چنین محبتی را نثارمان کنند و با این حال ما توقع داریم چنین باشد (درست مانند این است که به شخصی که روی صندلی چرخدار است، بگوئیم: «اگر دوستم داری بلند شو و راه برو.») گاهی اوقات آنها نمی توانند به طرقی که انتظار داریم، کاری برای مان انجام دهند. و هنگامی که از همسرمان انتظار داریم به طرقی به طرقی

که از توانش خارج است از ما حمایت کند، نه تنها او را ناامید می کنیم بلکه خودمان نیز مأیوس و ناامید می شویم. اگر بیش از حد از همسرمان انتظار داشته باشیم، در واقع اعتماد و توجهمان کم می شود.

هرچه بیشتر نیازهای یک دیگر را برآورده کنیم، بیشتر می توانیم روی حمایت یک دیگر تکیه کنیم. با چنین اطمینان و اعتمادی، حتی هنگامی که همسرمان قادر نیست نیازمان را تأمین کند، می دانیم حداکثر تلاشش را به کارگرفته است و اینگونه است که می توانیم گذشت بیش تری از خود نشان دهیم.

۴- مسئولیت فردی و خوددرمانی

هنگامی که در ازدواج خود شاهد برآوردن نیازهای عاطفی مان هستم، به تدریج احساسات حل و فصل نشدهٔ گذشته رخ می نمایانند. هنگامی که این احساسات پدیدار می شوند، نمی گویند: «سلام، من احساس خشم تو نسبت به پدرت هستم.» بلکه این احساسات به طور مستقیم متوجهٔ همسرمان می شوند.

عجیب است که وقتی در ازدواج خود احساس مهر و محبت فراوانی میکنیم، احساسات حل نشدهٔ گذشته از جمله کمبود احساس مهر و محبت دوران کودکی بر حال و هوای ما تأثیر میگذارند. یک لحظه احساس شور و اشتیاق میکنیم و سپس در لحظه دیگر به فکر جدایی می افتیم. ما غالباً عامل چنین حالتهایی را رفتار همسرمان می دانیم اما در واقع منشأ اصلی، آنها نیستند.

مثلاً با روحیه ای عالی به خانه می آیم و همسرم با این جمله از من استقبال می کند: «فراموش کردی تلفن بزنی و بگویی دیرتر می آیی. نمی دانستم چه اتفاقی برایت افتاده.» بدون تردید دوست ندارم با چنین جملهٔ منفی و مادرانه ای از من استقبال شود اما اگر بخواهم بلافاصله ناراحت شوم و به خلوتم پناه ببرم و حتی به فکر طلاق بیفتم، باید مسئولیت این عکس العمل شدیدم را بپذیرم.

سرزنش همسر یعنی به راه افتادن در مسیر نادرست و افزودن بر جراحات.

هرگاه احساس میکنید حال و هوای خوبی دارید تا این که همسرتان کاری انجام میدهد که روزتان خراب میشود، معمولاً در اعماق وجودتان دردی دارید که باید درمان شود.

هنگامی که احساسات گذشته پدیدار می شوند، معمولاً شخصیتی منفی به ما القاء می کنند. ممکن است احساس سرزنش، انتقاد، تردید، انزجار، سردرگمی، دلسردی، داوری و عدم پذیرش کنیم. برای لحظه ای در احساسات گذشته مان غوطه ور می شویم و به دوران کودکی و زمانی که نمی توانستیم آزادانه واکنش نشان دهیم، باز می گردیم. هنگامی که چنین احساساتی پدیدار می شوند، لازم است بتوانیم مهربان تر و با گذشت تر رفتار کنیم.

نباید از شریک زندگیمان انتظار داشته باشیم همانند والدین

مهربان مان ظاهر شوند. همان طور که می دانیم چنین حالتی شور و اشتیاق را از بین می برد. در چنین مواقعی نیاز داریم برای خود مادری کنیم یا به مشاوری مراجعه کنیم. این وظیفهٔ خود ماست که برای خود مادری کنیم نه وظیفهٔ شریک زندگی مان.

هنگامی که همسرمان را عامل بدبختی مان می دانیم، نشانه ای کاملاً واضح است که "گذشته" می خواهد ظاهر شود. با وجود این که احساس می کنیم به خصوص از همسرمان توقع فراوانی داریم، اما باید توقع مان را کنار بگذاریم. اینک زمان خوددرمانی است. زمان آن است که آرامش و در کی را که والدین مان از ما دریغ کرده اند به خود هدیه دهیم.

به خاطر داشته باشید که اگر از شریک زندگی مان انتظار داشته باشیم روحیه مان را بهتر کند، در واقع باید او را جای پدر یا مادرمان در نظر بگیریم. هر چه برای تغییر و دگرگونی خود بیش تر به او وابسته شویم، بیش تر درگیر می شویم. ما با مادری کردن در حق خود می توانیم همسرمان را از تیررس سرزنش های خود دور سازیم.

احساس ناتواني

عامل دیگری که نشان می دهد ما باگذشته درگیر هستیم، احساس ناتوانی است.

هرگاه احساس میکنیم کنترل خود را از دست داده ایم و از این رو به دنبال کنترل دیگران هستیم، معمولاً تحت تأثیر دوران کودکیمان هستیم.

۳۷۰/ با هم برای همیشه

ما در کودکی تحت کنترل بودیم. برای دستیابی به آنچه میخواستیم و نیاز داشتیم، کاملاً ناتوان بودیم. ما در بزرگسالی دارای انتخابها و فرصتهای بیشتری هستیم.

حتی گاهی اوقات پیش میآید که در زندگی مشترک مان احساس میکنیم اوضاع خوب پیش نمی رود و این که هیچگاه نمی توانیم به آن چه می خواهیم دست یابیم. هنگامی که چنین احساساتی تجلی میکند، نیاز داریم با خود همدردی کنیم اما در ضمن باید این نکته را نیز به خاطر بسپاریم که واقعاً ناتوان نیستیم. در واقع ارزیابی کنونی ما از شرایط حاضر تحت تأثیر احساسات قدیمی مان قرار گرفته که به دنبال تجلی اند. با استفاده از روش های خود در مانی می توانید دید به به به سوی تان سرازیر خواهد شد.

ناشكيبايي

هسنگامی کسه دریسچهٔ قسلبمان را مسیگشائیم، نسسبت بسه مسحدودیتهای شریک زندگی و نیز خودمان بردبار مسیشویم. هنگامی که احساسات شدید نباشکیبایی ظاهر مسیشوند، نشانهٔ دیگری است که احساسات کودکی نگرش ما را تحتالشعاع قرار میدد.

ما به عنوان یک انسان بالغ آموخته ایم با صبر و بردباری منتظر تحقق خواست مان باشیم. بردباری یک مهارت است و بخشی از بلوغ محسوب می شود. هنگامی که ناگهان احساس ناشکیبایی می کنیم،

نگرش واقعبینانه مان را از دست می دهیم و بلافاصله توقع بیش تری پیدا می کنیم.

به جای این که به واسطهٔ پیشرفت در کار احساس خوبی پیدا کنیم، ناراحت می شویم که چرا خواست مان با سرعت هرچه بیش تر برآورده نمی شود. و با هر پسرفتی، پیشرفت مان را کند می کنیم.

در بیشتر مواقع، مردان پس از اتمام سمینار و یا خواندن یکی از کتابهایم دستخوش تغییر میشوند. سپس، پس از مدتی متوقف میشوند. در چنین مواقعی ممکن است به یک زن چنین احساسی دست دهد که: «نمی دانستم برایش مهم نیست. او دارد به رفتار سابقش برمی گردد.» منفی گرایی چنین زنی مانع می شود بتواند به همسرش کمک کند به حمایت از او ادامه دهد.

اگر مرد پیشنهاد انجام کاری را بدهد، زن با این جمله دلسردش میکند و به او میگوید: «خوب، حالا صبر میکنم ببینم آیا واقعاً قبل از این که مرا جان به لب کنی این کار را انجام میدهی یا نه.» و هیچ روشی بهتر از این نمی تواند انگیزهٔ مرد را از او بگیرد.

هنگامی که زن صبر و تحملش را از دست می دهد، توقع دارد همسرش پیوسته تغییر کند. او متوجه نیست که مرد مشغول طی مسیری است تا حمایت مورد نیاز همسرش را دراختیارش قرار دهد. زن باید به جای تسلیم شدن یا توقع بیشتر، توجهاش را نسبت به تغییر رفتار شوهرش کم کند و بیشتر به تغییر رفتار خودش معطوف کند.

چگونه مهر و محبت مان راکنار میگذاریم؟

هنگامی که احساس میکنیم مورد سرزنش شریک زندگی مان قرار گرفته ایس، پذیرش، درک و بخشش محدودیتها و نقصانهایش دشوار است.

تنها از طریق دوست داشتن همسرمان در اوقات توفانی است که می توانیم با هم رشد کنیم. هر کس می تواند انسانی کامل و بی عیب و نقص را دوست داشته باشد.

آزمون مهر و محبت این است که حتی اگر بدانیم همسرمان کامل نیست و ضعفهایی دارد، باز هم او را دوست بداریم. ما بیان می کنیم که می خواهیم به خاطر آن چه هستیم، دوست مان بدارند. اما آیا واقعاً می توانیم شریک زندگی مان را به خاطر آن چه هست، دوست بداریم؟ هنگامی که دریچهٔ قلب مان را می گشائیم، مهر و محبت، خود به خود ظاهر می شود.

هنگامی که دریچهٔ قلبمان را میبندیم، این وظیفهٔ خود ماست که آنرا بگشائیم. ما دیگر کودک نیستیم. برای ایجاد روابط باید مسئولیت آنرا به عهده بگیریم.

تجلی احساسات دوران کودکی حس مسئولیت را به مخاطره می اندازد. ما همواره احساس می کنیم که مقصر، طرف مقابل است. اگر برای یافتن گذشت و بخشایش احساس سرزنش کنیم، می توانیم خود را به دوران بزرگسالی باز گردانیم و از احساسات ناپخته رهایی یابیم. اینک شش حالت را به شما معرفی می کنم که وقتی اسیر احساسات گذشته هستیم و دریچهٔ قلبمان را می بندیم، به واسطهٔ

آنها مهر و محبت را از شریکمان دریغ میکنیم.

۱ – عدم اعتماد: ناگهان اعتمادتان را به همسرتان از دست می دهید که آن طور که شایسته است به شما توجه نمی کند. ممکن است ناگهان نسبت به نیات نیک او تردید پیدا کنید. او همان شخصی است که زندگی اش را برای تان به خطر می اندازد، با این حال طوری در موردش قضاوت می کنید که انگار به شما اهمیت نمی دهد.

معمولاً زنان برای غلبه بر چنین حالتی باید بیشتر از مردان تلاش کنند. برای این که زن بتواند در چنین مواقعی از خود مراقبت کند باید به آرامی، ابتدا توجهاش را به خودش متمرکز کند. باید به طور موقت وابستگی به همسرش را کنار بگذارد تا روحیهٔ زنانهٔ خود را تقویت کند. حتی اگر هنوز همسرش را سرزنش میکند باید مسئولیت مراقبت از خویش را به عهده بگیرد و اینگونه است که می تواند از ورد و جادوی احساسات گذشتهاش رها شود و به یاد آورد که مورد توجه و حمایت شریکی است که حداکثر تلاشش را برای او به کار میگیرد. هر بار چنین روندی رخ می دهد، توانایی زن برای اعتماد کردن افزایش می یابد.

Y - عدم توجه: ناگهان احساس می کنید نیازها و احساسات همسرتان دیگر برای تان اهمیت ندارد. و توجیه تان رفتار ناخوشایندی است که با آن روبرو شده اید. او همان فردی است که حاضر بودیم زندگی مان را برایش به مخاطره بیندازیم و اینک ناگهان

۳۷۴/ با هم برای همیشه

درمی یابیم توجهی به او نداریم.

معمولاً مرد باید برای غلبه بر این تمایلش بیشتر تلاش کند. برای این که در چنین مواقعی از خود مراقبت کند باید به تدریج به خود اطمینان کند که در آینده موفق خواهد بود. و برای این که احساس موفقیت کند باید وابستگی به اعتماد همسرش راکنار بگذارد.

در این زمان، مرد باید روحیهٔ مردانهاش را تقویت کند. او با قبول مسئولیت مراقبت از خویش، حتی اگر همچنان همسرش را سرزنش کند، قادر است خود به خود از چنگال احساسات منفی رهایی یابد. و به زودی درمی یابد که تا چه حد به همسرش اهمیت می دهد. هر بار چنین اتفاقی رخ می دهد، تواناییاش برای مراقبت و حمایت همسرش افزایش می یابد.

۳-عدم قدرشناسی: شما در هر لحظه احساس میکنید از زندگی زناشویی تان بهرهای نمی گیرید اما در گذشته بسیار خوشبخت و قدرشناس بودید. احساس میکنید بیش از حد از خود مایه گذاشته اید در حالی که همسرتان کار خاصی انجام نمی دهد. با چنین طرز فکری، ناگهان احساس سرخوردگی میکنید و به طور کلی حس قدرشناسی از همسرتان را کنار می گذارید.

معمولاً زنها برای غلبه بر این گرایش باید بیشتر تلاش کنند. برای این که زن بتواند در چنین مواقعی از خود مراقبت کند، باید با احترام و حمایت از خود و تقویت روحیهٔ مؤنش، به تدریج دریچهٔ قلبش را بر روی همسرش بگشاید.

حتی اگر زن همچنان همسرش را سرزنش میکند، به تدریج کارهای احترام آمیز و حمایت او را به خاطر می آورد. هر بار چنین اتفاقی رخ می دهد، توانایی قدر شناسی او بیشتر می شود.

۴-عدم احترام: ناگهان احساس میکنید میخواهید محبت خود را از همسرتان دریغ کنید و او را متنبه سازید، در حالی که تا چند دقیقه قبل فقط میخواستید محبت و حمایت خود را نثارش کنید. احساس میکنید میخواهید همسرتان را خوشحال کنید و سپس ناگهان تنها به خودتان اهمیت میدهید.

مرد هشت ساعت در روز کار میکند تا پولی بدست آورد و برای همسرش هدیهای بخرد، اما حاضر نیست برای خوشحال کردن او جورابهایش را از زمین بردارد.

معمولاً مردان برای غلبه بر این گرایش خود باید بیشتر تلاش کنند. در چنین مواقعی برای این که مرد از خود مراقبت کند باید با تحسین خود، به آرامی دریچهٔ قلبش را بگشاید؛ حتی اگر همسرش او را تحسین نکند. در چنی لحظاتی، مرد باید از وابستگی به همسر خود دست بردارد و انتظار نداشته باشد او را تحسین کند.

سپس باید به تقویت روحیهٔ مردانهاش بپردازد. مرد باید مسئولیت مراقبت خود را به عهده بگیرد؛ حتی اگر همچنان زنش را سرزنش کند. به این ترتیب به تدریج به یاد می آورد که تا چه اندازه به همسرش احترام می گذارد و می خواهد او را خشنود سازد.

مرد نباید احساس کند برای خشنود ساختن همسرش باید

احساسات خویش را تحتالشعاع قرار دهد. در غیر این صورت ضعیف می شود. هر بار مرد قدرت می یابد که به سوی زن بازگردد و ضعیف می شود. هر بار مرد قدرت می یابد که به سوی زن بازگردد و پس از انجام کاری از او حمایت کند، به تدریج می آموزد که قادر است بدون تغییر ماهیت خود، همسرش را خشنود سازد. ایجاد حرکتی کوچک در رفتار هر انسانی به این معنی نیست که نمی توانیم با خود صادق باشیم. این آگاهی، انعطاف لازم را در اختیار مرد قرار می دهد تا در زندگی زناشویی اش راه حلهایی مناسب ارایه دهد تا هم زن و هم مرد به هر آنچه می خواهند، دست یابند.

۵- عدم پذیرش: ناگهان متوجهٔ تمام اشتباهات همسرتان می شوید. اما او همان شخصی است که احساس می کردید بی عیب و نقص است و حالا احساس می کنید برای تغییر، رشد و حتی بازسازی اش باید کاری کنید.

یک لحظه او را دوست دارید و مورد تأییدتان است و لحظهٔ بعد به خاطر یک اشتباه حاضر نیستید نگاهش کنید. در چنین شرایطی، زن به تدریج احساس میکند مرد به خوبی از تمام نیازهایش آگاه است. در واقع زن فراموش میکند که همسرش مریخی است و واقعاً از نیازهای او آگاه نیست.

معمولاً برای غلبه بر این گرایش، زن باید بیشتر تلاش کند. در چنین شرایطی برای مراقبت از خود، حتی اگر همچنان همسرش را سرزنش میکند یا توقع دارد تغییر کند، باید با درک و تجربهٔ احساسات خود و اهمیت دادن به نیازهایش دریچهٔ قلبش را بگشاید.

زن باید قبل از این که حال و هوای بهتری پیدا کند، نیاز به تغییر همسرش راکنار بگذارد.

زن با پذیرش این مسئولیت که باید مراقب خود باشد، حتی اگر همچنان همسرش را سرزنش میکند یا توقع دارد تغییر کند، باید به تدریج کارهای مثبت و خوشایند همسرش را به یاد آورد. هر بار چنین اتسفاقی رخ می دهد، توانایی زن برای پذیرش این که خودش و همسرش کامل نیستند، افزایش می یابد.

9- عدم درک: ممکن است شریک زندگی مان حرفی بزند که نسبت به احساسات و عکس العمل هایش حالت انتقادی یا داوری به خود بگیریم. ما می خواهیم رنج و عذاب حاصل از این حالت را به حداقل کاهش دهیم و وانمود کنیم برای مان مهم نیست. با این حال اگر از نظر جسمی آسیب ببیند، حاضریم جان مان را فدا کنیم تا نجات یابد. گاهی اوقات بلافاصله ناشکیبا یا ناراحت می شویم و حال آن که او همان کسی است که بیش تر از همه برای مان اهمیت دارد. به راحتی حالت تدافعی می گیریم و وقتی احساسات خود را با ما در میان می گذارد، احساس می کنیم به ما حمله ور شده است.

معمولاً مردان برای مقابله با چنین گرایشی باید بیش تر تلاش کنند. برای این که مردان در چنین مواقعی از خود مراقبت کنند، باید با تحسین خود برای همهٔ کارهایی که انجام داده اند، حتی اگر همسرشان چنین نباشد، به تدریج دریچهٔ قلبشان را بگشایند.

در چنین مواقعی مرد باید به خلوت خود پناه ببرد و مشغول کاری

شود که روحیهٔ مذکرش را تقویت میکند. مرد با پذیرش مسئولیت مراقبت از خود، حتی اگر همچنان حالت تدافعی دارد، از منفیگرایی رها می شود و به تدریج به آن چه همسرش واقعاً می گوید یا می خواهد بگوید، می اندیشد. او به تدریج نیازهای همسرش را درک می کند و می اندیشد که چگونه قادر است از او حمایت کند.

این نکته مهم است که مرد باید بدون این که احساس فشار کند تا بخواهد بلافاصله واکنش نشان دهد یا چیزی بگوید، زمانی را صرف اندیشیدن به احساسات همسرش کند. وقتی مرد در گوش دادن به همسرش دچار مشکل می شود، یکی از بهترین حرفهایی که زن می تواند به مرد بزند این است که به او یادآور شود نیازی نیست چیزی بگوید. یکی از جملات نیرومندی که می تواند بگوید این است: «فقط می خواهم به آن چه می گویم توجه کنی. نیازی نیست کاری انجام دهی یا حرفی بزنی.»

گشودن دريچهٔ قلبمان

اگر احساس کنیم عشق و محبت مورد نیازمان را دریافت نمیکنیم و همسرمان را سرزنش میکنیم، نشانهٔ این است که به چیزی نیاز داریم که همسرمان نمی تواند در حال حاضر در اختیارمان قرار دهد. اگر هنگامی که دریچهٔ قلبمان بر روی همسرمان بسته است، مسئولیت حمایت از خود را به عهده بگیریم، این کار موجب می شود از مقصر دانستن همسرمان دست برداریم و با شرایط موجود برخوردی اصولی تر بکنیم. ما قادریم ابتدا به تقویت خود بپردازیم و برخوردی اصولی تر بکنیم. ما قادریم ابتدا به تقویت خود بپردازیم و

سپس باگذشت و توقع کمتر، بار دیگر به زندگی زناشوییمان بپردازیم.

هنگامی که دریچهٔ قلبمان بسته است، به جای این که اسیر منفیگرایی ها شویم و برخوردهایی غیردوستانه داشته باشیم، می توانیم از این فرصت برای خود درمانی استفاده کنیم. به جای این که به دنبال تغییر همسرمان باشیم، باید توجهمان را بر روی تغییر خود متمرکز کنیم. هنگامی که احساس گذشت می کنیم، می توانیم بار دیگر توجهمان را متمرکز کنیم و به دنبال راههایی باشیم تا مشکلی را که ناراحتمان کرده است حل و یا تصحیح کنیم.

تكنيك نامة احساسي

یکی از روشهایی که برای رهایی از احساسات منفی به کار می برم تکنیک نامهٔ احساسی است. من با صرف چند دقیقه وقت برای انجام این تکنیک می توانم خود را از چنگال احساسات منفی رها کنم و به این ترتیب احساس گذشت و توافق بیش تری کنم.

بیش از دوازده سال است که از این روش به طرق مختلف استفاده کرده ام و هنوز استفاده از این روش در اوقاتی که احساس خوبی ندارم، بسیار مؤثر است. در واقع روشی مؤثر برای مردها و زنها محسوب می شود.

نوشتن یک نامهٔ احساسی نه تنها به توانایی مرد قدرت می بخشد تا احساساتش را حفظ کند بلکه هنگامی که روحیهٔ مؤنثش غالب می شود و دوست دارد حرفهایش را بشنوند، بسیار سودمند است.

به جای این که مرد احساسات منفیاش را متوجهٔ همسرش کند، میتواند آنها را روی کاغذ بیاورد و بهتر از صحبت کردن به هدفش برسد.

مردان می توانند این تکنیک را به خصوص در مواقعی به کار گیرند که نیاز به بیان احساسات شان دارند، اما می دانند که زمان مناسبی برای بیان آنها نیست. همان طور که قبلاً نیز گفتیم، هنگامی که مرد در مقایسه با زن احساسات بیش تری را از خود بروز می دهد، ممکن است زن را به سوی روحیهٔ مؤنش سوق دهد. برای اجتناب از چنین حالتی، مرد باید از سه مرحلهٔ زیر استفاده کند.

این روش برای زنان نیز سو دمند است. اگر زن بخواهد احساساتش را با همسرش در میان بگذارد و مرد به خلوت خود پناه برده باشد و نتواند به حرفهای او گوش دهد، این روش بسیار مؤثر است. اگر زن احساس کند می خواهد همسرش را سرزنش کند و یا او را تغییر دهد، به کارگیری این روش بسیار سو دمند است زیرا قبل از این که مرد از خلوت خود بیرون آید، زن باید به توجه خود تمرکز بیش تری دهد.

ما هر مرحله را به اختصار مورد بررسی قرار می دهیم. برای کسب اطلاعات بیش تر از این روش، به کتاب من با عنوان "به هر چه فکر کنی، همان می شود (۱)" مراجعه کنید.

مرحلة اول

این نامه را با مطالبی آغاز کنید که دوست دارید به همسرتان

^{1.} What You Feel You Can Heal

بگویید. اگر میخواهید در این نامه او را سرزنش کنید و یا مورد انتقاد قرار دهید، مانعی ندارد.

هر عاملی را که موجب عصبانیت، اندوه، ترس و تأسف شما می شود، روی کاغذ بنویسید. برای هر یک از این احساسات چند دقیقه ای وقت صرف کنید. حتی اگر نتوانستید برخی از آنها را حس کنید، از خود بپرسید که اگر آن احساس را داشتید، چه حال و هوایی پیدا می کردید. مثلاً اگر عصبانی نیستید، بنویسید: «اگر عصبانی بودم، می گفتم...» برای هر یک از این احساسات دو دقیقه وقت صرف کنید. پس از این که حدود هشت دقیقه احساسات مختلفتان را بررسی کردید، حدود دو دقیقه هم وقت بگذارید تا از خواستهها، آرزوها، نیازها و یا امیدهای تان بنویسید و بعد هم زیرش را امضاء کنید. ده دقیقه وقت کافی است. سعی کنید زمان بیش تری صرف این کار نکنید، مگر این که از آن لذت ببرید و احساس کنید با نوشتن نکنید، مگر این که از آن لذت ببرید و احساس کنید با نوشتن احساسات تان سبک می شوید. البته چنین حالتی با تمرین و ممارست به طور خود به خود اتفاق می افتد.

مرحلة دوم

در مرحلهٔ دوم، نامه ای از طرف همسرتان به خود بنویسید و در آن تمام حرفهایی را که دوست دارید از زبانش بشنوید، روی کاغذ بیاورید. وانمود کنید نامه تان (نامه ای که در مرحلهٔ اول نوشته اید) را به همسرتان داده اید و او واقعاً از نیات شما آگاه است. لغاتی را روی کاغذ بیاورید که موجب می شوند احساس کنید حرفهای تان را

۱۳۸۲ با هم برای همیشه

مىشنود.

در نامه ای که از جانب همسرتان می نویسید، ابتدا از قول او تشکر کنید که احساسات تان را با او در میان گذاشته اید. سپس از جانب او بنویسید که احساسات شما را درک می کند. سرانجام از قول او بنویسید که از اشتباهاتی که مرتکب شده، عذر خواهی می کند و قول می دهد در آینده از شما حمایت کند. حتی اگر همسرتان هیچگاه با چنین شیوهٔ مثبتی عکس العمل نشان نمی دهد، از قوهٔ تخیل تان کمک بگیرید.

برای نوشتن این نامه که در پاسخ به نامهٔ شماست، حدود سه دقیقه وقت صرف کنید. اگر بیشتر طول کشید، مانعی ندارد. شما با نوشتن حرفهایی که دوست دارید بشنوید، احساس بهتری پیدا میکنید. حتی اگر همسرتان واقعاً این حرفها را نزده باشد، از شنیدن آنها سود می برید.

مرحلة سوم

در مرحلهٔ سوم، دو دقیقه وقت صرف کنید تا پاسخ نامهٔ همسرتان را بدهید که به حرفهای تان گوش داده و به دلیل اشتباهاتش از شما عذر خواهی کرده است. در این نامه، تا حد امکان روشن و واضح پاسخ دهید. از عبارت: "تو را به خاطر... می بخشم"، استفاده کنید.

اگر بخشیدن او برای تان دشوار است، به خاطر داشته باشید این بخشش به معنای تأیید کارها و اشتباهات گذشته اش نیست. هنگامی که او را می بخشید، در واقع اشتباهات و خطاهایش را به طور واضح

خاطرنشان می شوید و در همین اثنا، درک، محبت و علاقه ای راکه از او دریغ کرده بودید، بار دیگر نثارش میکنید.

بخشش به معنی این نیست که مشکلات از میان رفته اند. مفهومش این است که قصد دارید به طریقی محبت آمیز با او ارتباط برقرار کنید. شما با تمرین نوشتن این نامهٔ احساسی در مواقعی که احساس ناراحتی می کنید و یا همسرتان تمایلی به صحبت ندارد، ناگهان احساس تسلی خاطر پیدا می کنید. سپس می توانید صبورانه منتظر فرصت مناسبی باشید تا احساسات، افکار و تمایلات خود را به طریقی در میان بگذارید که برای شما، همسرتان و رابطهٔ زناشویی تان سودمند و مؤثر باشد.

۵-عشق، محبت و علاقه

با پذیرش مسئولیت عملها و عکسالعملهای مان، می توانیم به تدریج عشق و محبت مان را با موفقیت هرچه تمام تر نثار کنیم و بستانیم. بدون آگاهی از این که همسرمان نیاز به چه مهر و محبتی دارد، ممکن است فرصتهای گران بهایی را از کف بدهیم.

معمولاً زنان هنگامی احساس میکنند مورد محبت و مهربانی هستند که از نظر فیزیکی و عاطفی مورد حمایت همسرشان قرار گیرند. مهم نیست که همسرشان چه چیزی را برای شان فراهم میکند، بلکه استمرار این کار از اهمیت برخوردار است. هنگامی زن مهر و محبت شوهرش محبت را احساس میکند که احساس کند مهر و محبت شوهرش تداوم دارد.

۱۳۸۴ با هم برای همیشه

هنگامی که شوهر قادر به درک همسرش نیست، کار بزرگی برایش انجام می دهد و بعد هفته ها به او توجهی ندارد. در حالی که ارتباطی خوب و خوشایند، اساس و پایه رابطه ای صمیمانه است و مهر و محبت شیرینی آن محسوب می شود. راه ورود به قلب یک زن این است که کارهای کوچکی را به طور مداوم برایش انجام دهید. اینک به فهرست کوتاهی از کارهایی که مرد می تواند انجام دهد تا این مهر و محبت را برقرار کند، توجه کنید.

۱ - برایش کارت بستال بخرید یا برایش یادداشتی بنویسید.

۲ - برایش گل بیاورید.

٣- برايش شكلات بخريد.

۴- برایش چیزهای کوچکی به خانه ببرید که نشان دهـد وقـتی در کنارتان نبود، به فکرش بودید.

۵-گاهی اوقات با تحسین نگاهش کنید.

۶- با خواستهای کوچکش موافقت کنید.

٧- هنگام شام شمعي روشن كنيد.

۸ موسیقی مورد علاقهاش را بگذارید.

٩ - از لباسي که مي پوشد تعريف کنيد.

۱ - به غذاها و رستورانهای مورد علاقهاش توجه کنید.

۱۱ – با یک دیگر برنامهریزی کنید.

۱۲ - هنگام پخش آگهی، به جای این که مدام کانال ها را عوض کنید، صدای تلویزیون را کم کنید و با او حرف بزنید.

۱۳ - هرگاه حرف میزند به او نگاه کنید.

۱۴ - وسط حرفش نپرید و جملهاش را ناتمام نگذارید.

۱۵ - وقتی ناراحت است با جملهای محبت آمیز حال و هوایش را تغییر دهید.

۱۶ - وقتى خسته است، كمكش كنيد.

۱۷ - در کارهای خانه یاریاش دهید.

۱۸ - اگر دیر به خانه میآئید، او را با خبر کنید.

١٩ - به او تلفن بزنيد تا فقط بگوئيد براىتان ارزش دارد.

۲۰ میهمانی های کوچکی ترتیب دهید و کارهای متفاوتی بکنید.

سخن مهر و محبت

وقتی مرد کارهای کوچکی انجام می دهد حاکی از این که: "به تو اهمیت می دهم، احساست را درک می کنم، علایقت را می شناسم، از این که کاری برایت انجام دهم خشنود می شوم، تو تنها نیستی"، به طور مستقیم نیاز زن به مهر و محبت را برآورده می سازد. وقتی مرد بدون این که زن بخواهد، کارهایی برایش انجام می دهد، زن احساس می کند مورد محبت او قرار دارد. اما اگر مرد فراموش کند این کارها را انجام دهد، زن با سیاست باید با حالتی غیرمتوقع این موضوع را به او یادآور شود.

البته مرد به طریقی متفاوت از زن مهر و محبت را دریافت میکند. هنگامی مرد احساس مهر و محبت فراوانی میکند که زن بارها و بارها به او نشان می دهد از کارهایش رضایتمند است. خلق و خوی خوب

زن موجب می شود مرد احساس مهر و محبت کند. حتی وقتی زن از خوبی هوا تعریف می کند، مرد بخشی از آنرا به حساب خود می گذارد. هنگامی مرد در اوج شادی به سر می برد که همسرش راضی باشد.

در حالی که زن از دریافت گل، شکلات و این گونه اشیاء احساس میکند مورد مهر و محبت است، مرد از قدردانی زن چنین احساسی پیدا میکند. هنگامی که مرد کار کوچکی انجام میدهد و زن از او تشکر فراوانی میکند، مرد احساس مهر و محبت بیش تری میکند.

معمولاً زنان درک نمیکنند که مهر و محبتی که مرد به آن نیاز دارد این است که همسرشان را راضی و خشنود سازند.

اساس و پایهٔ تمام رسم و رسومات زناشویی این است که مرد ایثارکند و زن بستاند.

وقتی زن از وسایلی که مرد برایش مهیا میکند راضی است، مرد احساس مهر و محبت میکند. هنگامی که مرد کاری برای همسرش انجام میدهد، در او مهر و محبت به وجود میآورد. مهمترین راه ایجاد مهر و محبت در مرد این است که وقتی کار صحیحی انجام میدهد، زن متوجه شود و از او قدردانی کند. و بزرگترین خطا این است که زن کار مرد را به حساب وظیفهاش بگذارد.

مرد هنگامی احساس مهر و محبت میکند که دریابد با کارش تفاوتی به وجود آورده است، به طریقی سودمند بوده است و این که همسرش از حضور او سود می برد. راه دیگر نثار مهر و محبت به مرد این است که باگفتن جملاتی مانند: "مهم نیست" یا "خوب است"، تا حد ممکن خطاهایش را دست کم بگیریم. رضایت زن موجب می شود مرد با رویی گشاده، نیازها و درخواستهای آینده را بپذیرد. وقتی مرد کاری انجام می دهد و زن راضی است، هر دوی آنها برنده اند. مثلاً وقتی من کُنده ها را در شومینه می گذارم و آتشی روشن می کنم، بونی احساس می کند به او توجه دارم. و احساسات او به غلیان درمی آید. من هم با آگاهی از این احساس او کاملاً خشنود و راضی می شوم.

اما هنگامی که مینشینم تا او کُنده ها را بیاورد و آتشی روشن کند، هر چند احساس آرامش و خوش حالی می کنم، اما احساسات شاعرانه مان از بین می رود. وقتی زن از مرد مراقبت می کند، اوضاع به کلی دگرگون می شود!

توجه به همسر

با وجود این که زن برای احساس مهر و محبت نیاز به محیطی امن دارد، برای این که شور و اشتیاق میان زن و مرد افزایش یابد مهم ترین نکته این است که مرد تنها به همسرش توجه داشته باشد. مرد می تواند حالتهای شاعرانه به خود بگیرد اما اگر توجهاش تنها به همسرش نباشد، شور و اشتیاق او افزایش نمی یابد. عشق و محبت به زن می فهماند که برای همسرش استثنایی است. و هنگامی که مرد نشان می دهد که تنها همسرش برای او اهمیت دارد، زن احساس

۱۳۸۸ با هم برای همیشه

خاص بودن میکند.

باگذشت ایام، اگر زن احساس کند می تواند کاملاً به همسرش اعتماد کند که همواره در کنار اوست، توانایی احساس و ابراز مهر و محبتش بیش تر می شود. اگر زن احساس کند که با زن دیگری مقایسه می شود و یا این که باید به رقابت برخیزد، قادر نیست به این مهر و محبت ادامه دهد.

اگر زن احساس کند که حتی نگاه مرد به شخص دیگری است، سخت آزرده خاطر می شود. زن همانند گلی لطیف نیاز به آب روشن و پاک اعتماد دارد تا به تدریج گلبرگهایش یکی پس از دیگری بشکفند.

اگر مرد به طور واضح و روشن خود را متعهد بندانند و همسرش را خاطرجمع سازد که قرار است تا پایان عمر در کنار یکدیگر باقی بمانند، نیاز به حمایت زن بنرآورده میشود.

نه تنها زن از تعهد مرد بهره میبرد بلکه مرد نیز از این حالت او بی بهره نمیماند. هنگامی که مردی مورد اعتماد همسر و خانوادهٔ خویش است، دیگران نیز احساس میکنند که میتوانند به او اعتماد کنند. پایبندی و تعهد به مرد قدرت میبخشد و بر ارزش و اعتبار او میافزاید.

در کتاب پرفروش و معروف "به هرچه فکر کنی هـمان مـیشود"،

ناپلئون هیل^(۱) با پانصد نفر از مردان موفق در مورد عامل موفقیت شان مصاحبه میکند. نکتهٔ جالب این بود که تمام این مردان بیش از سی سال با همسر خود دارای روابطی پر مهر و محبت بودهاند.

این مردان قدرتمند و موفق به طریقی آموخته بودند که سالهای سال نسبت به همسر خود متعهد و وفادار باقی بمانند. آنها با بهره گیری از این تعهد هم موجب افزایش شور و اشتیاق در زندگی زناشویی شان شدند و هم قدرت فردی شان افزایش یافت و در جهان تغییراتی به وجود آوردند.

باید بدانیم که موفقیت و آیندهای بسیار بهتر در انتظار مردانی است که از این راز ساده عشق و محبت آگاهی دارند.

دوستی، استقلال و تفریح

اگر احساسات مان را سرکوب کنیم، به روابط دوستانه مان خدشه وارد می شود. اگر یکی از زوجین در زندگی زناشویی از خودگذشتگی نشان دهد، از دواج شان دوام می یابد اما شور و اشتیاق میان آنها از بین می رود.

هر چند زن خود را فراموش میکند تا با همسرش هماهنگ و سازگار شود، مرد نیز تحت تسلط بخش بزرگی از وجودش قرار میگیرد. برای اجتناب از کشمکش و تضاد، مرد نیز خود را کنار میکشد. بدون مهارتهای ارتباطی درست، زن و شوهرهایی که به

^{1.} Napoleon Hill

۳۹۰/ با هم برای همیشه

یک دیگر مهر و محبت فراوانی دارند، تصمیم میگیرند فقط دوستی شان را حفظ کنند و احساسات شان را فدا نمایند.

هنگامی که زن به همسرش توجه دارد اما کمک نمی کند که شوهرش از او حمایت کند، در واقع در حال صدمه زدن به دوستی شان است نه کمک به تداوم آن. مرد تنها زمانی جذب این دوستی می شود که در واقع نیازهای همسرش را برآورده سازد. اگر زن وانمود کند که راضی و خشنود است، مرد تصور می کند که او راضی و خشنود است اما نمی داند کجای قضیه می لنگد.

برای این که در زندگی زناشویی دوستان خوبی برای یک دیگر باشیم باید میان وابستگی و استقلال به تعادل برسیم. همان طور که پیش تر دریافتیم، نیاز به شریک زندگی اساس و پایهٔ شور و اشتیاق را تشکیل می دهد. اما اگر به اندازهٔ کافی استقلال نداشته باشیم، در مواقعی که همسرمان چیزی برای عرضه ندارد، احساس میکنیم در ستاندن چیزی که به آن نیاز داریم، ناتوان هستیم.

با قبول مسئولیت فردی و خوددرمانی، می توانیم در مواقعی که همسرمان نمی تواند کاری برای مان انجام دهد، خود را تقویت کنیم. آزمون واقعی عشق این است که بتوانیم دوستِ شریک زندگی مان باشیم و بی هیچ توقعی نیازهایش را برآورده کنیم. انجام این کار زمانی راحت تر است که بیش از حد به او وابسته نباشیم و این که بارها به ما ثابت شده باشد، هرگاه بخواهیم در کنارمان است. وقتی متقاعد ثابت شده باشد، هرگاه بخواهیم در کنارمان است. وقتی متقاعد می شویم که قادریم در مواقع دیگر به آن چه نیاز داریم دست یابیم، آنگاه در زمانهایی که همسرمان به راحتی قادر نیست خواسته مان را

برا ورده كند، متوقع نمى شويم.

احساس سبكي وشعف

تسقریباً هسمیشه در مسواقسعی کسه زن میخواهد روی روابط زناشوییاش کار کند، مرد ناراحت می شود. او نمی خواهد ایس کار انجام شود. و ترجیح می دهد به زندگی اش ادامه دهد.

مرد نیاز دارد احساس کند گاهی به زندگی زناشوییاش مرخصی داده است و در واقع کار اشتباهی از او سر نمیزند. او میخواهد احساس کند رابطهاش هیچ مشکلی ندارد و نیازی به تغییر نیست. وقتی زن میگوید: "مسئلهای نیست" و یا "اوضاع خوب است"، مرد شاد میشود. هنگامی که زن مشکلاتش را جدی نمیگیرد، شوهر احساس موفقیت میکند.

دوست و یار همسر بودن به این مفهوم است که هیچگاه نکوشیم حالت شریکمان را تغییر دهیم و در مواقعی که رفتاری بر خلاف میلمان دارد، آنرا به خود نگیریم. فراگیری درس عدم وابستگی قادر است رابطهٔ زناشویی را به کلی دگرگون سازد.

در فصل بعد، در مورد هفت راز مهر و محبتی ماندگار صحبت خواهیم کرد وگامهایی را که میتوانیم برداریم تا به صمیمیتی پایدار در روابطمان دست یابیم، مورد بررسی قرار می دهیم.

فصل هم

گامهایی مؤثر برای برقراری صمیمیتی پایدار

همیشه از دیدن تلاشهای زوجهای قدیمی لذت میبرم. به نظر میآید در کناریک دیگر شاد و خشنود هستند. آنها می دانند باید چه کنند. مرد تمام تلاش خود را به کار میگیرد و زن سکان زندگی را به او می سپارد. این اعتماد و رضایت تنها با سالها تلاش و ممارست حاصل می شود.

هنگامی که زن و شوهری مبنای زندگی شان را مهر و محبت قرار می دهند، همواره تلاش می کنند هر آینه زندگی مشترک شان را بهبود بخشند. همان طور که قبلاً توضیح دادیم، مشکل این جاست که راه کارهای گذشتگان برای نسل امروز مثمر ثمر نیست. آهنگ و ریتم زندگی تغییر کرده است و ما به گامهای جدیدی نیاز داریم. بدون آگاهی از این مهارتهای جدید، نور وروشنایی عشق و محبتی را که در ابتدای زندگی مان احساس می کردیم، کم سوتر خواهد شد.

هنگامی که مرد در ابراز مهر و محبت به همسرش مهارت می یابد، شکی نیست که این علاقه قادر است زن را به اوج خوشبختی برساند. عشق و محبت زن به همین ترتیب قادر است جای پای مرد را در زندگی اش محکم کند. زن با فراگیری مهارتهای جدید برای ابراز مهر

۳۹۴/ با هم برای همیشه

و محبتش قادر است همانند آینهای به مرد کمک کند تا به نکات برجستهاش پی ببرد. زن می تواند نیروی محرکی باشد تا به مرد کمک کند در ابراز مهر و محبتش موفق باشد.

ثمره و حاصل موهبت عشق و محبت

حمایتی که از جانب عشق و محبت آرام و گاهی اوقات تند همسرم تجربه کرده ام همواره به من امکان داده با خیالی آسوده، احساس خوشایندی نسبت به خود داشته باشم. به این ترتیب به من اجازه می داد تا خود واقعی و دوست داشتنی ام پدیدار شود.

به عنوان مثال، وقتی کاری را فراموش میکردم، به جای ایس که همسرم از من انتقاد کند، صبور و بر دبار بود. این همان عشق و محبت لطیف او بود. به جای این که تسلیم شود و بدون کمک من به انجام کارهایش بپر دازد، به گونهای غیرمتوقع پافشاری میکرد. این همان عشق و محبت خشن و خشک او بود. او مانند بسیاری دیگر از زنان تسلیم نمی شد. مدام گامهایی را در جهت رسیدن به خواستش برمی داشت.

با وجود این که عشق و محبت بونی همچون موهبتی است که به آن دست یافتهام، آزادانه نیز آنرا نثار میکند. او با "مکث و به تأخیر انداختن" خواسته هایش مرا آماده میکند به خواسته هایش گوش دهم و با حالتی غیرمتوقعانه از من می خواهد از او حمایت کنم. به این ترتیب به تدریج به اهمیت عشق و راه دستیابی به آن پی بردم.

رشدی که ما در کنار یک دیگر تجربه کردهایم به واسطهٔ تلاشی

فراوان به دست آمده است. در حال حاضر کارمان بسیار راحت تر است. زندگی همواره مشکلات خودش را دارد اما ما با به کارگیری مهارتهای جدید ارتباطی می توانیم به یک دیگر نزدیک تر شویم تا در سفر زندگی مان در کنار یکدیگر باشیم. ما قادریم در روند زیستن، رشد و ابراز خود در جهان هستی از یک دیگر حمایت کنیم.

در حالی که توجه خود را بر رشد روحیهٔ مردانه ام متمرکز کرده ام تا از طریق جاخالی دادن، خلع سلاح شدن و تأمین زندگی پیشرفت کنم، او توجه اش را به رشد روحیهٔ زنانه اش متمرکز کرده است تا یاری ام دهد در جلب رضایتش موفق باشم. او از طریق فراگیری درنگ کردن، آماده سازی، به تعویق انداختن و پافشاری توانسته است زندگی مان را متحول سازد.

هر چند هیچ یک از ما در این مهارتها کامل نیستیم، اما باگذشت ایام بهتر می شویم. دیگر تمرین این مهارتها برای مان دشوار نیست زیرا می دانیم مؤثر واقع می شوند و می دانیم اگر از آن ها استفاده نکنیم تا چه اندازه در دناک است. گاهی اوقات او بیش تر در نقش حامی ظاهر می شود و گاهی اوقات چیزی برای ایثار ندارد. حتی در مواقعی که هر دوی ما تهی هستیم، صِرف دانستن این که چگونه بار دیگر حمایت از یک دیگر را آغاز کنیم، برای مان منبع عظیمی از قدرت محسوب می شود.

هنگامی که به خلوت پناه میبرم و بونی آنچه را نیاز دارد از من دریافت نمیکند، به جای این که وحشت کند و یا ایس که خود را مسئول بداند، می داند چگونه باید وقفهای ایجاد کند و به من زمان

بدهد. او با حمایت خود، از من میخواهد کارهای سادهای برایش انجام دهم و سپس مرا مورد قدردانی قرار میدهد تا این گونه آمادهام کند.

او به جای این که بکوشد مرا تغییر دهد یا رابطه مان را بهبود بخشد، توجه اش را به استفاده از مهارتهای زنانه اش متمرکز میکند و به من زمان می دهد تا با عشق و محبتش مرا به تدریج از خلوتم بیرون آورد.

دوگام به جلو، دوگام به عقب

وقتی زن دوگام به عقب میرود، مرد می تواند دوگام به جلو بیاید. بیاید. وقتی مرد دوگام عقب میرود، زن می تواند دوگام جلو بیاید. در واقع این هماهنگی گامها اساس و پایهٔ آهنگ زندگی زناشویی را تشکیل می دهند.

در مواقع دیگر هر دو با هم عقب میکشیم و سپس بار دیگر جلو میآئیم. در تمام روابط زناشویی مواقعی پیش میآید که مرد و زن هر دو چیزی برای عرضه ندارند و به همین دلیل عقب میکشند تا بار دیگر تجدید قواکنند.

توجه زن و شوهر

ما باید در سفر زندگی تفاوتهای مان را به خاطر بسپاریم و به آنها احترام بگذاریم. تفاوت به وجود آورندهٔ شور و اشتیاق است. ما به سوی ازدواج کشیده می شویم زیرا به سوی فرد دیگری جذب

مى شويم كه متفاوت اما مكمل ماست.

من و بونی در اوایل ازدواج مان نمی دانستیم تا چه اندازه با یک دیگر تفاوت داریم. تمام توجه مان به وجوه تشابه مان بود. هر دوی ما به معنویات و عرفان علاقه داشتیم. از پیاده روی، تنیس و سینمالذت می بردیم. دوستان مشترکی داشتیم، سختگیر نبودیم و هر دو به روانشناسی علاقمند بودیم. در واقع تعداد علایق مشترک ما بسیار زیاد بود.

پس از ازدواج، به تدریج متوجهٔ تفاوتها شدیم. من مردی غیروابسته و او زنی عاطفی بود. او به بحث در مورد مشکلات علاقه داشت و من میخواستم آنها را حل کنم و یا به تعویق بیندازم. جدای از این معیارها و دیگر معیارهایی که زن و مرد را از یک دیگر مجزا میکند و بالطبع موجب جذب آنها می شود، تفاوتهای دیگری نیز وجود دارند که با جنسیت زن و مرد رابطه ای ندارد.

مثلاً بونی دوست داشت هوای اتاق خنک باشد و من گرما را ترجیح می دادم. او به اشیاء عتیقه علاقه داشت و من به دنبال وسایل جدید و مدرن بودم. او دوست داشت تا آخرین ریال حساب بانکی اش را محاسبه کند و من با یک حساب سرانگشتی به تقریب حسابم قناعت می کردم. او دوست داشت صبح زود از خواب بیدار شود ولی من ترجیح می دادم تا دیروقت بخوابم. او دوست داشت در خانه غذا بخورد و من ترجیح می دادم غذا را بیرون بخوریم. او با سرعت مجاز رانندگی می کرد و من دوست داشتم تند برانم. او دوست داشت برانم. او دوست داشتم خرج کنم. او سر

فرصت تصمیم میگرفت و من دوست داشتم بلافاصله تصمیم بگیرم. او دوستان قلیمیاش را حفظ میکرد و من با سرعت دوست عوض میکردم. من جاه طلب بودم و او کاملاً از زندگی اش راضی بود. من به وسایل برقی علاقه داشتم و او به گل و گیاه و طبیعت. او دوست داشت به موزه برود و من دوست داشتم به دیدن هتلهای مجلل بروم. من به خانههای تازه ساز و مدرن علاقه داشتم و او به خانههای قلیمی. من از چشم انداز صحرا لذت می بردم اما او از جنگل و بیشه زار.

هرچند هر یک از این تفاوتها کشمکشی ایجاد میکنند، اما فرصت نیز می دهند تا در کنار یک دیگر رشد کنیم. ما معمولاً در روابط خود جذب فردی می شویم که دارای وینژگی های خاصی است. هنگامی که ما در جهتی هستیم و همسرمان در جهت دیگری، به طور غریزی به سویش کشیده می شویم تا یاری مان دهد با خود به تعادل دست یابیم. یافتن این تعادل، اشتیاق و جاذبه ایجاد می کند.

پس ازگذشت یک سال از ازدواجمان، با اولین مشکل بزرگی که در ارتباط با تفاوتهای مان بو د مواجه شدم. می خواستم یک تلویزیون با صفحهٔ نمایش بزرگ تر بخرم. من عاشق فن آوری ها و وسایل جدید هستم. بونی علاقه ای به این کار نداشت. او گفت دوست ندارد هر روز در اتاق نشیمن شاهد تصاویر بزرگ فیلم ها باشد.

برایم لحظهٔ بسیار دشواری بود. به تدریج احساس کردم برای این که خوشحالش کنم باید از خواستی میگذشتم که مرا خوشحال میکرد. به همین دلیل به تدریج درک کردم که چگونه میتوانیم باکار

بر روی راه حل برنده /برنده (نه برنده /بازنده) تفاوتها را حل کنیم.

در باطن ناراحت بودم. تمام راهکارها را امتحان کرده بودم و تمام

توانم را به یافتن راه حلی متمرکز کرده بودم. مادامی که فکر میکردم

هر دوی مان می توانیم به نوعی به خواست مان برسیم، ناراحتیم به

خشم نسبت به او تبدیل نشد.

سرانجام به اوگفتم: «میخواهم به خواستهایت احترام بگذارم. در ضمن واقعاً دلم میخواهد یک تلویزیون بزرگتر بخرم. مدتها انتظار کشیدم تا بتوانم از عهدهٔ هزینهاش برآیم. در ضمن واقعاً دلم میخواهد خانهٔ زیبایی برایت فراهم کنم. فکر میکنی باید چه کار کنیم؟»

بونی پاسخ داد: «اگر این تلویزیون بزرگ را بتوانیم در ویترینی قرار دهیم، مانعی ندارد. چون هر وقت تماشایش نمیکنی، می توانم درش را ببندم تا چشمم به آن نیفتد.»

بلافاصله از پیشنهادش استقبال کردم و با هم رفتیم تا یک ویترین بخریم. فکر میکردم راه حل راحتی است. اما مدتی نگذشت که متوجه شدم سلیقهمان در انتخاب وسایل خانه کاملاً متفاوت است.

راه حل برنده/برنده (نه برنده/بازنده)

ویترینی که من انتخاب کردم از تسهیلات زیادی برخوردار بود و می توانستم تمام لوازم صوتی ام را در آن بگذارم اما ویترینی که بونی انتخاب کرد دارای قفسه های شیشه ای بود و نور چراغی روی ظروف چینی و کریستالش می تابید اما فضای کافی برای جاگرفتن تلویزیونی

که مورد نظر من بود، نداشت.

هفته ها به دنبال ویترینی بودیم که نیازهای متفاوت ما را به طور همزمان برآورده کند. هنگام این رفت و آمدها میخواستم منفجر شوم اما تمام توانم را به کار گرفتم تا عصبانیتم را کنترل کنم. اوقات بسیار سختی بود. فکر میکردم بونی بسیار لجوج و مخالف است و من مدام به قضاوت در مورد او می پرداختم. در تاریک ترین لحظات با خود فکر میکردم که از او جدا خواهم شد!

وقایع به ماکمک کرد تا دریابیم چگونه با یک دیگر رفتار کنیم. هر چند فکر می کردم او بسیار لجوج و یکدنده است، اما من هم به همان اندازه لجاجت به خرج می دادم. می خواستم یک تلویزیون با صفحهٔ نمایش بزرگ بخرم و او می خواست این تلویزیون در جایی قرارگیرد که معلوم نباشد. من می خواستم ویترینی داشته باشم که وسایل صوتی ام را در آن بگذارم و او این ویترین را برای ظروف کریستال و زیبایش می خواست.

کمکم داشتیم از یک دیگر منزجر می شدیم که سرانجام روزی از راه رسید که توانستیم ویترینی بخریم که مورد تأیید هر دوی مان بود. این یک معجزه بود. باید سه ماه صبر می کردیم تا این ویترین به دست مان برسد. این کار شاق و دشوار بسیار ناراحت کننده بود اما هنگامی که ویترین به دست مان رسید، هر دو بسیار خوش حال شدیم.

عضلهسازي رابطة ازدواج

آنچه هر دو تصمیم گرفتیم بخریم بسیار بهتر از چیزی بود که

می توانستم به تنهایی بخرم. من با احترام به علایق و سلیقهٔ بونی توانستم به چیزی دست یابم که به مراتب بهتر از انتخاب خود من بود. ما توانستیم با صبر و بردباری و انعطاف، رابطهٔ مشترکمان را قوی تر سازیم.

این اتفاق تجربهٔ خوبی برای تمام اختلافهای آینده مان شد. متوجه شدم که حتی هنگامی که به نظر میآید نمی توانیم به آنچه می خواهیم دست یابیم، با پافشاری و میل به برآورده ساختن خواستهای مشترک مان می توانیم همواره به نتایج بهتری دست یابیم. هر چند من در آغاز هیچ تمایلی به ویترین شیشهای برای قرار دادن ظروف کریستال نداشتم، اما در حال حاضر به نظر بسیار زیبا می آید. و بونی هم از تلویزیون ۳۶ اینچ ما بسیار لذت می برد.

هنگامی که توانستیم این مشکل را با موفقیت حل کنیم، دریافتم از گذشته به یک دیگر نزدیک تر شده ایم. اعتمادمان به یک دیگر افزایش یافته بود. قدرت، شکیبایی، ایمان و انعطافی که موجب شد راه حلی بابیم تا هر دوی مان در آن برنده باشیم، مشکلات بعدی ما را بسیار ساده ترکرد.

شراکت و تلاش برای هدفی والاتر

شراکت هفتمین راز ایجاد روابطی پایدار و محبت آمیز است. برای ایجاد یک ارتباط دو طرفهٔ رضایتبخش باید بدانیم که زن و شوهر شراکت را به گونه ای متفاوت تجربه میکنند.

زن هنگامی شراکت را تجربه میکند که با همسرش به کارهای

مشترکی دست میزنند تا به هدفی برسند. در این میان سلسله مراتب و یا رئیسی وجود ندارد. آنها تصمیماتشان را با هم میگیرند.

مرد، شراکت را به گونهای دیگر تجربه میکند. او دوست دارد در موضع قدرت خود باشد و از آنجا همه چیز راکنترل کند و از این که زن نیز در موضع قدرت خود باشد و از آنجا همه چیز را تحت کنترل درآورد، خشنود است. مرد نمی خواهد زن به او بگوید چه کار کند و در ضمن خودش هم احساس نمیکند باید در کارهای متفاوت و داشتن مسئولیتهای متفاوت تیمی را تشکیل دهند تا به هدفی دست یابند.

آگاهی از تفاوت میان زن و مرد موجب می شود هر دو بتوانند به شراکتی که خواهان آن هستند، دست یابند. برای این که شراکت زن و شوهر تنها به برآوردن نیازهای یکی از طرفین نینجامد، باید هدفی را دنبال کنند. برای این که اشتیاق و محبت زوجین افزایش یابد، باید هدفی مشترک را دنبال کنند و برای تحقق آن بکوشند.

همهٔ ما با موهبتهایی به این دنیا میآئیم تا آنها را با دیگران سهیم شویم و به اهدافی دست یابیم که ورای خوشبختی شخصی مان است. ممکن است این اهداف زمینی نباشند، اما به هر حال وجود دارند. برای اینکه رابطهای دارای محبت و اشتیاق باشد، عشق و محبتی را که با همسرمان سهیم میشویم باید به نوعی در جهتی والاتر هدایت شود.

داشتن فرزند برآوردن طبیعی این نیاز است. پدر و مادر یک دیگر را تأمین میکنند تا بتوانند با موفقیت بیش تری فرزندان شان را تأمین

کنن*د*.

وقتی بچهها بزرگ می شوند و خانه را ترک میکنند، زن و شوهر باید هدف جدیدی را بیابند. وقتی در نقش شریک زندگی به منافع خانواده، اجتماع یا جهانمان می پردازیم، عشق و محبتمان می تواند بدون هیچ محدویتی همچنان به رشد خود ادامه دهد.

قدرت گذشت وبخشایش

برای این که دریچهٔ قلبمان را بر روی یکدیگر بگشائیم و از یک عمر محبت و مهربانی لذت ببریم، مهمترین مهارت، بخشایش و گذشت است. بخشایش شریک زندگی تان برای خطاهایش نه تنها شما را رها می سازد بار دیگر محبت کنید بلکه اجازه می دهد خودتان را به دلیل نقصانهای تان ببخشید.

هنگامی که در زندگی زناشویی مان بخشش وگذشت وجود ندارد، عشق و محبت ما در تمام عرصه های زندگی محدود می شود. همچنان می توانیم یک دیگر را دوست بداریم اما نه زیاد. وقتی قلب یکی از طرفین در زندگی مشترکش آزرده می شود، با شدت کم تری برای او می تید. گذشت یعنی رنجش ها را کنار بگذاریم.

بخشایش به ما امکان می دهد بار دیگر عشق و محبت مان را ابراز کنیم و یاری مان می دهد عشق مان را ابراز کنیم و نیز مورد عشق و محبت قرار گیریم. هنگامی که دریچهٔ قلب مان بسته است، ایس دو موهبت را از دست می دهیم.

هر چه بیشتر شریک زندگی تان را دوست بندارید، اگر او را

نبخشید بیشتر رنج و عذاب میکشید. بسیاری از انسانها به دلیل عدم بخشایش شریک زندگی شان دچار رنج و درد فراوانی می شوند. بزرگترین رنجی که می توانیم احساس کنیم، درد و رنج بی مهری است.

این رنج و عذاب بسیاری از انسانها را به جنون میکشاند و مسئول تیمام خشونتها و بدرفتاریها در زندگی و روابط زناشوییمان است. همین درد و رنج است که بسیاری از مردم را به سوی رفتارهای نادرست، سؤاستفادهها و خشونت میکشاند.

ما با سرسختی رنجهای مان را نگاه می داریم نه به این خاطر که دوست داشتنی وجود ندارد بلکه چون نمی دانیم چگونه گذشت داشته باشیم. وقتی کسی دوست مان ندارد، اگر از عشق و محبت به او دست بکشیم عذاب آور نخواهد بود. هرچه بیشتر همسرمان را دوست داشته باشیم، بخشایش او دشوارتر خواهد بود.

چگونه بخشش وگذشت را می آموزیم؟

اگر هنگام کودکی، والدینمان از ما میخواستند به دلیل خطاهای شان آنها را ببخشیم، گذشت و بخشایش را یاد میگرفتیم. اگر شاهد بخشایش آنها نسبت به هم بودیم، طریقهٔ گذشت را بهتر می آموختیم. اگر بارها و بارها ما را به دلیل اشتباهات مان می بخشیدند، نه تنها بخشایش را می آموختیم بلکه به قدرت و نیروی بخشایش نیز پی می بردیم که انسانها را متحول می سازد.

از آن جایی که والدین ماگذشت و بخشایش را نمی دانستند، به

راحتی معنا و مفهوم آن را به اشتباه درک کردیم. از نظر عاطفی، بخشودن برای ما این معنا را پیداکرده است که طرف مقابل آنقدرها هم کار بدی انجام نداده است.

به عنوان مثال، فرض کنید من دیر کرده ام و شما از دست من ناراحت هستید. اگر دلیل یا عذر موجهی بیاورم، شما تمایل بیش تری پیدا می کنید که مرا ببخشید. مثلاً به شما می گویم که اتومبیلم در راه تصادف کرد و به همین دلیل دیر کردم. بدون تردید، در چنین حالتی شما بیش تر تمایل پیدا می کنید مرا ببخشید. حالا فرض کنید به شما می گویم اتومبیل دیگری تصادف کرد و من کودک مجروحی را به بیمارستان رساندم تا از مرگ نجات پیدا کند. با چنین دلیل موجه و بیمارستان رساندم تا از مرگ نجات پیدا کند. با چنین دلیل موجه و بخوبی برای دیر کردن، بلافاصله بخشیده می شوم. اما گذشت و بخشایش واقعی زمانی پدیدار می شود که اتفاق واقعاً ناگوار یا ناخوشایندی رخ می دهد و عذر و دلیلی برایش وجود ندارد.

بخشایش واقعی یعنی خطایی صورت میگیرد و سپس تأیید میکنیم شخص خطاکار همچنان مستحق محبت و احترام است.

اگرگذشت و بخشایش لازم باشد، مفهومش این است که خطایی صورت گرفته که شما خواهان اصلاح آن هستید و یا نمی خواهید بار دیگر تکرار شود.

بخشایش شامل بسیاری از شانزده حالتی است که در زیر برای تان بیان کرده ام. قبل از خواندن این فهرست، برای چند لحظه به موقعیتی فکر کنید که بخشایش و گذشت برای تان واقعاً دشوار است. هنگامی که این جملات را با صدای بلند یا در دل می خوانید، تصور کنید

```
۴۰۶/ با هم برای همیشه
```

شخصی که شما را آزرده، کنارتان ایستاده است.

۱-کاری راکه انجام دادی تقصیر تو بود، نه من.

۲ – من مسئول كارى كه كردى، نيستم.

٣-كار تو اشتباه بود. من مستحق چنين رفتاري نبودم.

۴- دلیلی برای اشتباه تو وجود ندارد.

۵- هیچ عذری وجود ندارد و من دوست ندارم باز هم چنین اتفاقی بیفتد.

۶- از نظر من قابل توجیه نیست.

٧- خيلي عذاب آور بود.

۸- دلم نمیخواهد بقیهٔ عمرم را صرف بخشودن این
 کار تو کنم.

۹- وقتی به قلبم رجوع میکنم، میبینم هر چند کارت
 "اشتباه" بود اما میدانم قلباً آدم خوبی هستی.

۱۰ میخواهم جنبههای خوب تو را در نظر بگیرم.
 هیچ کس کامل نیست.

١١- من عشق و محبتم را از تو دريغ نميكنم.

۱۲ – مهر و محبتم را آزادانه نثار میکنم اما از خودم هم مراقبت میکنم تا بار دیگر چنین اتفاقی رخ ندهد.

۱۳ - برای ایجاد اعتماد دوباره به زمان نیاز دارم اما می خواهم به تو یک فرصت دیگر بدهم.

۱۴ - ممکن است نخواهم در ارتباط با خودم به تو

فرصت دیگری بدهم، اما دلم میخواهد چنین فرصتی را در ارتباط با دیگران پیدا کنی.

۱۵- رنج و عذابم را رها میکنم. تو دیگر مسئول احساسات من نیستی. تو را میبخشم و برایت آرزوی بهترینها را دارم.

۱۶ - من مسئول احساس خودم هستم. من فرد مهربانی هستم و می توانم برای آنچه که هستم مورد مهر و محبت قرار گیرم.

اگر بخشایش و گذشت را بیاموزیم و ابراز کنیم، بار سنگینی از دوش مان برداشته می شود. با بیان این سه کلمهٔ ساده که "تو را می بخشم"، بسیاری از زندگی ها و روابط زناشویی نجات یافته اند.

قدرت بخشایش وگذشت در درون همهٔ ما وجود دارد اما همانند دیگر مهارتها باید آنرا تمرین کنیم. در آغاز، زمان می برد. ما بر روی بخشایش شریک زندگی مان کار می کنیم و سپس ناگهان فردای آن روز بار دیگر به سرزنش او می پردازیم. تسلط یافتن بر مهارت ارتباطی جدیدِ بخشایش، زمان می برد، اما با تمرین و ممارست به واکنشی طبیعی تبدیل می شود.

در ابتدای کار، جملات سودمندی که میتوانید بنویسید یا به آن فکر کنید، این است: «هیچ کس کامل نیست. تو را به دلیل کامل نبودنت، میبخشم. کار تو اشتباه بود. درست نیست با کسی چنین رفتاری کنی. کار تو اشتباه بود و من تو را میبخشم. تو را میبخشم

چون کامل نیستی. تو را می بخشم که محبت و احترامی را که سزاوارش بودم از من دریغ کردی. تو را می بخشم که بهتر از این نمی دانستی. امیدوارم مورد محبت و احترامی که همه به آننیاز دارند، قرار بگیری. تو را به خاطر اشتباهت می بخشم.»

پیام بخشایش و گذشت

پیام خداپسندانه همانا بخشایش و گذشت است. و بـرای گـام نهادن بر فراز مرگ و فراسوی درد باید بخشید.

اگر دریابیم شریک زندگی و یا دوستانمان واقعاً از خطایی که مرتکب میشوند، آگاه نیستند، میتوانیم آنها را ببخشیم.

زمانی را که برای نخستین بار مورد بخشایش قرار گرفتم، به یاد می آورم. در آن هنگام دخترم لورن دو سال داشت و مشغول بازی با غذایش بود. مرتب به او گفتم این کار را نکند، اما همچنان به کارش ادامه داد. چند لحظه نگذشته بود که تمام ماکارونی ها را با دست برداشت و روی قالی انداخت.

واقعاً عصبانی شدم چون همه جا را کثیف کرده بود و من باید تمیز می کردم. اما در همان لحظه او را به خاطر این کار بخشیدم. از دستش عصبانی بودم اما قلبم نسبت به او مملو از محبت و مهربانی بود.

در آن لحظه بخشیدن او کار ساده ای بود زیراکاملاً مشخص بود که وقتی ماکارونی ها را روی زمین ریخت، نمی دانست چه میکند. فکر میکنم به نظرش می آمد یک شاهکار هنری آفریده است! او متوجه نبود که دارد برای من در دسر درست میکند!

به عنوان یک مشاور بارها شاهد بوده ام که مردم از آن جهت به طرق مختلف رفتارهای نامهربانانه از خود بروز می دهند چون راه بهتری را نمی دانند. آنها به دلیل جهالت و نادانی مرتکب خطا می شوند. و هرگاه بتوانند راه بهتری را تجربه کنند، آن را انجام می دهند. هیچکس قلباً نمی خواهد به مجازات دیگران بپردازد. دلیلش این است که وقتی دیگران به او بی احترامی می کنند، راه دیگری را سراغ ندارد.

نقطه نظرات این کتاب و کتابهای دیگرم در مورد تفاوت زن و مرد برای خوانندگان سودمند بودهاند زیرا این نگرشها بـر اسـاس بخشایش وگذشت است.

هیچ کس سرزنش نمی شود. پدر و مادر شما شماتت نمی شوند زیرا پیش بینی نمی کردند برای این که زندگی زناشویی موفقی داشته باشید باید چه چیزهایی را می آموختید. مردها سرزش نمی شوند زیرا آنها از سیارهٔ مریخ آمده اند و زنها را درک نمی کنند. زنها نیز سرزنش نمی شوند زیرا از سیارهٔ ونوس آمده اند و مردها را درک نمی کنند. ما مشکلاتی داریم زیرا "نمی دانیم باید چه کنیم". هرگاه این حقیقت را با اعماق وجودمان بپذیریم، اشتباهات خود و شریک زندگی مان بخشو دنی تر می شوند.

هر بارگذشت میکنید، فرشتگان خداوند لذت میبرند. هنگامی که تصمیم میگیرید به جای بستن دریچهٔ قلبتان، به دیگران محبت کنید، پرتوی کوچکی از الوهیت به دنیای تاریک کشمکشهای درونتان میتابد. شما بار دیگران را سبک میکنید و یاریشان

مى دهيد آنها نيز بخشاينده و باگذشت باشند.

هنگامی که مردان و زنان در زندگی مشترکشان با ناکامی روبرو می شوند، دلیلش این نیست که دوست داشتنی نیستند. همهٔ ما با عشق و محبت آفریده شده ایم و هدفی داریم که باید به آن تحقق بخشیم. ما در روابط زناشویی مان رنجهایی را متحمل می شویم زیرا نمی دانیم چگونه عشق و محبت مان را به طرقی به کارگیریم که مؤثر باشند. در واقع مهارتهای لازم را در اختیار نداریم.

گاهی اوقات عشق و محبت ابراز نمی شوند زیرا در اعماق قلب مان مدفون شده است. پنهان شدن، ما را از گزند مصون می دارد اما از عشق و محبت نیز فاصله می گیریم.

بسیاری از مردم در وجود خود محبوس می شوند. آن ها نمی دانند چگونه عشق و محبت را بیابند تا آن را ابراز کنند. اگر مهارتهای لازم برای برقراری ارتباطی پرمحبت را نیاموزیم، مهر و محبتی بی کران را تلف می کنیم.

زمانی برای امید

شاید برای نخستین بار در طول تاریخ، وارد دورانی میشویم که مهر و محبت میتواند سلطه پیدا کند. چنین دورانی یکی از امیدهای بزرگ برای زوجها و مردمان دنیا محسوب میشود. درگذشته "بقا" در سیارهٔ ما هدف اصلی به حساب میآمد. در هیزاران سال اخیر به آرامی اما بدون تردید، عشق و محبت از اهمیت زیادی برخوردار شده است. عشق و محبت میتواند به نیرویی راهنما در درون همهٔ ما

تبدیل شود. نارضایتی عالمگیر میان زوجها نشانهٔ این است که دنیا بیشتر میخواهد. درد و رنج ملت ما، درد و رنجی است که وقتی نمی توانیم محبت مان را ابراز کنیم، آنرا احساس می کنیم.

ما دیگر قادر نیستیم نسبت به احساسات عمیق ترمان بی تفاوت باشیم. ما ولع عشق و محبت داریم. این تغییر در حال حاضر صورت گرفته است. و عشق و محبت هماکنون حضور دارد.

ما با درک جدیدمان از آن چه مادران مان نمی توانستند به ما بگویند و پدران مان از آن بی اطلاع بودند، آمادگی بیشتری پیدا می کنیم تا شریک زندگی مان را دوست بداریم. با تمرین و ممارست، این عشق و محبت دوطرفه می تواند به نحو چشمگیری روابط مشترک مان را بهبود بخشد.

امید دارم که شما با به کارگیری مهارتهای مختلف بهبود روابط زناشویی، هرگاه همسرتان فراموش کرد این مهارتها را به کارگیرد، او را ببخشائید و نیز می توانید والدین و خودتان را ببخشائید.

به یاد داشته باشید که اگر والدینمان می توانستند بیش تر به ما بیاموزند، باز هم نمی توانستیم روابط بی عیب و نقصی داشته باشیم. با ذکاوت ترین و موفق ترین افراد نیز در روابط زناشویی و خانوادگی شان دارای مشکلاتی هستند. همهٔ ما نیاز به تمرین داریم. هر چند با قابلیت دوست داشتن به دنیا آمده ایم، اما همین دوست داشتن و محبت کردن مهارتی است که باید آن را بیاموزیم.

ایجاد تغییر در جهان

ما از طریق تسلط بر رمز و راز محبت و نیز تمرین گذشت، نه تنها

مى توانيم يك عمر زندگى پرمهر و محبت را بياً فرينيم بلكه قادريم در دنيا تغيير ايجاد كنيم.

تمرین مهارتهای ارتباطی جدید نه تنها وسیلهای است برای به وجود آوردن روابط زناشویی پرمهر و محبت، بلکه به طور مستقیم در ایجاد جهانی پر از صلح و صفا دخالت دارد.

دنیایی را تجسم کنید که طلاق، خانواده ها را از هم متلاشی نمی کند یا همسایگان از یک دیگر نفرت ندارند. ایجاد چنین دنیایی امکان پذیر است. هرگامی که در زندگی زناشویی تان بر می دارید به تحقق این رؤیا کمک می کند. صلح و دوستی و موفقیت امکان پذیر است اگر هر بارگامی به سوی تحقق آن بر دارید.

چنین فرضی محال است که بی آن که بتوانم با عزیزان مان به آرامش دست یابیم، در دنیا صلح و صفا به وجود آوریم. اگر الگوهای ما بتوانند در روابط خانوادگی به مهر و محبت دست یابند، آنگاه است که می توانند مهارتهای لازم برای ایجاد صلح جهانی را بدست آورند.

ما با فراگیری راههای بر طرف کردن تفاوتهای زن و مرد، در حقیقت از تنشهای جهانی میکاهیم و به خود و دیگران اجازه میدهیم به گونهای مؤثر با فرهنگها و نژادهای مختلف ارتباط برقرار کنند.

هنگامی که درمی بابیم تفاوتهای مان سطحی هستند و در اعماق و جود، همه یکی هستیم، می توانیم از کشمکش و درگیری بپرهیزیم و با آگاهی جدیدی که به تفاوتهای مان احترام می گذارد به حل

مشكلات نايل شويم.

در روابط زن و شوهرها، راه حل، انکار تفاوتهای موجود نیست. راهِ دوری از چالشها این است که به یک دیگر احترام بگذاریم و روشهای خلاقی را بیابیم که نیازهای مختلف مان را برآورده می سازند.

هر بار ازگامهای دشوار و یا رنجآوری برای حل مثبت روابط شخصی مان استفاده می کنیم، راه را به سوی برقراری هماهنگی در جهان هموار می سازیم. تلاشهای روزمرهٔ شما راه را برای دیگران آسان تر می کند تا از شما تبعیت کنند.

از این که اجازه دادید در قسمتی از سفر زندگی همراه تان باشم، متشکرم. امیدوارم شما و عزیزان تان یک عمر عشق و محبت کنید و امیدوارم در زندگی مان نیز شاهد دنیایی سراسر عشق و محبت باشیم.

John Gary Together forever

